



28. 02. 2023

Ilość załączników
Nr. Dz. 4381 / 2023
Podpis

OS + Rozkazy Myjki - Szw
01.03.2023

P. J. Korzeniowski
03.03.2023

SPRAWOZDANIE

**z działalności
Sokólskiego Ośrodka Kultury
w 2022 roku**

MAJĄTEK na dzień 31-12-2022

środki trwałe, w tym:	
- grunty	488 467,00
- budynki	6 126 824,32
- umorzenie środków trwałych (narastająco)	2 171 716,02

1. ZATRUDNIENIE – 21 etatów, w tym: 19 x 1/1 etat, 4x 1/2 etatu

- średnia płaca brutto pracowników merytorycznych, kadry zarządzającej i obsługi (w tym: nagrody, nagrody jubileuszowe, odprawy emerytalne)	4 679,94
---	----------

2. PRZYCHODY

§ 2480 – dotacja podmiotowa	1 701 345,50
§ 2990 – dotacje celowe, projekty, darowizny, wpłaty sponsorów	702 577,51
Dochody własne w tym:	330 815,39
§ 0830 -Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży biletów	209 613,88
§ 0830 – Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży w bufecie	60 917,22
§ 0830- Dochody Kina „Sokół” reklama ekranowa, z wynajmu sali	7 816,66
§ 0830- Dochody z czynszów	28 105,48
§ 0830- Dochody od ludności (z imprez, biletów: muzeum, DKF-u, wynajmu sal)	24 362,15
§ 0920 – odsetki uzyskane	5 945,00
§ 0970 – pozostałe wpływy	8 220,28
OGÓŁEM	2 748 903,68

3. ROZCHODY

§ 4010 – wynagrodzenie osobowe pracowników	1 179 345,88
§ 4110 – składki na ubezpieczenie społeczne	201 028,94
§ 4120 – składki na Fundusz Pracy	13 409,99
§ 4170 – wynagrodzenie bezosobowe wypłacane na podst. um. zlecenia i o dzieło	178 984,39
§ 4210 – zakup materiałów i wyposażenia	304 240,79
§ 4260 – zakup energii ,CO,woda	213 585,76
§ 4280 – usługi zdrowotne	2 365,00
§ 4300 – zakup usług pozostałych	663 374,27
§ 4410 – podróże służbowe krajowe	5 284,22
§ 4430 – różne opłaty i składki	44 161,55
OGÓŁEM	2 805 780,79

Główny Księgowy
Sokólskiego Ośrodka Kultury
Jolanta Tomaszycza

Sokólski Ośrodek Kultury
ul. Grodzieńska 1, tel. 085 711-24-35
16-100 SOKÓŁKA
NIP 545-11-08-558, REGON 000284612

DYREKTOR
Sokólskiego Ośrodka Kultury
Barbara Maj

Sokólski Ośrodek Kultury jest gminną samorządową instytucją kultury, wyodrębnioną pod względem prawnym i ekonomiczno-finansowym, nadzorowaną przez organizatora, którym jest Gmina Sokółka. Sokólski Ośrodek Kultury jest instytucją upowszechniającą kulturę na terenie miasta i gminy Sokółka. W oparciu o statut placówka określana jest jako ośrodek wielofunkcyjny obejmujący organizacyjnie:

- Dom Kultury - ul. Grodzieńska 1
- Kamienica Tyzenhauza – ul. Piłsudskiego 1
- Kino „Sokół” - Pl. Kościuszki 24
- Muzeum Ziemi Sokólskiej - ul. Piłsudskiego 2
- Punkt Informacji Turystycznej – ul. Piłsudskiego 1
- Wiejski Klub Kultury w Starej Kamionce - Stara Kamionka 66

Wyżej wymienione placówki objęte są jednym Statutem, kierownictwem i budżetem .

Działalność merytoryczna Sokólskiego Ośrodka Kultury jest zatem sumą wspólnych działań kulturalnych, które prowadzą podległe mu placówki.

Zakres działalności

1. SOK prowadzi działalność zgodną ze strategicznymi celami Gminy Sokółka w zakresie tworzenia zróżnicowanej, oryginalnej, interdyscyplinarnej, kulturotwórczej oferty kulturalnej w mieście.
2. SOK kontynuuje tradycje, a jednocześnie odpowiada panującym trendom organizując wydarzenia kulturalne w zakresie upowszechniania i digitalizacji, promocji i ochrony dzieł kultury, popularyzację dorobku twórców, a także promocję uniwersalnych wartości humanistycznych.
3. Działalność SOK prowadzona jest w zgodzie z założeniami polityki kulturalnej Miasta Sokółka. Odnosi się także do regionalnych, krajowych i międzynarodowych strategii dotyczących szeroko rozumianego sektora kultury.
4. SOK prowadzi działalność w kluczowych obszarach kultury, takich jak: sztuka tradycyjna i folklorystyczna, sztuka najnowsza, sztuka publiczna, film, edukacja audiowizualna i filmowa, działalność promocyjna, muzyka i produkcja muzyczna, święta publiczne, plastyka, taniec, teatr.
5. Do podstawowych zadań SOK należy w szczególności:
 - 1) organizowanie lub współorganizowanie imprez i przedsięwzięć artystycznych i kulturalnych;
 - 2) integrowanie różnorodnych środowisk artystyczno-kulturalnych i podmiotów działających w sektorze kreatywnym poprzez budowanie sieci kontaktów;
 - 3) badanie poszczególnych sektorów kultury i uczestnictwa w kulturze;
 - 4) promowanie kultury jako czynnika kluczowego dla zrównoważonego rozwoju Miasta Sokółka i przyczyniającego się do wzrostu jakości życia w mieście, a także uczestnictwa w kulturze;
 - 5) wzmocnienie tożsamości kulturalnej Miasta Sokółka;
 - 6) rewitalizacja przestrzeni miejskiej i tkanki społecznej poprzez inicjowanie i wspieranie działań o charakterze kulturalnym i prospołecznym;
 - 7) wspieranie lokalnych artystów, a szczególnie debiutantów w obszarze całego sektora kultury;
 - 8) promowanie wiedzy na temat kultury i sztuki poprzez współtworzenie programów edukacyjnych oraz edukację artystyczną;
 - 9) organizowanie lub współorganizowanie warsztatów i spotkań tematycznych;
 - 10) promowanie wydarzeń kulturalnych o charakterze proekologicznym i promujących postawy proekologiczne, w duchu odpowiedzialności za środowisko naturalne oraz w celu nieustannego podnoszenia jakości życia mieszkańców;

- 11) współpraca z instytucjami i organizacjami pozarządowymi w regionie, Polsce i za granicą w zakresie tworzenia, koprodukcji, upowszechniania, rozwoju, promocji i ochrony kultury oraz dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta Sokółka;
- 12) prowadzenie Kina „Sokół” w Sokółce;
- 13) prowadzenie Muzeum Ziemi Sokólskiej w Sokółce;
- 14) prowadzenie Punktu Informacji Turystycznej w Sokółce;
- 15) prowadzenie Wiejskiego Klubu Kultury w Starej Kamionce.

