

*p. Janina
Korowiczka*

02.03.2020
J

URZĄD MIEJSKI W SOKÓLCE
W P Ł Y N E Ł O
KANCELARIA OGÓLNA

28. 02. 2020

Ilość załączników
Nr. Dz. *0522/2020*
Podpis *Janina*

SOKÓLSKI OŚRODEK KULTURY

Sprawozdanie z działalności za rok 2019

Sokółka luty 2020

MAJĄTEK na dzień 31-12-2019

środki trwałe, w tym:	
- grunty	488 467,00
- budynki	6 126 824,32
- umorzenie środków trwałych (narastająco)	1 693 874,45

1. ZATRUDNIENIE – 18 etatów, w tym: 16x1/1 etat, 4x 1/2 etatu

- średnia płaca brutto pracowników merytorycznych, kadry zarządzającej i obsługi (w tym: nagrody, nagrody jubileuszowe, odprawy emerytalne)	3 243,06
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

2. PRZYCHODY

§ 2480 – dotacja podmiotowa	1 093 685,00
§ 2990– dotacje celowe, projekty, darowizny, wpłaty sponsorów	287 233,16
Dochody własne w tym:	398 722,58
§ 0830 -Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży biletów	270 994,12
§ 0830 – Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży w bufecie	57 246,51
§ 0830- Dochody Kina „Sokół” reklama ekranowa	5 111,85
§ 0830 – Dochody Kina „Sokół” z wynajmu sali	5 691,08
§ 0830- Dochody z czynszów	16 975,56
§ 0830- Dochody od ludności (z imprez, biletów: muzeum, DKF-u, wynajmu sal)	42 703,46
§ 0920 – odsetki uzyskane	783,45
§ 0970 – pozostałe wpływy	0,00
OGÓŁEM	1 780 424,19

3. ROZCHODY

§ 4010 – wynagrodzenie osobowe pracowników	700 501,63
§ 4110 – składki na ubezpieczenie społeczne	115 490,78
§ 4120 – składki na Fundusz Pracy	11 267,39
§ 4170 – wynagrodzenie bezosobowe wypłacane na podst. um. zlecenia i o dzieło	99 732,62
§ 4210 – zakup materiałów i wyposażenia	70 822,31
§ 4260 – zakup energii ,CO,woda	108 924,02
§ 4280 – usługi zdrowotne	2 010,00
§ 4300 – zakup usług pozostałych	620 893,92
§ 4410 – podróże służbowe krajowe	2 653,65
§ 4430 – różne opłaty i składki	40 582,42
§ 8070 – koszty finansowe (zwrot odsetek bankowych wg umowy z MKiDN)	1,70
OGÓŁEM	1 772 880,44

Główny Księgowy
Sokólskiego Ośrodka Kultury
Jolanta Tomaszyczna

Sokólski Ośrodek Kultury
ul. Grodzieńska 1, tel. 085 711-24-35
16-100 SOKOŁKA
NIP 545-11-08-558, REGON 000284612

DYREKTOR
Sokólskiego Ośrodka Kultury
Barbara Maj

Kultura to bardzo ważna dziedzina życia społecznego. Określana jako całość dorobku materialnego i duchowego danego społeczeństwa stanowiąca o tożsamości narodu. W dobie globalizacji poczucie przynależności kulturowej pomaga zachować tożsamość narodu. Dlatego też bardzo ważne jest pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego, które chroni odrębność zarówno regionalną jak też narodową.

Kulturę tworzy człowiek i jednocześnie jest przez nią kształtowany. Będąc nośnikiem wartości rozwijających i wzbogacających człowieka, kultura nadaje sens ludzkiemu istnieniu, rozwija godność człowieka.

Główne obszary działalności Sokólskiego Ośrodka Kultury związane są z realizacją zadań zapisanych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, a szczegółowo określone w statucie nadanym przez organizatora. SOK jest instytucją upowszechniającą kulturę na terenie miasta i gminy Sokółka. W oparciu o statut placówka określana jest jako ośrodek wielofunkcyjny obejmujący organizacyjnie:

- Dom Kultury - ul. Grodzieńska 1
- Kino „Sokół” - Pl. Kościuszki 24
- Muzeum Ziemi Sokólskiej wraz z Punktem Informacji Turystycznej - ul. Piłsudskiego 2
- Wiejski Klub Kultury w Starej Kamionce - Stara Kamionka 66

Wyżej wymienione placówki objęte są jednym Statutem, kierownictwem i budżetem.

Działalność merytoryczna Sokólskiego Ośrodka Kultury jest zatem sumą wspólnych działań kulturalnych, które prowadzą podległe mu placówki.

I. DZIAŁALNOŚĆ MERYTORYCZNA- zajęcia stałe

Placówka prowadzi działalność mającą na celu rozwijanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej, oraz popularyzację kultury ze szczególnym uwzględnieniem historii i tradycji naszego regionu. Do ważnych zadań Sokólskiego Ośrodka Kultury należy organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz wychowanie przez sztukę. Zadania te realizowane są poprzez stałe formy pracy. Są to zajęcia w zespołach artystycznych, klubach, kołach zainteresowań przeznaczonych dla wszystkich kategorii wiekowych.

W 2019 r. w Sokólskim Ośrodku Kultury istniały następujące formy:

Dla dzieci i młodzieży

Lp	Nazwa zespołu	Ilość uczestników w grupie	Ilość uczestników przez cały rok
1	Zespół rytmiczny dla dzieci 5-7 lat	16	470
2	Koło plastyczne dla dzieci 7-10 lat „Akwarelki”	30	740
3	Koło plastyczne dla młodzieży 11-18 lat „Linorytki”	7	360
4	Zespół teatralny dla dzieci 10-13 lat	6	162
5	Zespół teatralny dla młodzieży 13-17 lat „Coś”	8	216
6	Zespół taneczny „Kadryl”	35	2520
7	Zespół tańca nowoczesnego	30	300
8	Nauka gry na gitarze	16	576
	Razem	148	5344

Dla Dorosłych

Lp	Nazwa zespołu	Ilość uczestników	Ilość uczestników przez cały rok
1	Chór „Sokólskie Wrzosey”	27	920
2	Klub Seniora „Wrzosey”	28	730
3	Koło plastyczne dla dorosłych	8	304
4	Nauczycielski Klub Seniora	25	125
5	Zespół wokalny „Razem”	8	160
6	Zespół regionalny „Jemioła”	21	1400
8	Zespół teatralny seniorów „Zawsze miodzi”	8	240
9	Dyskusyjny Klub Filmowy „Fantom”	90	1710
10	Koło Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce	12	457
11	Klub brydżowy/ poranki z kartami	10	260
	Razem	232	6046

Podsumowując: z zajęć stałych tj **18 zespołów, klubów, kół zainteresowań** korzystało systematycznie, **raz lub dwa razy w tygodniu 380 osób**

II. KINO „SOKÓŁ”

W kinie „Sokół” codziennie, oprócz czwartków, odbywają się wieczorne seanse filmowe. Organizowane są także dodatkowe seanse przedpołudniowe dla szkół i przedszkoli w Sokółki jak również ze szkół na terenie Gminy Sokółka i Powiatu sokólskiego. **Ogółem wyświetlono 843 seanse, z których skorzystało 33051 widzów.**

Rodzaj filmów	Ilość seansów	Ilość widzów
Filmy produkcji polskiej	155	7448
Filmy produkcji europejskiej	275	10974
Filmy innych produkcji	377	11495
Seanse specjalne dla szkół i przedszkoli	36	3134
Seanse kina plenerowego	4	240
Razem:	843	33051
Inne wydarzenia artystyczne	59	45250

Działalność Kina „Sokół” promująca kulturę oglądania filmów polegała na organizowaniu: kinowych premier, pokazów specjalnych typu: kino letnie, kino kobiece, maratony grozy, pokazy filmów o tematyce religijnej. W sposób szczególny świętowano w kinie: Walentynki, Dzień Kobiet, Dzień Wiosny, Dzień Matki, Dzień Dziecka, Mikołajki itp. Ponadto na scenie Kina „Sokół” odbyły się prezentacje artystów zawodowych i amatorów. Z różnego rodzaju spotkań, konferencji, akademii i występów (59 imprez) skorzystało 12199 osób. **W sumie z sali Kina „Sokół” w 2019 roku skorzystało 45250 osób.**

III. WYDARZENIA KULTURALNE w placówkach Sokólskiego Ośrodka Kultury odbywające się w sali Kina „Sokół”, na placu przed kinem oraz w Kawiarni „Lira”

Rodzaj wydarzenia		Ilość osób
seanse filmowe	843	33051
występy artystów i zespołów zawodowych	15	2800
występy amatorskich zespołów artystycznych	15	3200
Spektakle teatralne i kabaretowe dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych	12	1830
spektakle organizowane przez teatry edukacyjne i Centrum Edukacji Filmowej dla dzieci młodzieży szkolnej	9	1530
Projekcje filmowe DKF Fantom	19	1710
Prelekcje dotyczące filmów w ramach DKF	8	
Wystawy plastyczne/ fotograficzne	6	830
Kiermasze sztuki i rękodzieła	11	1800
Eliminacje miejskie konkursów wojewódzkich	2	100
Imprezy taneczne	2	160
Imprezy plenerowe – Plac przed Kinem „Sokół”	18	2300
Warsztaty dla wszystkich grup wiekowych	11	240
Wydarzenia inne	10	810
	Razem:	980
		50361

IV. WYDARZENIA O CHARAKTERZE ARTYSTYCZNYM, KULTURALNYM, EDUKACYJNYM, SPOŁECZNYM,

które zorganizował Sokólski Ośrodek Kultury w sali Kina „Sokół”, na placu przed kinem oraz w Kawiarni „Lira”

Wystawy plastyczne/ Wernisaże:

- Malarstwo Krystyny Kunickiej
- Wystawa Łukasza Kundzicza- street art, art-brut
- Wystawa plenerowa- Kobieta pracująca w PRL
- Wystawa pokonkursowa fotografii- "Z życia Sokółczan 1919-2019"
- Wystawa fotograficzna „Wielki Gościniec Litewski i okolice. Tygiel wiar pogranicza” Krzysztof Frejus, Andrzej Kudlewski
- Wystawa fotograficzna „Pielgrzymi i na Świętą Górę Grabarkę” - Adam Matyszczuk

Wydarzenia muzyczne/ koncerty:

- Sylwester miejski – koncert Jarka Rankiewicza
- Koncert sylwestrowy „Powróćmy jaś za dawnych lat”
- Koncert Tomasza Stockingera
- Tygiel Wiar Pogranicza „Buńczuk”, „Jemiola”, Chór prawosławny z Krynek
- Dni Kultury Chrześcijańskiej
- „Wyrwani z niewoli”
- Evgen Malinowski- Koncert syberyjskiego barda
- Wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych
- XXXVI Spotkania Rodzin Muzykujących
- Centrum Uśmiechu – koncert dla dzieci na Mikołajki
- Wianki. Noc Świętojańska- muzyka ludowa, biesiadna

- Koncert z okazji Dnia Matki
- Koncert Pasyjny „Siedem ostatnich słów Jezusa na Krzyżu”
- 27. Finał WOŚP
- „Milda” i „Śpiewniki Domowe” – Stanisław Moniuszko
- Dni Sokółki: Arka Noego, Loverboy, Krambabula, Zakopower
- Dni Sokółki – prezentacje artystyczne dzieci i młodzieży
- koncerty Regionalnego Zespołu SOK „Jemioła” (6 sztuk)

Warsztaty dla dzieci, młodzieży, dorosłych:

- Podlaskie tradycje świąteczne- warsztaty rodzinne
- Warsztaty ozdób bożonarodzeniowych
- Warsztaty wielkanocne
- Warsztaty – ikona na szkło
- Żywe fotografie Piotra Lebiezińskiego – warsztaty dla młodzieży
- Warsztaty kosmetyczne
- Kurs tańca dla dorosłych
- Kurs fotograficzny dla młodzieży i dorosłych "Z życia Sokółczan 1919-2019"
- Warsztaty „Brzmienia. Obrazy”
- Warsztaty iluzji dla dzieci
- Warsztaty lalkarskie

Wydarzenia inne:

- II Sokólski Turniej Gier Komputerowych
- Kresowe Spotkania Filmowe
- Festiwal Żubroffka
- Rodzina do Kina – kino dla maluchów
- Mikołajki
- Holi Festiwal kolorów
- Dzień Dziecka
- Szafing- ekologiczna wymiana, sprzedaż x 2
- Festiwal Smaków Świata- Food Truck
- Bazarek zabawek- x7
- Akcja Lato – zajęcia dla dzieci
- Ferie zimowe z SOK
- Spotkanie Bożonarodzeniowe
- Orszak Trzech Króli
- Dni Kultury Chrześcijańskiej
- Kino Sferyczne
- Bal andrzejkowy
- Bal ostatkowy
- Pokazy iluzji dla dzieci (Karol Sanetti, Pan Ząbek)
- Konferencja Transgraniczna „Szlakiem Tyzenhauza”

Spektakle teatralne/ kabaretowe:

- Sokólski Wieczór kabaretowy – 2 sztuki
- „Igraszki z diabłem” – Teatr seniorów „Zawsze młodzi”

- „Dziady”- teatr Wierszalin
- „Podwieczorek życia”- Mam Teatr
- „Błękitny express” - Mam Teatr
- „Jacek i Placek” - spektakl teatralny dla dzieci
- „Pipi wędrowniczka- spektakl teatralny dla dzieci
- „Sachem”- słuchowisko teatralne
- spektakle dla szkół w wykonaniu Teatru Edukacyjnego z Wrocławia i z Warszawy, Teatru Muzycznego z Kielc, Katolickiego Teatru Edukacyjnego z Krakowa.