I. DZIAŁALNOŚĆ MERYTORYCZNA- zajęcia stałe

Zajęcia artystyczne w domu kultury pełnią funkcję edukacyjną, która przejawia się przekazywaniem wiedzy, jak i zdobywaniem nowych umiejętności twórczych. Prowadzone są koła, grupy i zespoły artystyczne dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych. Widoczne staje się coraz większe zainteresowanie tej najstarszej grupy społecznej z zaznaczeniem, że oprócz seniorów w zajęciach uczestniczy coraz więcej ludzi dorosłych, w średnim, produkcyjnym wieku.

W ofercie znalazły się m.in. warsztaty aktorskie, wokalne, malarskie, plastyczne, graficzne, ceramiczne, tkackie a także produkcji muzycznej. Zajęcia promują takie wartości jak kreatywność, wolność ekspresji.

Zajęcia stałe dla dzieci i młodzieży

Przez cały rok 2022 z oferty zajęć , kół zainteresowań, grup artystycznych **dla dzieci i młodzieży** skorzystało łącznie **8260 osób**. W ofercie funkcjonowało 20 różnego rodzaju zajęć dla różnych grup wiekowych. W sumie, ze stałych form edukacyjnych korzystało 264 dzieci.

Współczesne społeczeństwo posiada coraz większą świadomość tego, że od najmłodszych lat potrzebna jest nauka, poznawanie nowych rzeczy, interakcja ze światem. Stąd SOK wychodzi naprzeciw oczekiwaniom mieszkańców i wspiera oraz ułatwia inwestycję rodziców w rozwój dzieci i ich edukację, także tę poza placówkami szkolnymi i przedszkolnymi.

Wszelkie zajęcia miały na celu odkrywanie i kształtowanie uzdolnień, wprowadzenie do świata kultury i sztuki oraz umożliwienie swobodnej ekspresji.

Lp	Nazwa zespołu	Ilość uczestników w grupie	Ilość uczestników przez cały rok
1	Koło plastyczne dla dzieci 8-9 lat	8	270
2	Zajęcia graficzne dla dzieci 10-13 lat	8	240
3	Zajęcia ceramiczne dla dzieci 8+	12	310
4	Zajęcia malarskie dla młodzieży 13+	6	160
5	Kolo plastyczne dla dzieci 5-6 lat	12	300
6	„ Kadryl” 4 - 5 latki MIX Taneczny	28	1000
8	„ Kadryl” 6 – 7 latki MIX Taneczny	25	1300
9	„Kadryl” 8 - 9 latki Taniec towarzyski	14	440
10	„Kadryl” tanie towarzyski 12-14 lat	9	540
11	Zespół tańca nowoczesnego Hip- Hop 5-7 lat	19	380

12	Zespół tańca nowoczesnego Hip- Hop 8-10 lat	13	320
13	Zespół tańca nowoczesnego Hip- Hop 11-15 lat	12	300
14	Grupa Challenge I , Zajęcia Robotyki dzieci 10-15 l.	20	400
15	Grupa Challenge II , Zajęcia Robotyki dzieci 10-14 l.	20	380
16	Zespół wokalny „Złote nutki”	12	760
17	Akademia Sportów Umysłowych Sokółka – szkółka szachowa. Grupa początkująca (dzieci w wieku przedszkolnym)	12	300
18	Akademia Sportów Umysłowych Sokółka – szkółka szachowa. Grupa zaawansowana (dzieci klas I-III)	12	300
19	Wakacyjne szachy dla początkujących (20 x 2 godz.)	10	200
20	Nauka gry na gitarze	12	360
	Razem	264	8260

Zajęcia stałe dla dorosłych

W związku z tym, że coraz większa jest świadomość społeczna na temat znaczenia muzyki, czy plastyki dla zdrowia i samopoczucia człowieka, wzrasta zainteresowanie osób dorosłych, nie tylko seniorów, zajęciami artystycznymi. Te formy spędzania czasu wolnego to sposób na wyrażanie uczuć, odpoczynek, ale także rozwój osobisty. Tego rodzaju aktywność poprawia komunikację interpersonalną, umiejętność pracy w grupie oraz stan fizyczny, psychiczny i społeczny. Należy podkreślić, iż sztuka ma lecznicze działanie i poprawia samopoczucie. Od kilku lat zainteresowanie zajęciami artystycznymi zdecydowanie wzrasta, co przekłada się na poszerzenie oferty SOK-u dla tej grupy społecznej.

W 2022 roku funkcjonowało 10 form, w których uczestniczyło 147 osób.

Lp	Nazwa zespołu	Ilość uczestników	Ilość uczestników przez cały rok
1	Zajęcia ceramiczne	10	230
2	Zajęcia malarskie	10	302
4	Zespół wokalny „AZALiSZ”	12	784
5	Chór „Belle Voci”	16	790
6	Zespół „Przylaszczki”	7	280
7	Zespół „Razem”	5	25
8	Zespół teatralny (młodzież oraz dorośli)	12	478
9	Dyskusyjny Klub Filmowy „Fantom”	60	1653
10	Koło Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce	15	150
	Razem	147	4692

Udział grup dziecięcych w zawodach, konkursach itp. (22 konkursy)

Udział w konkursach oraz otrzymane wyróżnienia i nagrody są efektem codziennej pracy instruktorów i uczestników zajęć. Wypracowane efekty są zachętą do dalszej pracy, rozwoju ale także są zauważalne w zestawieniu z innymi placówkami kulturalnymi działającymi na terenie gminy, województwa czy kraju.

- Robotyczna Liga Mistrzów,
- Mistrzostwa Spice Gears Academy – "PolskaNova"
- XVI Mistrzostwa Województwa Podlaskiego Dziewcząt do lat 7 (zawodniczki zajęły I, II i V miejsce)
- Otwarty Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Zambrowa
- Mistrzostwa Polski Młodzików 2022
- Mistrzostwa Polski Dzieci w Szachach do lat 7 w Poroninie (3 zawodniczki)
- IV Memoriał prof. Józefa Marcinkiewicza w Janowie (I i II miejsce zawodniczek)
- Turniej Mistrzów XXVII edycji Białostockiej Ligi Szkolnej - II miejsce
- XXIV Mistrzostwa Województwa Podlaskiego Juniorów do lat 08 (IV i V miejsce)
- XXII Polonijne Igrzyska Młodzieży Szkolnej - Łomża 2022 (T1 - I miejsce, T2- III Miejsce)
- VI Międzynarodowy Memoriał Ireny Warakomskiej Suwałki - Open C (ELO<1600), wzrost rankingu FIDE o 300 pkt , II kategoria zawodniczki
- Mistrzostwa Polski Młodzików w Szachach Błyskawicznych Rzeszów Dziewczęta – 8 miejsce zawodniczki
- Ogólnopolskie Mistrzostwa Szkół i Przedszkoli w szachach – (1, 10 i 21 miejsce zawodników)
- XVI Międzynarodowy Turniej Szachowy im. Bohaterów Akcji V2 Sarnaki- (III i V miejsce zawodniczek)
- XLI MIĘDZYNARODOWY MEMORIAŁ LUDWIKA ZAMENHOFA 2022- Białystok (miejsca zawodników od 10 do 18)
- Turniej Tańca o Puchar Burmistrza Łap - I miejsce
- Turniej Tańca o Puchar Burmistrza Sokółki - I miejsce
- Turniej Tańca o Puchar Burmistrza Grajewa - I miejsce
- VIII Dance Festival 4 School w Szepietowie (grupa młodsza "SOKół Skład" - 3 miejsce, starsza grupa "SOKół Skład" 2 miejsce)
- IX Podlaski Festiwal Tańca Nowoczesnego w Łapach (młodsza grupa "SOKół Skład"- 1 miejsce starsza grupa "SOKół Skład" - 3 miejsce)
- XI Dance Project Festiwal w Starym Dworze
- Finalistka miejskiego etapu konkursu recytatorskiego Mistrzowie Recytacji -PIKtoGramy – III miejsce na etapie wojewódzkim w Białymstoku
- Ogólnopolski Festiwal „Śpiewające Serca” organizowany przez Stowarzyszenie Pro Salute – (I, II, III miejsce)
- II Konkurs Piosenki Dziecięcej organizowany przez Samorządową Szkołę Muzyczną 1 stopnia w Sokółce – Laureatka w kategorii wiekowej 6-10 - I miejsce
- X Festiwal Piosenki Żołnierskiej i Patriotycznej