Sokólski Ośrodek Kultury wielokrotnie był współorganizatorem wydarzeń artystycznych i kulturalnych służąc posiadanym sprzętem nagłośnieniowym, obsługą pracowników, wykorzystaniem pomieszczeń, terenu:

- VI Karnawałowy Koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej z Sokółki
- Festyn o Niepełnosprawności we współpracy z Kołem Terenowym Polskiego Związku Niewidomych w Sokółce
- XX Rodzinny Festyn Dobroczynny Święto Organizacji Pozarządowych, Gala Wolontariatu
- Koncert charytatywny Retro Pomoc z Duchem Puszczy- pomoc dla Uli Wałachowskiej
- Koncert charytatywny DKMS – dawcy szpiku na rzecz Jacka Minkiewicza
- Karnawałowy Koncert Charytatywny - Sokólski Fundusz Lokalny
- Przystanek Historia – Stowarzyszenie Historyczne im. Bohaterów Ziemi Sokólskiej – 3 spotkania
- „Podlaski Nikifor” Wystawa prac Kłysztofa Gieniusza wypożyczonych z SOK w Białostockim Ośrodku Kultury/ Centrum Ludwika Zamenhofa

Wykorzystanie sceny i/lub nagłośnienia do imprez organizowanych przez inne jednostki, instytucje, organizacje itp.

lp	Rodzaj wydarzenia	Ilość wydarzeń
1	Wydarzenia o charakterze sportowym	18
2	Wydarzenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Związku Emerytów Rencistów i Inwalidów w Sokółce	7
3	Wydarzenia gminne	5
4	Inne wydarzenia organizowane przez stowarzyszenia, szkoły, parafie itp.	15
	SUMA:	45

Konkursy, nagrody:

Zespoły pracujące w Sokólskim Ośrodku Kultury brały udział w różnych konkursach, przeglądach itp.:

- Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Towarzystwskiego o Puchar Burmistrza Choroszczy – zespół taneczny SOK Ladies
- XXIII Powiatowy Przegląd Zespołów Artystycznych „ARS 2019”- teatr amatorski seniorów „Zawsze Młodzi”
- XXV Wojewódzki Przegląd Zdobnictwa Obrzędowego Cyklu Wiosennego i Świąt Wielkanocnych organizowany przez Moniecki Ośrodek Kultury – konkurs wojewódzki (3 nagrody i 4 wyróżnienia w kategorii dorosłych, 9 nagród i 3 wyróżnienia w kategorii dzieci i

młodzieży)

- XII Regionalny Konkursu Mistrz Origami” w Białymstoku, którego organizatorem jest Szkoła Podstawowa Nr 47 im. Jana CLEMENSA Branickiego w Białymstoku oraz Białostocki Klub Polskiego Centrum Origami – 2 nagrody

Otrzymane wyróżnienia i nagrody są efektem codziennej pracy instruktorów i uczestników zajęć. Wypracowane efekty są zauważalne w zestawieniu z innymi placówkami kulturalnymi działającymi na terenie gminy, województwa czy kraju.

Eliminacje konkursów:

Sokólski Ośrodek Kultury był organizatorem eliminacji miejskich w wojewódzkich konkursach przeznaczonych dla przedszkolaków:

- Konkurs Recytatorski dla Przedszkolaków "O Złotą różdżkę Dobrej Wróżki"
- 27. Wojewódzki Festiwal Piosenki Przedszkolaków "Mama, tata i ja"

Oferta udziału w konkursach jest kierowana do oddziałów przedszkolnych działających na terenie miasta i gminy Sokółka. Laureaci tych eliminacji wzięli udział w Finałach konkursów odbywających się w Wojewódzkim Ośrodku Kultury w Białymstoku.

V. MUZEUM ZIEMI SOKÓLSKIEJ

Muzeum Ziemi Sokólskiej jest to muzeum regionalne, którego ekspozycja dotyczy historii, tradycji i dziedzictwa regionu. W kulturze, muzeum to jedna z najważniejszych jednostek przyczyniających się w ogromnym stopniu do szerzenia wiedzy historycznej i utrwalania dorobku lokalnego społeczeństwa. Do najważniejszych funkcji muzeum zalicza się przede wszystkim

- funkcję ochronną, która bazuje na zbieractwie obiektów, ich porządkowanie, selekcjonowanie itd.
- funkcję edukacyjną - ma charakter wychowawczy, naukowy oraz kulturalny
- funkcję estetyczną - opiera się na formowaniu w oglądających zbiory muzealne wrażliwości na piękno otaczającej nas kultury

Muzeum Ziemi Sokólskiej, oprócz codziennej pracy opartej na trzech działach placówki: historycznym, tatarskim oraz etnograficznym organizowało szereg warsztatów, lekcji historycznych dla dzieci i młodzieży oraz wystaw i innych działań mających na celu:

- zachętę do odwiedzania placówki
- edukowanie w różnych dziedzinach nauki i kultury, na podstawie organizowanych wystaw czasowych i wystaw stałych

W 2019 roku Muzeum Ziemi Sokólskiej łącznie odwiedziło **4758 osób**.

Wśród zwiedzających odnotowaliśmy 59 grup, w tym 21 grup dzieci i młodzieży.

Indywidualnych turystów odwiedzających Muzeum Ziemi Sokólskiej gościliśmy 1149 osób, w tym 29 turystów zagranicznych.

Usługa przewodnika świadczona była w muzeum 53 razy.

Muzeum wzięło udział w ogólnopolskich akcjach:

1. „Polska zobacz więcej - Weekend za pół ceny” 15-17 marca 2019
2. „Polska zobacz więcej - Weekend za pół ceny” 22-24 listopad 2019
3. „Europejskie Dni Dziedzictwa EDD - Polski splot 2019” organizowany przez Narodowy Instytut Dziedzictwa. Spacer historyczny pod nazwą „Szlakiem sokólskich cmentarzy odbył się 7 września 2019 roku. Udział w spacerze wzięło około 32 osoby
4. „Noc Muzeów” otwarcie wystawy fotograficznej „Z życia Sokółczan 1919-2019” . W otwarciu udział wzięło 64 osoby.

WYSTAWY CZASOWE zorganizowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej:

Ip.	Tytuł wystawy	Ilość uczestników wernisażu	Ilość osób odwiedzających wystawę
1	"Mistrzowie Tradycji. Mirosław Piechowski, Danuta Radulska, Jadwiga Możejko" – wystawa poświęcona etnografii i twórcom ludowym znajdującym się na Szlaku Rękodzieła Ludowego	40	540
2	Wystawa fotograficzna „Z życia Sokółczan 1919 – 2019”, Piknik w parku pod Dębem Wolności, Przejazdźka rowerowa i spacer po Sokółce w ramach ogólnopolskiej akcji Nocy Muzeów.	64	350
3	„Jej wysokość makatka” prace twórczyni ludowej Agaty Jakończuk	39	350
4	„Sokółczanin Piotr Lebedziński. Pioneer polskiej kinematografii 1860-1934” we współpracy ze Stowarzyszeniem „Tryby Historii”.	30	350
SUMA:		173	4740

W wernisażach wystaw udział wzięły w sumie **173 osoby**.
Wystawy obejrzało łącznie 4740 osób.

WARSZTATY cykliczne prowadzone przez Koło Rękodzielnicze

Warsztaty ułatwiają przyswojenie nowych wiadomości oraz umiejętności, zaś prace wykonane przez uczestników stanowią interesującą pamiątkę z pobytu w muzeum.

Warsztaty

- to zajęcia praktyczne prowadzone przez zaproszonych instruktorów;
- adresowane do osób, które muzeum już zwiedzały;
- przeznaczone są osób indywidualnych;

Ip.	Tytuł warsztatów	Prowadzący	Ilość uczestników
1	Eko mycie lepsze życie – ekologiczna „chemia” do sprzątnia	Agnieszka Prymaka	20
2	Eko mycie lepsze życie – Ekologiczne mydło	Agnieszka Prymaka	12
3	Eko mycie lepsze życie – Eko proszek do prania	Agnieszka Prymaka	7
4	Eko mycie lepsze życie – Ekologiczny szampon do włosów	Agnieszka Prymaka	13
5	Eko życie – Jesienne mieszanie Ziółowych herbatek	Agnieszka Prymaka	15
6	Warsztaty z haftu z farfar	Justyna Żemojda	15
SUMA:			82

W warsztatach w sumie udział wzięły **82 osoby**.

WARSZTATY jednorazowe:

Warsztaty jednorazowe były tematycznie wynikające z prezentowanych w muzeum wystaw czasowych. Były skierowane do młodzieży i osób dorosłych.

lp.	Tytuł warsztatów	Liczba uczestników
1	Warsztaty fotograficzne w ramach projektu: " Z życia Sokółczan 1919-2019"	12
2	„Żywe fotografie Piotra Lebedzińskiego” warsztaty prowadzone przez Stowarzyszenie „Tryby historii” z udziałem młodzieży	35
SUMA:		47

Łącznie w warsztatach wzięło udział 47 osób.

LEKCJE MUZEALNE dla przedszkoli i szkół podstawowych

Lekcje muzealne są doskonałym uzupełnieniem programu nauczania historii, sztuki oraz techniki, ułatwiają uczestnikom kontakt z eksponatami muzealnymi, ucząc odkrywania w nim różnorodnych treści.

Lekcje muzealne :

- przeznaczone są dla grup;
- obejmują zwiedzanie muzeum z przewodnikiem i warsztaty;
- podlegają wcześniejszej rezerwacji;
- prowadzone są w godzinach otwarcia muzeum

lp.	Nazwa	Liczba uczestników
1	Stół wielkanocny	179
2	Jej wysokość makatka	329
3	Warsztaty bożonarodzeniowe	298
SUMA:		806

Łącznie w lekcjach muzealnych wzięło udział: 806 osób.

PROMOCJE KSIĄŻEK:

Spotkania z autorami książek promujących kulturę i tradycje regionu są ważnym elementem zachowania tradycji, podkreślania jej roli i znaczenia w kulturze polskiej.

lp.	Nazwa	Liczba uczestników
1	„Podwaliny drewniane budownictwa Podlasia”- Magdalena Stopa	25
2	„Krajka. Sokóleńska tkanina ludowa”- Edyta Wiśniewska, Aleksandra Pluta	23
SUMA:		48

Łącznie w spotkaniach promujących książki wzięło udział: 48 osób

WSPÓŁPRACA Muzeum Ziemi Sokólskiej z instytucjami:

1. Uniwersytet Trzeciego Wieku
2. Stowarzyszenie „Tryby Historii”
3. Stowarzyszenie „Bohaterów Ziemi Sokólskiej”
4. Polska Organizacja Turystyczna
5. Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej
6. Stowarzyszenie „Oczy Podlasia”
7. Zielska Kolonia – Agnieszka Prymaka
8. Narodowy Instytut Dziedzictwa

Muzeum Ziemi Sokólskiej współpracowało z w/w instytucjami dla poszerzenia i wzbogacenia oferty, w celu realizacji projektów, uzyskania pomocy merytorycznej, współorganizacji przedsięwzięć.

GRANTY

Muzeum w 2019 r. wzięło udział w następujących konkursach:

1. Konkursu grantowy „TU MIESZKAM, TU ZMIENIAM” Santander Bank Polska S.A. Tytuł projektu: „Sokółczanin- Piotr Lebedziński. Pionier polskiej kinematografii”. Projekt miał na celu promocję znanych sokółczan.

Kwota wnioskowana 3000 zł. Projekt nie został uwzględniony.

2. Regionalny konkurs grantowy „Równać Szanse 2019” Polsko-Amerykańskiej fundacji Wolności. Projekt o nazwie „(Nie)znana Sokółka” mający na celu wyrównanie szans młodych ludzi na dobry start w dorosłe życie. Efektem działań będzie film o Sokółce. Wnioskowana kwota 5500 zł – projekt w trakcie realizacji.

NOWE EKSPONATY

W 2019 roku Muzeum Ziemi Sokólskiej nie pozyskało żadnych eksponatów.

VI. PUNKT INFORMACJI TURYSTYCZNEJ w Muzeum Ziemi Sokólskiej

W marcu 2019 roku Punkt Informacji Turystycznej w Sokółce został **Certyfikowanym Punktem** informacji i otrzymał 1 gwiazdkę.

W październiku 2019 roku Punkt informacji Turystycznej w Sokółce otrzymał **wyróżnienie w XIII Edycji Konkursu na Najlepsze Centrum Informacji Turystycznej w Polsce**. Nagroda przyznana została przez Polską Organizację Turystyczną.