Występy zespołów muzycznych :

Występy zespołów artystycznych są podsumowaniem ich działalności, nagrodą za zaangażowanie i pracę zarówno instruktora prowadzącego, jak też uczestników. Prezentacje przed publicznością są formą samosprawdzenia i samorealizacji. Zespoły Sokólskiego Ośrodka Kultury występowały przed sokólską publicznością, jak też dały koncerty gościnne , na zaproszenie innych miejscowości.

W sumie było to 25 koncertów.

1. Zespół AZALiSZ (9 koncertów) : Orszak Kolęd 2022- nagranie online, Biesiada z Azalsiz, Dzień Kobiet w Lipsku, Dni Sokolki, Koncert Charytatywny w Sokółce, Show na pożegnanie lata w Sokółce – koncert dla dzieci, Dożynki w Lipinie, Święto Niepodległości, koncert sylwestrowy.
2. Chór „Belle Voci” (6 koncerty) : Przegląd chórów seniorów w Różanymstoku, Koncert kolędowy-nagranie online, przegląd chórów w Suchowoli, Dni Sokółki, Śpiewanie dla Jezusa w kościele pw. Św Antoniego w Sokółce, Koncert chórów w Różanymstoku.
3. Zespół „Przylaszczki” (3 koncerty): :Dni Sokolki, Dożynki w Lipinie, Święto Niepodległości
4. Złote Nutki (7 koncertów): X Festiwal Piosenki Żołnierskiej i Patriotycznej, Dożynki Gminne , Dni Sokółki, Piknik Rodzinny z okazji Dnia Matki i Dnia Dziecka, Koncert na Otwarcie zawodów o Puchar Tymbarka, Koncert na Turnieju Tańca Towarzyskiego w SP2, Koncert „Dąbrowa Solidarna z Ukrainą” w Dąbrowie Białostockiej.

II. WYDARZENIA KULTURALNE Sokólskiego Ośrodka Kultury odbywające się :

- w sali Kina „Sokół”
- na placu przed kinem
- w Kawiarni „Lira”
- w sali wystawienniczej Kamienicy Tyzenhauza
- na placu przed Kamienicą Tyzenhauza

Lp	Rodzaj wydarzenia	Ilość wyda- rzeń	Liczba uczestników
WYSTAWY / WERNISAŻE			
1	Duchowość Podlasia - autorska wystawa fotografii Łukasza Horoszko	1	85
2	Mobilna wizytówka - wystawa plenerowa w Sokółce	1	plenerowa
3	"Kobiety" malarska wystawa prac Magdaleny Talmon	1	70
4	Wystawa Street Art – Łukasz Kundzicz	1	100
5	Mapy: wystawa ilustracji Aleksandry i Daniela Mizielińskich	1	60
6	Wystawa "Nauczyciele Tajnej Oświaty ze zbiorów Józefa Zalewskiego"	1	50
7	Malarstwo Elżbiety Barbary Stelmaszuk	1	100
SUMA WYSTAW :		7	465
KONCERTY / WYDARZENIA MUZYCZNE			
8	Evgen Malinowski – bard syberyjski	1	130
9	„Być kobietą” – zespół AZALiSZ	1	150
10	Włoski wieczór ze Stefano Terrazzino	1	200
11	Koncert fortepianowy - gra Waldemar Malicki	1	200
12	Joszko Broda – „Dzieci z Brodą”	1	150
13	Krzysztof Cugowski – gwiazda Dni Sokółki	1	1000
14	Rockowania – przesłuchania konkursowe	1	50
15	Koncert bajkowych przebojów dla dzieci	1	150
16	Wakacyjne show- koncert Steffano Terrazzino	1	300

17	Koncert fortepian i wiolonczela z cyklu „Z klasyką przez Polskę”	1	200
18	KONCERT z okazji Narodowego Święta Niepodległości	1	170
19	Koncert Sylwestrowy z przebojami lat 70. i 80. „Nie wrócą te lata szalone...”	1	170
20	Mażoretki STELLA Sokółka SOK - inauguracyjny koncert	1	120
21	Koncert Młodzieżowej orkiestry Dętej w Sokółce	1	100
22	Podlaska Oktawa Kultur	1	500
23	Dni Sokółki – koncert dzieci i młodzieży	1	500
SUMA KONCERTÓW :		17	4090
PROMOCJE KSIĄŻEK			
24	Autorskie spotkanie z Andrzejem Mellerem wokół książki "Miraż. Trzy lata w Azji"	1	25
25	Promocja książki "Wspomnienia zapisane w zeszytach" Stanisława Sańko	1	50
26	Spotkanie autorskie wokół książki Andrzeja Mellera "Czołem nie ma hien. Wietnam jakiego nie znacie"	1	20
27	"Klimaty Podlasia. Wielokulturowość" Spotkanie z Jerzym Rajeckim	1	50
28	Promocja książki Andrzeja i Eleonory Mellerów "Kamperem do Kabulu"	1	25
29	Spotkanie z Wojciechem Koronkiewiczem, autorem reportażu pt. „Nie zbiera się jabłek z tego sadu...”	1	36
SUMA PROMOCJI KSIĄŻEK :		5	206
WARSZTATY			
30	„Krajka” – warsztaty tkackie dla młodzieży	8	60
31	Pisanki malowane woskiem (1 marca – 6 kwietnia)	10	120
32	Rodzinne warsztaty wielkanocne	1	76
33	Wakacyjne WARSZTATY dla dzieci (mydełko i mgiełka do ciała)	1	68
34	Wakacyjne WARSZTATY kreatywne dla dzieci	1	32
35	Warsztaty dla młodzieży BATIK - farbowanie tkanin	1	10
36	Moje Archiwum Rodzinne - warsztaty z Łomżyńskim Towarzystwem Naukowym im. Wagów	2	50
37	Rodzinne warsztaty ozdób bożonarodzeniowych	1	56
SUMA WARSZTATÓW :		25	463
FESTYNY			
38	Dzień Dziecka – Holi, Święto baniek mydlanych	1	500
39	Wakacyjny festyn dla dzieci	3	500
40	Tyzenhauz Fest	3	350
41	Mikołajkowe show dla dzieci	1	500