W 2019 roku odwiedzających Muzeum w celu zasięgnięcia informacji turystycznej było **248** osób, tj. o 43 osoby więcej niż w roku 2018. Wśród gości znaleźli się także obcokrajowcy.

miesiąc	Liczba osób zasięgniętych informacji w Punkcie IT
styczeń	2
luty	5
marzec	6
kwiecień	8

Kraj pochodzenia turystów	Liczba turystów
Japonia	2
Izrael	2
Niemcy	12
Belgia	2

maj	33
czerwiec	22
lipiec	83
sierpień	81
wrzesień	0
październik	4
listopad	2
grudzień	2
SUMA:	248

Kurdystan	1
Turcja	4
Francja	2
Wielka Brytania	3
Rosja	1
Litwa	1
Białoruś	1
SUMA:	32

VII. WIEJSKI KLUB KULTURY W STAREJ KAMIONCE

Wiejski Klub Kultury w Starej kamionce jest wiejską placówką kulturalną. Budynek spełnia różne funkcje i służy mieszkańcom wsi.

Stale formy pracy Klubu Kultury w Starej Kamionce w 2019 roku :

Lp.	Rodzaj zajęć	Ilość zajęć	Łączna liczba uczestników
	Stale formy pracy dla dzieci		
1	Zajęcia taneczne dla dzieci oparte na tradycjach , ludowych tańcach, grach i zabawach	9	120
2	Zajęcia kuglarskie	15	210
3	Origami	18	38
4	Koło plastyczne dla dzieci	26	246
5	Zajęcia dla dzieci w ramach Akcji Zima i Akcji Lato	10	106
6	Wydarzenia rozrywkowe dla dzieci: kulig, bal karnawałowy, festyn na Dzień Dziecka	4	102
	Razem:	82	822
	Stale formy pracy dla dorosłych		
7	Zespół wokalny „Razem”	10	68
8	Koło Gospodyń Wiejskich	2	30
	Razem:	12	98
	Wydarzenia rozrywkowe dla dorosłych		
9	Bal Sylwestrowy	1	40
10	Bal Karnawałowy	2	38
11	Bal Andrzejkowy	1	42
12	Potańcówki	3	90
13	Festyn na powitanie wakacji	1	30
14	Dzień Kobiet	1	60

15	Noc Świętojańska		1	100
		Razem:	12	400
	Wydarzenia rozrywkowe dla dzieci			
16	Kulig		1	19
17	Bal karnawałowy		1	38
18	Festyn z okazji Dnia Dziecka		1	33
19	Festyn na powitanie wakacji		1	22
20	Noc Świętojańska		1	50
		Razem:	4	162

Ponadto w pomieszczenia WKK w Starej Kamionce odbyły się:

Lp.	Rodzaj zajęć	ilość	Łączna liczba uczestników
21	Zebrania sołeckie z mieszkańcami Zebrania Ochotniczej Straży Pożarnej w Starej Kamionce	3	129
22	Wynajmy sali na imprezy okolicznościowe	18	669
23	Spotkania religijne (msze święte, drogi krzyżowe)	22	932
24	Przygotowania zespołu Razem do udziału w -Wojewódzkim Konkursie Kulinarnym . Tradycyjny Stół Wielkanocny w Szumowie -Wojewódzkim Konkursie Kulinarnym . Tradycyjny Stół Wigilijny w Supraślu	4	32
25	Zajęcia świetlicowe dla mieszkańców wsi		1292
		Razem:	43
			2385

W sumie z oferty wydarzeń odbywających się w Wiejskim Klubie Kultury w Starej Kamionce w 2018 roku skorzystało: **4536 osób**

Liczba osób, które w 2018 roku skorzystały z oferty kulturalno-rozrywkowej wszystkich placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury to 55215

VIII. WAŻNIEJSZE CYKLICZNE IMPREZY 2019 r

1. ORSZAK TRZECH KRÓLI

6 stycznia 2019 r. w Święto Trzech Króli, po raz piąty, ulicami naszego miasta wyruszył Orszak Trzech Króli. Na kolejnych stacjach prezentowane były sceny przygotowane przez amatorskie grupy teatralne seniorów i młodzieży działające w Sokólskim Ośrodku Kultury. Ulicznym jasełkom towarzyszył śpiew kolęd. Orszak wyruszył spod Kina „Sokół”. Po przyjeździe do Kościoła pw. Św. Antoniego, przed żłóbkiem Jezusa złożono pokłony i dary. Burmistrz Sokółki klęcząc przed żłóbkiem zawierzyła dzieciątku Jezus wszyscy mieszkańców Sokółki.

Orszak to inicjatywa Sokólskiego Ośrodka Kultury, w realizację działania zaangażowana była społeczność lokalna, w tym parafianie oraz księża i katecheci wszystkich sokólskich parafii rzymskokatolickich, nauczyciele i uczniowie sokólskich szkół, schole parafialne, grupy

wolontariackie, służby porządkowe- straż miejska i policja. W wydarzeniu udział wzięło około 1000 osób.

2. KONCERT KOŁĘD NA „STYKU KULTUR”

Po raz piąty w Kinie „Sokół” odbył się koncert kolęd i pastorałek p.h. „Na styku kultur”. Na scenie wystąpiły chóry i zespoły prezentujące kolędy dobrze znane zarówno w tradycji katolickiej jak i prawosławnej. Utwory opowiadające o narodzinach Jezusa Chrystusa rozbrzmiewały w językach: polskim, rosyjskim, białoruskim i starocerkiewnym.

Kolędy katolickie wykonywały: chór „Salve Regina” działający przy Parafii Rzymskokatolickiej pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi i Anny pod kierunkiem Krzysztofa Zalewskiego, Chór dziecięcy Opery i Filharmonii Podlaskiej pod kierunkiem dr Ewa Barbara Rafałko .

Kolędy prawosławne zaprezentowali: Chór Parafii Prawosławnej pw. Św. Aleksandra Newskiego w Sokółce, Prawosławny Chór Rodzinny „Stęgło”, Prawosławny Chór „Fili” działający przy Centrum Kultury Prawosławnej w Białymstoku, zespół muzyki białoruskiej „Bieły son”

Wydarzenie promowało wielokulturowość naszego regionu, służyło integracji środowiska katolickiego i prawosławnego i wzajemnemu poznawaniu kultury i tradycji każdego z nich. Impreza artystyczna jak co roku cieszyła się ogromnym zainteresowaniem.

3. XXVII FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY

Wzorem lat ubiegłych przy Sokólskim Ośrodku Kultury został utworzony Sztab WOŚP. Spełniał on zadanie koordynatora akcji na terenie naszego miasta i gminy. Dwudziestu wolontariuszy- uczniów Zespołu Szkół w Sokółce oraz Zespołu Szkół Rolniczych w Sokółce kwestowało na ulicach Sokółki zbierając datki do puszek WOŚP.

W kinie odbył się koncert finałowy, w którym udział wzięły zespoły dziecięce („Kadryl” - zespół taneczny SOK, „Wesołe Sokółczanki”- chór: Sp nr 2 w Sokółce), młodzieżowe (Mażoretki -zespół SP nr 1 w Sokółce,Franek Jackowski - młody producent muzyczny z Białegostoku, autor projektu pt. "U&Sky" i Michał Gieniusz - wokalista) oraz osób dorosłych (Uzależnieni- zespół poezji śpiewanej i F.B.I. - Full Blues Institution - autorskie utwory w klimacie bluesowym) W trakcie koncertu przeprowadzono też aukcje i licytacje gadżetów WOŚP oraz rzeczy przyniesionych przez darczyńców- mieszkańców Sokółki i okolic

Ogółem na konto WOŚP ze Sztabu przy Sokólskim Ośrodku Kultury przekazano kwotę 22297,75 zł.

4. XXXV WOJEWÓDZKIE SPOTKANIE RODZIN MUZYKUJĄCYCH

Wojewódzkie Spotkania Rodzin Muzykujących to impreza z wieloletnią tradycją. Współpraca Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku i Sokólskiego Ośrodka Kultury sprawia, że wydarzenie nie tylko z nazwy tworzy atmosferę rodzinnego grania i śpiewania. Do uczestnictwa zapraszamy rodzinne zespoły z całego województwa, które wspólnie wykonują utwory instrumentalne, wokalne lub wokально- instrumentalne.

W 35 spotkaniu udział wzięło 13 rodzin. Cztery rodziny z Sokółki: Panow, Górscy, Ryszkiewicz, Żukowscy oraz pozostałe rodziny m.in. z Łamży czy Siemiatycz.

Spotkania nie mają charakteru konkursu, lecz przeglądu. Jedyne oceną artystów są uwagi konsultantów. Mieszkańcy miasta stanowią sympatyczną, wierną i licznie zgromadzoną publiczność.

IX. IMPREZY PROMUJĄCE TRADYCJE REGIONU

1. Spotkanie Bożonarodzeniowe

Spotkanie to miało charakter Wigilii Miejskiej zorganizowanej w Sokółce już po raz czwarty. Jej inicjatorem była Burmistrz Sokółki Ewa Kalikowska. Przy organizacji pomogli: Ośrodek Pomocy Społecznej w Sokółce, Sokólski Ośrodek Kultury oraz Dworek Zacisze. W programie znalazły się: wspólne śpiewanie kolęd, tradycyjny stół wigilijny, świąteczne życzenia oraz Herody- tradycyjne widowisko opowiadające o narodzinach Jezusa Chrystusa. Dopełnieniem wydarzenia był koncert kolęd katolickich i prawosławnych w wykonaniu Chóru dziecięcego „Wesołe Sokółczanki” ze Szkoły Podstawowej nr 2 z Oddziałami Integracyjnymi w Sokółce. Za stołach znalazły się tradycyjne potrawy wigilijne.

2. Podlaskie Tradycje Świąteczne

Warsztaty tradycji bożonarodzeniowych miały za zadanie ukazanie, pielęgnowanie, przekazanie oraz podtrzymanie zwyczajów rdzennie polskich i jednocześnie charakterystycznych dla Województwa Podlaskiego. Stanowią one nieocenioną wartość i są znakiem charakterystycznym tego regionu. Warsztaty skierowane były do całych rodzin, szczególnie do rodzin z dziećmi, które jako najmłodsze ogniwo społeczeństwa powinny być zapoznawane z kulturą ludową regionu i uczyć się szacunku do małej ojczyzny jaką jest Podlasie. Dzieci wykonały kolorowe ozdoby choinkowe z papieru. Zobaczyły też rekonstrukcję tradycyjnej izby wiejskiej ze stołem bożonarodzeniowym, łańcuchką, dziadem i sianem, na którym znalazły się m.in. kutia, śledzie, łamańce z makiem, ryby czy praktycznie już zapomniany kisiel z owsa. Uczestnicy mogli degustować pyszne potrawy przygotowane przez Koło Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce.

Wydarzenie zrealizowane dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego

3. Wianki. Noc Świętojańska

Sobótkowa impreza odbyła się 21 czerwca w centrum miasta, na placu przed Kinem „Sokół”, w klimacie śpiewu, tańca i zabawy. Wydarzenie jest spotkaniem z kulturą i tradycją regionu. Na scenie, która tego dnia zamieniła się w wyjątkowy, zielony, brzozywy gaj zaprezentowały się: Ad Rem z Dąbrowy Białostockiej, Śpiewaj Dusza z Michałowa, Rosy z Wiejskiego Domu Kultury w Rybołach, Laj Land z Białegostoku, Jem oła z Sokólskiego Ośrodka Kultury, a także Exit z Krynek, Razem z Wiejskiego Klubu Kultury w Starej Kamionce oraz Kapela u Mundka.

Nawiązaniem do tradycji nocy świętojańskiej było plecenie wianków ze świeżych kwiatów przez panie z Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Sokółce. Odbył się także konkurs przebrań na najpiękniejszą topielicę. Dodatkowo publiczności zaproponowano zimne napoje chłodzące na bazie ziół, warzyw i owoców.

5. Warsztaty pisanek i palm wielkanocnych

Przed Wielkanocą, Sokólski Ośrodek Kultury oraz Muzeum Ziemi Sokólskiej zorganizowały dla dzieci wraz z rodzicami warsztaty zdobienia pisanek, wykonywanie palm wielkanocnych i tworzenie pocztówek. Jest to okazja do nauki tradycyjnej metody zdobienia jaj woskiem pszczelim i wykonania palmy wielkanocnej. Ta plącochłonna metoda zdobnictwa jest zachowana i przekazywana w wielu zakątkach naszego regionu. Stanowi niewątpliwą wartość a powielana corocznie przez SOK podczas warsztatów, służy licznymi nagrodami w konkursie wojewódzkim XXV Wojewódzki Przegląd Zdobnictwa Obzędowego Cyklu Wiosennego i Świąt Wielkanocnych.

6. Wojewódzki Konkurs Kulinaryny. Tradycyjny Stół Wielkanocny w Korycinach

7. Wojewódzki Konkurs Kulinaryny. Tradycyjny Stół Wigilijny w Zaścianku Podlaskim w Skrybiczach

W konkursach udział bierze Koło Gospodyń Wiejskich „Kamioneczki” działające w Wiejskim Klubie Kultury w Starej Kamionce. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie stołu, na którym znajdują się tradycyjne dania świąteczne wraz z zastawą, dekoracjami, symbolami świątecznymi według uznania i pomysłu uczestników. Cele konkursu to: identyfikacja i upowszechnienie wiedzy o regionalnych potrawach wielkanocnych, kultywowanie lokalnych tradycji, promocja i prezentacja organizacji aktywnie działających na obszarach wiejskich na rzecz podtrzymywania tradycji świąt, inspirowanie do pracy zespołowej.