SUMA FESTYNÓW:		8	1850
SPEKTAKLE TEATRALNE			
42	„Budujemy przyszłość” – teatr amatorski młodzieży SOK „Bajkoczuli”	1	150
43	„Złote jajko”- spektakl lalkowy teatru Igraszka	1	169
44	„Prastara księżnica. Skarb i tajemnica” – spektakl teatru Maska	1	164
45	„Pogwarki przy obieraniu kartofli” – teatr amatorski dorosłych SOK	1	141
46	Spektakl teatralny "Mała pasja, czyli historia o psie Pana Jezusa"	1	122
47	„Randka w bistro” – spektakl „Mam Teatr”	1	198
48	Akademia Pana Cynki - przedstawienie teatru amatorskiego młodzieży „Bajkoczuli”	1	140
49	Refleksyjno - satyryczny wieczór teatralny – teatr amatorski dorosłych SOK	1	150
50	Mam Teatr - „Działka”	2	360
51	„Rozmowy z panią Mortiz”	1	144
52	Katolicki Teatr Edukacji	2	400
SUMA SPEKTAKLI TEATRALNYCH:		13	2138
INNE WYDARZENIA			
53	30. Finał WOŚP	1	300
54	Warsztaty relaksu przy dźwiękach gongu	6	50
55	Annapurna 8091 m npm – spotkanie z himalaistą	1	170
56	Seans kinowy dla dzieci w języku ukraińskim	3	100
57	Turniej Tańca o puchar Burmistrza Sokółki	1	300
58	Ekspozycja ptaszników i orientalnych owadów	1	200
59	Pomóż Ani wygrać z chorobą! Akcja charytatywna	1	300
60	Bazarek zabawek i wszelkich rozmaitości	4	200
61	KONCERT w Sokółce w ramach Podlaskiej Oktawy Kultury	1	250
62	Letnia noc horrorów	1	50
63	Noc z dreszczykiem „X”	1	70
64	Opowieść o dziele misyjnym na bliskim wschodzie	1	100
65	Kino 9D	2	300
66	Kinowa prapremiera teledysku "Sira, sira djezveler" Karoliny Cichej i Sw@dy. Reż: Karol Moch	1	20
67	Przystanek Historia. Drogi ku wolności. Odzyskanie przez Polskę niepodległości w 1928 roku.	1	20
68	Biografia Zawodowa Władysława Paszkowskiego - spotkanie prof. M. Dajnowicz	1	30

69	Zawody szachowe „Mat w Lirze” „Mat w Lirze- turniej opiekunów”	1	32 16
70	Festyny charytatywne	3	800
71	Zlot Food Track	3	1500
SUMA WSZYSTKICH WYDARZEŃ :		34	4808

Konkursy

Sokólski Ośrodek Kultury w 2022 r było organizatorem 2 konkursów dla dzieci:

- 1) Plastyczny dla młodzieży „Moja czarna zmora uzależniora”
- 2) Fotograficzny – online „Tajne życie naszych zwierząt”

Organizacja ich miała tym większe znaczenie, że kierowała uwagę dzieci i młodzieży w stronę działań kulturowych w okresie ograniczeń wynikających z Covid -19 ale także miała na celu promowanie zdrowego podejścia do zagrożeń wynikających z uzależnień, podnoszenie świadomości młodzieży na temat konsekwencji wynikających z uzależnień oraz walki z nimi. Przeprowadzone konkursy plastyczne skupiały się na rozwijaniu kreatywności oraz umiejętności plastycznych, a także aktywizacja środowiska szkolnego w zakresie propagowania profilaktyki zachowań ryzykownych wśród młodzieży. W obu konkursach udział wzięły łącznie 34 osoby.

Upowszechnianie teatru

Wśród wszystkich działań podejmowanych przez placówki Sokólskiego Ośrodka Kultury duże znaczenia ma upowszechnianie teatru, które odbywa się poprzez zajęcia teatralne organizowane dla grupy młodzieży oraz dorosłych, w tym seniorów. Amatorskie zespoły teatralne: dla młodzieży „Bajkoczuli” oraz dla dorosłych prowadzone są przez profesjonalnego aktora i reżysera. W ramach pracy zespołów odbywały się zajęcia warsztatowe dotyczące dykcji, logopedii, plastyki ruchu, animacji przedmiotu itp. Przygotowane zostały 4 spektakle. Działania teatralne odgrywają ważną rolę, m.in. rozwijają i poprawiają rozmaite umiejętności tj. uczenie się, planowanie, komunikację, współpracę, także niezależność i odpowiedzialność oraz zdobywanie i interpretowanie informacji oraz kompetencje społeczne.

Upowszechnianie teatru odbywa się także przez organizację spektakli teatrów profesjonalnych. Łącznie z oferty wszystkich spektakli skorzystało **2138 osób**.

III. KINO „SOKÓŁ”

Kino poprzez swoją działalność jest nośnikiem wartości duchowych i kulturowych. Odgrywa znaczącą rolę w wykształceniu umiejętności krytycznego odbioru treści przekazywanych przez świat i okazją do spojrzenia na palące problemy współczesnego świata. Oprócz funkcji poznawczej ma też znaczenie jako forma rozrywki i wypoczynku. Sokólskie kino ma wysokiej jakości sprzęt nie odbiegający od sieciowych placówek kinowych oraz konkurencyjne ceny biletów. Stąd wśród widzów, oprócz mieszkańców Sokółki, są też widzowie z wielu okolicznych miejscowości.

W kinie „Sokół” codziennie, oprócz czwartków, odbywają się wieczorne seanse filmowe. Organizowane są także dodatkowe seanse przedpołudniowe dla szkół i przedszkoli z Sokółki jak również ze szkół na terenie Gminy Sokółka i Powiatu Sokólskiego.

Widzowie szkół podstawowych i średnich w terenie Powiatu Sokólskiego: Nowy Dwór, Sidra, Kuźnica, Dąbrowa Białostocka, Czarna Białostocka, Babiki, Kamionka Stara, Geniusze, Rozedranka Stara, Korycin, Szudziałowo, Krynki, Janów, Bogusze, Janowszczyzna, Sokółka.

Widzowie przedszkoli z terenu Powiatu Sokólskiego: Kuźnica, Kamionka Stara, Sokółka

Ogółem wyświetlono 705 filmów, które obejrzało 16807 widzów.

Rodzaj filmów	Ilość seansów	Ilość widzów
Filmy produkcji polskiej	126	3877
Filmy innych produkcji	579	12930
Razem:	440	16807
W tym:		
Seanse dodatkowe - specjalne dla szkół i przedszkoli	66	4230
Seanse dodatkowe - dla innych grup zorganizowanych	34	2230
Seanse w ramach akcji lato i zima 2020	13	610
Seanse w języku ukraińskim	2	56
Seanse kina plenerowego	1	60
Cykl :Rodzina do kina- bajki dla najmłodszych	6	210
Seans seniora	5	300

Dyskusyjny Klub Filmowy FANTOM

W Kinie „Sokół” prezentowane są także filmy w ramach działalności Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Fantom”, który jest dobrowolnym zrzeszeniem miłośników sztuki filmowej, pragnących pogłębić swoje wiadomości w tej dziedzinie. Działalność DKF-u ma na celu popularyzowanie wartościowych zjawisk artystycznych. Z jednej strony DKF jest szkołą patrzenia na film, sprzyjającą wyrobieniu właściwych kryteriów oceny dzieł sztuki, z drugiej – szkołą kształcenia i rozwijania postaw. Zamierzone cele Dyskusyjny Klub Filmowy realizuje poprzez systematyczne organizowanie:

- projekcji utworów o wysokich walorach artystycznych, poprzedzonych fachową prelekcją i zakończonych dyskusją,
- spotkań z teoretykami, krytykami, twórcami filmowymi, ludźmi sztuki, nauki, otwartych imprez popularyzujących wartościowe zjawiska i treści filmowe.

W 2022 r. na działalność DKF FANTOM pozyskano fundusze ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. W ramach projektu pokazano 20 filmów, wygłoszono 14 prelekcji, zorganizowano

4 spotkania z twórcami. Wydarzeniem przeznaczonym dla młodzieży szkolnej był pokaz filmu z muzyką na żywo. Prelegentami byli publicyści, filmoznawcy, pracownicy naukowcy Uniwersytetu w Białymstoku oraz filmowcy z Białostockiego Ośrodka Kultury.

Aby podnieść atrakcyjność propozycji DKF-u oraz rozbudzać zainteresowanie sztuką filmową do Sokółki zaproszeni byli goście, aktorzy: Maria Dębska, Sławomira Łozińska, Sebastian Słomiński oraz reżyser Natalia Koryncka -Gruz. Dyskusyjny Klub Filmowy FANTOM był partnerem Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych Żubroffka, organizowanego przez Białostocki Ośrodek Kultury.

Z działań DKF FANTOM w 2022 r. skorzystało **1 653 osoby**.

Wykaz filmów i prelekcji DKF FANTOM w 2022 roku

L p	Termin	Prelegent	Tytuł filmu	Temat prelekcji	Ilość widzów
1	27-01-2022	Dominik Sołowiej	Hiszpański romans	Filmowa twórczość Woodeg'o Allena	55
2	10-02-2022	dr Tomasz Adamski	Wszystkie nasze strachy	Problematyka społeczna w kinie	74
3	24-02-2022	dr Maciej Białous	Pojedynek na głosy	Najnowsze kino brytyjskie	155
4	05-03-2022	Adam Radziszewski	Bo we mnie jest seks	Spotkanie z Maria Dębską	130
5	17-03-2022	dr Tomasz Adamski	C'mon, C'mon	Joaquin Phoenix – wybitny aktor amerykański	60
6	31-03-2022	Dominik Sołowiej	Matki równoległe	Filmowy fenomen Pedro Almodowara	43
7	07-04-2022	Paweł Nieziołek	Wybraniec Bogów	Spotkanie z aktorem Sebastianem Słomińskim	145
8	28-04-2022	Dominik Sołowiej	Najgorszy człowiek świata	Współczesne kino norweskie	38
9	07-05-2022	Adam Radziszewski	Lokatorka	Spotkanie ze Sławomirą Łozińską	25
10	19-05-2022	Marcin Pukaluk	Pan Tadeusz		170
11	19-05-2022	dr Maciej Białous	Powrót do tamtych dni	Współczesne kino polskie	58
12	02-06-2022	dr Tomasz Adamski	Córka	Olivia Colman jako wybita aktorka brytyjska	45
13	19-08-2022		Cwaniaki z Hollywood		60
14	15-09-2022	Dominik Sołowiej	Stracone złudzenia	Filmowe adaptacje klasyki literackiej	130
15	22-09-2022	dr Tomasz Adamski	Wulkan miłości	Film dokumentalny	140
16	29-09-2022	dr Maciej Białous	Cicha ziemia	Nowe trendy w filmie polskim	56
17	20-10-2022	Krzysztof Sienkiewicz	Simona	Spotkanie z reżyser Natalią Koryncką - Gruz	135
18	10-11-2022	Dominik Sołowiej	Sonata	Historia Grzegorza Płonki	94

19	22-11-2022	Wojciech Kowalczyk	Pani Profesor	Twórczość artystyczna Eleonory Plutyńskiej	25
20	08-12-2022		Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych Żubroffka	Prezentacja bułgarskich filmów krótkometrażowych	15
Łącznie					1 653

IV. MUZEUM ZIEMI SOKÓLSKIEJ

W 2022 roku Muzeum Ziemi Sokólski łącznie odwiedziło **2491 osób**

W tym:

- 76 grup, w tym 37 grup dzieci i młodzieży
- turyści indywidualni- 907 osób, w tym 5 turystów zagranicznych
- usługa przewodnika świadczona była 23 razy

Wydarzenia:

- Pokaz filmu "Wybraniec bogów" - ok. 60 osób
- Spotkanie z Tomaszem Wiśniewskim wokół wystawy "Bożnice drewniane" - 20 osób
- Spotkanie Podlaskich Archiwistów Społecznych (projekt "Zakorzeni") – 40 osób

Popularyzacja sztuki ludowej i rzemiosła artystycznego

To zadanie jest jednym z ważniejszych wśród tych realizowanych przez SOK. Sztuka ludowa i rzemiosło w obecnych czasach odgrywa ważną rolę i zyskuje coraz większe znaczenie społeczne, historyczne, wzbogacające sztukę współczesną a także ma pełni nieocenioną funkcję estetyczną. Współczesna sztuka ludowa i tradycyjne rzemiosło stanowią nierozdzielalną całość, a rola ich ochrony i kultywowanie zalicza się do ważniejszych zadań kultury na całym świecie. Dlatego SOK zorganizował wydarzenia:

- Pokazy tradycyjnych dekoracji i ozdób świątecznych
- Warsztaty dla dzieci i młodzieży dotyczące plastyki obrzędowej sokólszczyzny
- Wystawy prezentowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej
- Warsztaty rękodzielnicze
- wystawy o tematyce kultury ludowej (rzeźba Piotra Szalkowskiego, wystawa tkanin dwuosnowowych)

WYSTAWY CZASOWE zorganizowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej/ plenerowe:

l.p.	Tytuł wystawy	Ilość uczestników wernisażu	Ilość osób odwiedzających wystawę
1	"Bożnice drewniane" - 11 lutego - 6 czerwca	18	715
2	Rzeźba Piotra Szalkowskiego ze zbiorów Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej - 7 czerwca - 19 września	35	969
3	Pieniądz Wojny i Okupacji - Muzeum Historyczne w	22	489

	Białymstoku - 23 września - 10 listopada		
4	"Zwierza. Wystawa prac XXX Konkursu na tkaninę dwuosnowową w Janowie, pokaz filmu (współpraca DKF) - 22 listopada - 21 stycznia 2023 (pokaz filmu "Pani Profesor" współorganizacja DKF "Fantom")	27	176
5	"Mój album rodzinny" ; termin 29 listopada 2022 r. - 10 lutego 2023 r. (projekt "Zakorzenieni" SFL)	plenerowa	plenerowa
Suma:			2349