Stół Koła Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce zajął III miejsce w konkursie bożonarodzeniowym.

X. POPULARYZACJA SZTUKI LUDOWEJ I RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO

To zadanie jest jednym z ważniejszych wśród tych realizowanych przez SOK. Sztuka ludowa i rzemiosło w obecnych czasach odgrywa ważną rolę i zyskuje coraz większe znaczenie społeczne, historyczne, wzbogacające sztukę współczesną a także estetyczne. Dlatego SOK zorganizował:

- Kiermasze różnorodności w okresie wiosenno-letnim w każdą drugą sobotę miesiąca oraz kiermasze z okazji Dni Sokółki, Świąt Wielkanocnych i Bożego Narodzenia
- Pokazy malowania pisanek, robienia palm wielkanocnych, dekoracji i ozdób świątecznych.
- Warsztaty dla dzieci i młodzieży dotyczące plastyki obrzędowej sokólszczyzny.
- Wystawy prezentowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej.
- Koncerty zespołu regionalnego „Jemioła” pod kierunkiem Ewy Dębko. W repertuarze zespołu znajdują się regionalne pieśni ludowe, religijne, patriotyczne. Występy zespołu uświetniają wydarzenia Sokólskiego Ośrodka Kultury oraz imprezy miejskie np. Dożynki Gminne oraz wydarzenia artystyczne w regionie np.: Dni Krynek, Dni Kuźnicy Białostockiej, Wianki- Noc Świętojańska, Spotkanie „Wielki Gość niec Litewski. Tygiel wiar pogranicza”, koncert charytatywny w kościele w Kundzinie.

XI. SPEKTAKLE TEATRALNE

Upowszechnianie teatru odbywa się poprzez zajęcia teatralne organizowane dla różnych grup wiekowych. W Sokólskim Ośrodku Kultury istnieją następujące zespoły teatralne: dla dzieci, dla młodzieży „Teatralne kaszaloty”, dla seniorów „Zawsze młodzi”. Realizują one widowiska okolicznościowe i przygotowują spektakle teatralne.

W 2019 r zrealizowano:

- trzy sceny na Orszak Trzech Króli
- Herody – sceny o narodzeniu Jezusa
- Sachem – słuchowisko teatralne
- „Igraszki z diabłem” - spektakl lalkowy
- spektakl teatralny seniorów, grupa wzięła udział w XII Powiatowym Przeglądzie Zespołów Artystycznych Seniorów „Ars 2019”

W ramach pracy zespołów odbywały się też zajęcia warsztatowe dotyczące dykcji, logopedii, plastyki ruchu, animacji przedmiotu itp. Wiosną 2019 roku odbyły się także Warsztaty robienia lalek prowadzone przez Martynę Stepan-Dworakowska-dr sztuki, Absolwentka scenografii Akademii Sztuk Performatywnych w Pradze (DAMU), Katedry Teatru Lalkowego i Alternatywnego. Działania grupy teatralnej w ciągu ubiegłego roku dotyczyły też udziału w zajęciach dla dzieci prowadzonych podczas ferii zimowych i letnich wakacji.

XII. DZIAŁANIA Dyskusyjnego i Klubu Filmowego FANTOM

Dyskusyjny Klub Filmowy FANTOM prowadzi działalność od 1985 roku. Skupia młodzież i osoby dorosłe. Jego celem jest upowszechnianie kultury filmowej oraz edukacja widza w tym zakresie. W ostatnich dziesięciu latach klub znacznie rozwinął swoją działalność dzięki temu, że pozyskuje wsparcie finansowe min. z PISF-u, czy z Filtoteki Narodowej. Dzięki temu zorganizowano szereg ciekawych pokazów i działań promujących sztukę filmową. Naszymi gośćmi byli znani reżyserzy, aktorzy, krytycy filmowi. Klub odwiedzili min. Kinga Dębska, Maria Dębska, Adam Woronowicz, Krzysztof Zanussi, Olgierd Łukaszewicz, Dariusz Gajewski.

W 2019 r. odbyło się 19 pokazów filmów, z których skorzystało 1710 osób. Wygłoszono 8 prelekcji przed filmami. Prelegentami byli: dr. Tomasz Adamski, dr. Maciej Białous, Dominik Sołowiej, Krzysztof Sienkiewicz.

W roku 2019 DKF „Fantom” występował jako współorganizator Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych „ZUBROFFKA”. 14. Edycja Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych ZUBROFFKA to największe tego typu wydarzenie w tej części Europy. W sokólskim kinie zaprezentowana została „Adaptacja” – filmy z Kaukazu. Gośćmi pokazu byli twórcy filmów z Gruzji oraz Dominik Sołowiej dziennikarz, filmoznawca z Białegostoku.

W 2019 r. odbyła się też kolejna IV edycja projektu ph. „Kresowe Spotkania Filmowe” którego celem jest popularyzacja najnowszego kina polskiego. Oprócz pokazów filmów organizowane były spotkania z ich twórcami, aktorami, znanymi kina. Naszymi gośćmi byli reżyserzy: Kinga Dębska, Krzysztof Zanussi, Dariusz Gajewski, Maciej Pieprzyca, Łukasz Grzegorzek, Michał Rosa oraz aktorzy: Maria Dębska, Olgierd Łukaszewicz, Adam Woronowicz.

XIII. IMPREZY OŚWIATOWE

promujące historię regionu oraz twórców kultury z naszego środowiska oraz dziedziny sztuki takie jak: muzyka, plastyka, film, teatr.

- w ramach lekcji historii dla dzieci i młodzieży w muzeum przeprowadzono cykl zajęć dotyczących tradycji i historii regionu
- udzielanie konsultacji dotyczących warsztatu recytatorskiego pod kątem przygotowania dzieci i młodzieży do konkursów recytatorskich
- udzielanie konsultacji i lekcji z zakresu warsztatu muzycznego i aktorskiego.
- zapoznanie dzieci i młodzieży z techniką robienia palm wielkanocnych, pajaków i pisanek o wzornictwie charakterystycznym dla naszego regionu
- pokazy filmów krótkometrażowych w ramach Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych ZUBROFFKA 2018.
- warsztaty w zakresie wykonania ozdób bożonarodzeniowych
- warsztaty robienia kotylionów.
- warsztaty z zakresu tkactwa prowadzone w ramach działań Muzeum Ziemi Sokólskiej
- zajęcia warsztatowe dla dzieci i młodzieży z zakresu poznania i doskonalenia techniki graficznej – linoryt.