Warsztaty

Warsztaty w muzeum to zajęcia adresowane do wszystkich grup wiekowych. Są doskonałym uzupełnieniem programu nauczania historii, sztuki oraz techniki, ułatwiają uczestnikom kontakt z eksponatem muzealnym, ucząc odkrywania w nim różnorodnych treści. Tematy warsztatów dotyczą tematów aktualnych, popularnych i modnych, na które jest zapotrzebowanie społeczne. Często dotyczą ekologii, historii i tradycji. Są zajęciami praktycznymi prowadzonymi przez pracowników merytorycznych muzeum – ułatwiają przyswojenie nowych wiadomości oraz umiejętności, zaś prace wykonane przez uczestników stanowią interesującą pamiątkę z pobytu w placówce muzealnej.

lp.	Tytuł warsztatów	Ilość warsztatów	Ilość uczestników
1.	Warsztaty zielarskie - prowadzenie: Agnieszka Prymaka Tematy: 1) Herbatka i maść choinkowa 2) Maść glistnikowa 3) Sól Ziołowa 4) Oxymel - 5) Warsztaty pachnące choinką	5	56
2.	Warsztaty genealogiczne dla początkujących Tematy: 1) Znaczenie nazwiska 2) Ochrona pamiątek rodzinnych 3) Poszukiwania genealogiczne W ramach projektu "Zakorzenieni" prowadzenie: Łomżyńskie Towarzystwo im. Wagów	3	39
3.	Warsztaty tkackie dla dorosłych (1x/tydzień - styczeń-maj)	15	5
4.	Warsztaty tkackie dla dzieci (1x/tydzień - październik-grudzień)	10	8
5.	Cykliczne warsztaty dla Środowiskowy Dom Samopomocy w Sokółce	2	7
6.	Mój album rodzinny - warsztaty rodzinne 19 listopad 2022 - wykonywania albumu pamiątkowego (projekt "Zakorzenieni")		10
SUMA:		35	125

Lekcje muzealne

Dodatkową formą edukacji muzealnej są lekcje w Muzeum prowadzone przez edukatora. Przeznaczone są dla zorganizowanych wszystkich grup wiekowych, od przedszkola, po szkoły ponadpodstawowe. Celem zajęć jest poszerzenie wiedzy na temat historii i dziedzictwa kulturowego szczególnie naszego miasta i regionu. Lekcje są uzupełnieniem wystaw czasowych lub nawiązują do aktualnych rocznic z historii Polski. Są one wzbogacone o działania interaktywne, bazujące na rozmowie i korzystające z bogatego zaplecza multimedialnego. To dialog z młodym człowiekiem, który podejmuje próbę zrozumienia historii ojczyzny, swojej tożsamości narodowej i kulturowej. Poprzez zastosowanie różnorodnych form pracy na lekcjach, dostosowanych do wieku uczestników, zajęcia są atrakcyjne i interesujące dla różnych grup wiekowych. Taka forma działalności muzeum przyczynia się do rozbudzenia zainteresowań uczniów i stała się bodźcem do częstych kontaktów z muzeum.

L. p.	Nazwa	Liczba uczestników
1	Lekcja muzealna "Gry i zabawy naszych dziadków"	18
2	Akcja lato - 4-dniowe warsztaty tkackie dla dzieci - "Mini-torby"	32
3	"Lampiony niepodległości" -lekcja o barwach narodowych dla przedszkoli	20
4	"Pieniądz wojny i okupacji" - lekcja muzealna dla SP	18
5	Stół wigilijny - oferta dla przedszkoli	78
6	Lekcja muzealna "Tradycje wielkanocne" dla przedszkoli i szkół podstawowych (marzec-kwiecień 2022)	414
SUMA:		580

WSPÓŁPRACA Muzeum Ziemi Sokólskiej z instytucjami

Muzeum Ziemi Sokólskiej podjęło z wieloma instytucjami współpracę mającą na celu:

- zapewnienie bogatej oferty wystaw czasowych,
- zaproszenie prelegentów do podejmowanych tematów,
- wypożyczenie eksponatów,
- opracowanie merytoryczne poruszanych tematów,
- korzystanie z materiałów, zdjęć, dokumentów.

Były to:

- Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej
- BOK/Centrum im. Ludwika Zamenhoffa
- Centrum Archiwistyki Społecznej
- Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów
- Archiwum Państwowe w Białymstoku
- placówki oświatowe

V. STUDIO CULTURA

SOK otrzymał dofinansowanie z Narodowego Centrum Kultury - z projektu „Konwersja cyfrowa domów kultury” - w wysokości 153 800 zł na utworzenie studia nagraniowego. Zostało ono uruchomione w czerwcu 2022 roku. i oferuje usługi z zakresu realizacji dźwięku oraz nagrań. Studio obejmuje dwa, zaprojektowane akustycznie pomieszczenia. Zostało wyposażone w sprzęt do realizacji audio i video. W chwili obecnej realizowane są tam: nagrania muzyczne, nagrania lektorów i audiobooków, wielościeżkowe nagrania koncertowe, nagrania reklamowe podkłady muzyczne, miks, mastering, produkcja muzyczna; digitalizowanie i restauracja nagrań. W 2022 roku zrealizowano w nim nagrania tj.:

Zespoły: „Blackest” (album 13 utworów – rock), „Złote Nutki” (dziecięcy zespół), „Siedem” (wokal: Dorota Pietraszuk Kalinowska i Marcin Ozga. Saksofon: Michał Kalinowski.)

Soliści: Aleksandra Prokopczyk (pop), Anna Maria Grzegorzewska (pop), Katarzyna Sochacka (pop), Krzysztof Gauk (Gaucio)- raper, Kamil Woronowicz (Grzyb)- raper, Patrycja Szymczyk (pop), Szymon Tolko,- raper

Realizacja i produkcja audio-video – „Sokólska Pastoralka”-Barbara Maj, Michał Gieniusz – wokal; Piotr Ignatowicz – gitara, autorska piosenka w języku rosyjskim pt. „Nie wspominaj” wyk. Julia Chadczyńska, kolęda „Cicha Noc” w wykonaniu pracowników Sokólskiego Ośrodka Kultury. Uczestnicy warsztatów letnich - cover „Szary Świat”

Miksy: miks autorskiego albumu „Momentum” autor: MARMØ – Franciszek Jackowski i MUTANAUM – Michał Gieniusz.

Promocja działań kulturalnych - zapowiedzi (warsztaty muzyczne, Tyzenhauz Fest,

Reportaże: z wystawy „Tajne nauczanie w zbiorach Józefa Zalewskiego”, „Z Ukrainy do Polski - wywiad z Tatianą”

Podcasty: „Wielokulturowe podróże” – odc 1. „Piotr Szałkowski– Uznany rzeźbiarz ludowy z Sokółki, otwarcie wystawy rzeźby Piotra Szałkowskiego, „Zakorzenieni - Archiwa Społeczne”

Realizacje szkolne: audio- wideo piosenki z okazji dnia nauczyciela. Wykonanie: Uczniowie Szkoły Podstawowej im. Bohaterów Bitwy Niemeńskiej w Starej Kamionce, nagranie dzieci z Przedszkola nr 5 w Sokółce

Instruktor Studia Qultura realizuje też warsztaty dla młodzieży w zakresie realizacji materiału wokalnego wraz z teledyskiem (podczas akcji lato – 9-osobowa grupa w wieku 8-12 lat) oraz warsztaty produkcji muzycznej na bazie programu Ableton Live (11-osobowa grupa młodzieży 13+).

Od 2022 roku. Studio Qultura Sokólskiego Ośrodka Kultury posiada stronę Facebook, profil na portalu Instagram oraz konto na platformie streamingowej Soundcloud na których promuje swoje produkcje oraz dzieli się relacjami z z sesji nagraniowych oraz z życia studia.

VI. WIEJSKI KLUB KULTURY w Starej Kamionce

Klub znajdujący się we wsi Stara Kamionka jest miejscem służącym mieszkańcom wsi. Do głównych zadań zaliczyć należy:

- proponowanie i prowadzenie zajęć kulturotwórczych, warsztatów
- rozbudzanie potrzeb kulturalnych mieszkańców terenów wiejskich
- angażowanie społeczności w proces tworzenia kultury
- zabezpieczenie miejsca spędzania czasu wolnego
- zapewnienie przestrzeni do spotkań, zebrań sołeckich i innych
- tworzenie warunków do odbywania się nabożeństw religijnych
- wynajem sali klubu w celu organizowania uroczystości rodzinnych
- organizowanie spotkań, zabaw tanecznych dla mieszkańców
- zapewnienie zaplecza technicznego do działań podejmowanych przez Kolo Gospodyń Wiejskich „Kamioneczki”

Instruktorzy WKK zrealizowali także projekt „Ale cyrk” finansowany z Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności oraz Sokólski Fundusz Lokalny w ramach „Działaj Lokalnie”. W ramach projektu realizowanego podczas wakacji dzieci, młodzież ale także dorośli mogli poznać tajniki sztuki cyrkowej, wziąć udział w licznych warsztatach, bawić się podczas pokazów iluzji czy baniek mydlanych, ale także wspólnie spędzić czas podczas ognisk z animacjami, watą cukrową i kiełbaskami.

W sumie we wszystkich działaniach podjętych przez WKK w Starej Kamionce w 2022 roku udział wzięło **3326 osób**.

l.p	Rodzaj zajęć	Ilość zajęć	Łączna liczba uczestników
	Stale formy pracy dla dzieci		
1.	Zajęcia wokalnno-muzyczne	35	45
2.	Zajęcia plastyczne	6	16
3.	Zajęcia kuglarskie	7	90
4.	Akcja „Lato”- wakacje z klubem	5	150
	Razem:	53	301
	Stale formy pracy dla dorosłych		
5.	Zespół wokalny „Razem”	5	22
6.	KGW „Kamioneczki”	34	334
	Razem:	39	356
	Wydarzenia rozrywkowe		
7.	Koncert kolęd „Aż do nieba”	1	35
8.	Dzień babci i dziadka. Konkurs „Kwiaty dla dziadków”	1	12
9.	Dzień kobiet	1	10
10.	Warsztaty robienia jajek w stylu karczocha	1	17
11.	Warsztaty robienia palm wielkanocnych	1	10
12.	Piknik rodzinny – dzień mamy i dzień dziecka	1	100
	Razem:	6	184
	Ważniejsze cykliczne imprezy 2022r.		
13.	Bal karnawałowy	1	25
14.	Bal andrzejkowy	1	75
15.	Bal sylwestrowy	1	65
16.	Bal ostatkowy	1	50
17.	Droga krzyżowa	11	149
18.	Święcenie pokarmów	1	100
19.	Festyn odpustowy	1	150
20.	Andrzejki KGW	1	15
21.	Wigilia KGW	1	10
22.	Akcja „Narodowe czytanie” – nagrywanie filmu	1	6
	Razem:	20	645
	Inne wydarzenia		
23.	Wycieczka KGW	2	20
24.	Zebrania PZHGP	2	35
25.	Wynajmy sali na imprezy okolicznościowe	29	1085
26.	Zebrania sołeckie	2	30
27.	Zebrania OSP	3	45
28.	Przygotowanie potraw na festyn Tyzengauza	4	37
29.	Konkurs KGW „Bitwa regionów”	2	25
30.	Uczestnictwo KGW na dożynkach w Lipinie	1	8
31.	Zajęcia świetlicowe dla mieszkańców wsi		359
32.	Projekt „Ale cyrk”	7	188
33.	Konkurs ozdób bożonarodzeniowych	1	8
	Razem:	53	1840
	W sumie z oferty wydarzeń skorzystało:		3326

VII. PUNKT INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

Pracownik Punktu IT w Sokółce udziela informacji w zakresie: atrakcji turystycznych Sokółki i Podlasia, szlaków turystycznych, muzeów, zabytków, obiektów noclegowych, gastronomicznych, oraz imprez kulturalnych i sportowo-rekreacyjnych. Turyści i mieszkańcy korzystający z usług Punktu IT w Sokółce otrzymują bezpłatne mapy, informatory turystyczne, ulotki, wizytówki i inne ogólnodostępne materiały turystyczne i promocyjne dotyczące Sokółki i Podlasia.

Turystom udostępnia się bezpłatne stanowisko komputerowe z darmowym dostępem do Internetu. Punkt IT w Sokółce jest „Miejscem Przyjaznym Rowerzystom” na wschodnim szlaku Green Velo, oznacza to, że na rowerzystów czeka w naszym punkcie wiele udogodnień:

- stojak rowerowy, parking, miejsce na odpoczynek,
- informacja o serwisach rowerowych i sklepach rowerowych w Sokółce i okolicy
- informacja o trasach rowerowych, przebiegających przez Sokółkę i okolice
- bezpłatne informatory oraz mapki szlaków rowerowych wydawnictwa Green Velo
- informacje o noclegach w Sokółce i okolicy przyjaznych rowerzystom

Punkt Informacji Turystycznej prowadzi także stronę internetową <https://it.sokolka.pl/> .

Przed budynkiem Kamienicy Tyzenhauza, w ogrodzeniu znajduje się także ogólnodostępny Infokiosk, który jest sprzężony ze stroną IT i można tam całodobowo odnaleźć informacje dotyczące turystyki w regionie m.in. opisy zabytków, propozycje spaceru po mieście, szlaki rowerowe, dziedzictwo kulinarne, bazę gastronomiczną i noclegową, baseny i kąpieliska, wypożyczalnię rowerów, biura podróży a także pełną informację o nowo otwartym Szlaku Antoniego Tyzenhauza. Łącznie, w 2022 roku Punkt IT odwiedziło **743 turystów**.