XIV. WSPÓŁPRACA ZE ŚRODOWISKIEM

Sokólski Ośrodek Kultury jako placówka organizuje przedsięwzięcia kulturalne oraz koordynuje działania tego typu na terenie miasta i gminy. Aby uzyskać pożądane efekty konieczna

jest współpraca z różnymi instytucjami i organizacjami. Ośrodek prowadzi rozległą współpracę z:

- Wojewódzkim Ośrodkiem Animacji Kultury w Białymstoku
- Białostockim Ośrodkiem Kultury
- Stowarzyszeniem Historycznym im. Bohaterów Ziemi Sokólskiej
- Stowarzyszeniem Q Pomocy
- Oddziałem Białostockim IPN
- Operą i Filharmonią Podlaską
- Kinem „Forum” w Białymstoku
- Związkiem Nauczycielstwa Polskiego
- Uniwersytetem Trzeciego Wieku
- Fundacją- Sokólski Fundusz Lokalny
- Biblioteką Miejską w Sokółce
- Związkiem Harcerstwa Polskiego
- Związkiem Emerytów Rencistów i Inwalidów
- Środowiskowym Domem Samopomocy
- Warsztatami Terapii Zajęciowej
- Miejsko – Gminnym Ośrodkiem Pomocy Społecznej
- Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Sokółce
- Podlaskim Muzeum Wsi
- Telewizją Białystok
- Podlaską Regionalną Organizacją Turystyczną
- Portalem isokolka.eu, sokolka.tv oraz Twoja Telewizja Regionalna
- Specjalnym Ośrodkiem Szkolno – Wychowawczym w Sokółce
- Parafiami Rzymsko – Katolickimi i Prawosławnymi w mieście i gminie Sokółka
- Muzeum Podlaskim
- Szkołami podstawowymi, szkołami średnimi, przedszkolami
- Zakładami pracy, firmami prywatnymi

XV. STOPIEŃ ZASPOKOJENIA POTRZEB

Formy i przedsięwzięcia Sokólskiego Ośrodka Kultury skierowane są do całej społeczności lokalnej obejmującej miasto i gminę. Różne grupy wiekowe korzystają z ofert i propozycji naszej placówki. Z uwagi na to, że działania te mają kształtować, rozwijać i wychowywać dbamy o to, aby były one na odpowiednio wysokim poziomie.

Stałe zajęcia, na które uczęszczać może każdy zainteresowany, prowadzone są przez instruktorów posiadających odpowiednie kwalifikacje.

Obserwujemy duże zainteresowanie kulturą Polski, regionu Podlasia i Sokółczyzny dlatego mamy

szeroką ofertę przybliżającą naszą tożsamość kulturową.

Stale pracujemy nad jakością naszych form i działań. Dbamy o to, aby każde proponowane przez nas wydarzenie prezentowało wysoki poziom zarówno pod względem organizacyjnym jak i merytorycznym.

Naszym celem jest poszerzenie oferty skierowanej do młodzieży i skonstruowanie jej tak, aby była atrakcyjna i przyciągała tę wymagającą grupę społeczną do współtworzenia sokólskiej kultury.

XVI. ŚRODKI POZYSKANE NA DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNĄ

1. W 2019 roku Sokólski Ośrodek Kultury pozyskał na działalność kulturalną następujące środki finansowe:

Lp.	Źródło dofinansowania	Cel dofinansowania	Kwota dofinansowania w złotych
1	Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego	Promocja Województwa Podlaskiego	4065,04
2	Polski Instytut Sztuki Filmowej	Działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Fantom”	10000
3	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	Koncert „Moniuszko. Wielki Polak dla Polaków”	19482,84
4	Wpłaty od sponsorów	Organizacja wydarzeń kulturalnych	21334,56
		SUMA:	54882,44

XVII. PRZEPROWADZONE KONTROLE, PRZEGLĄDY, REMONTY

Audyt przeprowadzony przez Burmistrza Sokółki

Wiejski Klub Kultury w Starej Kamionce: wylanie posadzki, ułożenie terakoty, ułożenie płyt gipsowych i pokrycie tynkiem mozaikowym, odmalowanie sufitów, przegląd przewodów kominowych, instalacji gazowych, przeglądy przeciwpożarowe.

Sokólski Ośrodek Kultury: remont parteru (3 pomieszczenia biurowe, łazienka, hol), korytarz przy Kawiarni Lira- wymiana drzwi, remont gabinetu dyrektora, przegląd przewodów kominowych, instalacji gazowych, przeglądy przeciwpożarowe

Kino „Sokół”: przegląd projektora, wymiana lampy do projektora cyfrowego, konserwacja windy dla niepełnosprawnych, kontrola nadzoru budowlanego, przegląd przewodów kominowych, instalacji gazowych, przeglądy p. pożarowych

XVIII. PERSPEKTYWY ROZWOJU I KIERUNKI DZIAŁANIA NA ROK 2020

1. Rozwijanie działań mających na celu edukację artystyczną dzieci i młodzieży, dotyczy to powstawania nowych zespołów i kół zainteresowań

- utworzenie rozrywkowego zespołu wokalnego dla młodzieży i osób dorosłych

2. Popularyzacja tradycji i kultury regionu poprzez realizowanie wystaw, warsztatów, tworzenie zespołów ludowych itp.
 - utworzenie regionalnego, ludowego zespołu tanecznego dla dzieci
3. Rozszerzenie działalności Kina „Sokoł” o nowe wydarzenia: koncerty, spektakle teatralne i kabaretowe.
 - promowanie i pokazywanie artystów pochodzących z Sokółki
4. Pozyskiwanie środków na działalność merytoryczną poprzez zdobywanie grantów.
5. Badanie i rozbudzanie potrzeb kulturalnych środowiska.
6. Rozwój współpracy z różnymi środowiskami kulturotwórczymi.
7. Stworzenie nowych narzędzi mających na celu przyciągnięcie jak największej liczby chętnych do uczestnictwa w imprezach kulturalnych.
 - nowe strony internetowe
 - umożliwienie zakupu biletów online na wszelkie imprezy
 - nowe logo instytucji i poszczególnych oddziałów połączone z opracowaniem identyfikacji instytucji.
8. Opracowanie nowego statutu i regulaminu Sokólskiego Ośrodka Kultury umożliwiającego prężny rozwój i promocję w regionie, a także w kraju i za granicą.
9. Współpraca międzynarodowa i wymiana dobrych praktyk.

Sporządziła: Agnieszka Kozakiewicz

DYREKTOR
Sokólskiego Ośrodka Kultury
Barbara Maj
Barbara Maj