Punkt IT wzbogaca także otwarta dla turystów sala Antoniego Tyzenhauza nawiązująca wystrojem i rekonstrukcjami strojów do epoki podskarbiego litewskiego. Obok znajduje się też sala wystawiennicza – konferencyjna wyposażona w system wystawienniczy oraz sprzęt multimedialny, nagłośnieniowy oraz oświetleniowy. Odbývają się tam wystawy, pokazy, spotkania, prelekcje, warsztaty oraz szkolenia.

VIII. PROJEKTY I POZYSKANE ŚRODKI FINANSOWE

- 1) "Zakorzenieni" mający na celu pomoc w zabezpieczeniu pamiątek rodzinnych mieszkańcom gminy- ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności oraz „Działaj Lokalnie”(wysokość dofinansowania - 2000 zł)
- 2) „Ale cyrk”: rozrywka i edukacja mieszkańców wsi Stara Kamionka - ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności oraz „Działaj Lokalnie” (wysokość dofinansowania - 2000 zł)
- 3) Działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego FANTOM – edukacja filmowa - ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (wysokość dofinansowania - 10 000 zł)
- 4) Studio nagrań – Qultura- utworzenia studia nagraniowego w SOK, szkolenie kadry domu kultury - ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Konwersja Cyfrowa Domów Kultury

IX. WAŻNIEJSZE WYDARZENIA W 2022 ROKU

1. Otwarcie Studia nagraniowego Qultura

W efekcie realizacji projektu Konwersja cyfrowa domów kultury, w tym zakupu sprzętu i udziału w szkoleniach, w zdecydowany sposób zwiększyły się kompetencje cyfrowe i umiejętności pracowników. Począwszy od budowania świadomości konieczności zmiany systemu pracy na cyfrowy i prowadzenie działalności online, poprzez zdobycie konkretnych umiejętności pracy z aplikacjami, programami, sprzętem, aż do faktu pracy w studio nagraniowym.

Utworzenie studia oraz szkolenia przyczyniły się do poszerzenia oferty edukacyjnej i kulturalnej instytucji, która tworzy ciekawsze i przede wszystkim dobrej jakości materiały cyfrowe, udostępnia je online i tworzy nowy wizerunek instytucji kultury. Działania te wpłynęły pozytywnie na poziom edukacji artystycznej i cyfrowej mieszkańców gminy. Obecnie publiczność i odbiorcy naszych działań to nie tylko ci, którzy brali udział w wydarzeniach na żywo, ale także ci, którzy do tej pory w żaden sposób nie uczestniczyli w życiu kulturalnym a nawet nie mieli świadomości prowadzenia takich działań. Materiały udostępniane online docierają do dużo szerszej grupy odbiorców, a szczególnie tych unikatowych. Studio pozwala na realizację nagrań solistów i zespołów, dzieci, młodzieży i dorosłych, gdzie realizują swoje pasje. Utworzone materiały audio-video są wysyłane na konkursy, udostępniane w mediach społecznościowych i różnych portalach. Studio daje też możliwość organizowania ciekawych warsztatów dla młodzieży z zakresu produkcji muzycznej. Przygotowywane są materiały reklamowo-promocyjne na potrzeby naszej i wielu innych instytucji. Nagrywane są podkłady muzyczne i ścieżki dźwiękowe do podcastów, reportaży, audycji. Tworzone są filmy promujące nadchodzące wydarzenia.

W studio tworzone są materiały filmowe i dźwiękowe będące świadectwem twórczości artystycznej rękodzielników. Jest to forma promocji tych osób, miasta i regionu. Zachowane i utrwalone także zostają archiwalne materiały dotyczące wielokulturowości regionu. W studio tworzone są materiały edukacyjne odnoszące się do zbiorów muzealnych i historii regionu.

Zapoczątkowane zostało też tworzenie archiwum mówionego muzeum- rejestracja ważnych dla historii lokalnej świadectw mówionych mieszkańców miasta. Zakupiony sprzęt umożliwia prowadzenie pracy zarówno w studio jak też poza nim. Sprzęt fotograficzny jest wykorzystywany do tworzenia relacji fotograficznych i filmowych z wydarzeń artystycznych. Materiały są profesjonalne, co pozwala na wykorzystywanie ich do promocji w postaci plakatów, banerów, zaproszeń.

Studio nagraniowe Qultura rozpoczęło swoją działalność w czerwcu 2022 roku.

2. Festiwal Tyzenhauza

Trzydniowe wydarzenie (29-31 lipca 2022 r) o nazwie „Tyzenhauz Fest”, które przyciągnęło ludzi zainteresowanych historią, sportem, kulinariami, sztuką ale przede wszystkim dobrą zabawą.

Pierwszego dnia miłośnicy czterech kółek wyruszyli w rajd rowerowy szlakiem Antoniego Tyzenhauza. W trakcie rajdu było kilka przystanków w najważniejszych w punktach związanych z historią naszego bohatera a na koniec integracja przy ognisku. Sobota 30 lipca była dniem, który w całości poświęcony został warsztatom kulinarnym i degustacji wypracowanej podczas wielu miesięcy potrawy Tyzenhauza nazwanej „Leguminą Tyzenhauza”. Ta unikalna, acz bardzo prosta potrawa rozsmakowała nie jednego gościa drugiego dnia festiwalu. Najmłodszy zajęli się budową miasteczka Tyzenhauza, a wszystko uzupełniali rękodzielnicy z Sokółki i okolic, którzy prowadząc warsztaty zdradzali tajniki swojej pracy. Niedziela rozpoczęła się przedstawieniem teatralnym, nad którym grupa teatralną pracowała ostatnie miesiące, zaś na koniec odbyła się potańcówka z kapelą „Batareja”, która porwała do tańca wszystkich gości. Wszystko okraszone przysmakami przygotowanymi przez biorących udział w projekcie restauratorów.

Nad przebiegiem programu czuwała grupa projektowa festiwalu, złożona z miłośników ziemi sokólskiej, członków Stowarzyszenia „Uniwersytet Trzeciego Wieku”, sokólskich restauratorów, historyków, kolarzy i podróżników oraz członków okolicznych kół gospodyń wiejskich. Wsparli ich zawodowi reżyserzy, etnografowie, twórcy ludowi i pracownicy Sokólskiego Ośrodka Kultury. Trwające kilka miesięcy wspólne przygotowania i wyteżona praca sprawiły, że

całość odbyła się zgodnie z zaplanowanym harmonogramem, a wszystkie wydarzenia swą atrakcyjnością przyciągnęły dziesiątki gości nie tylko z samej Sokółki ale też okolic a nawet zagranicą. To był wspaniały czas, który zjednoczył w działaniu wiele osób z różnych środowisk i grup wiekowych.

Projekt „Festiwal Tyzenhauza” sfinansowany był z dotacji Fundacji PZU.

3. Wystawa “Nauczyciele Tajnej Oświaty w zbiorach Józefa Zalewskiego”

Ekspozycja “Nauczyciele Tajnej Oświaty w zbiorach Józefa Zalewskiego” prezentowała pedagogów biorących udział w tajnym nauczaniu w okresie okupacji niemieckiej w gminach Sokółka, Janów, Suchowola, Korycin, Nowy Dwór, Sidra, Dąbrowa Białostocka, Kuźnica, Krynki. Przedstawiła sylwetki m.in.: Ireny Skopczyńskiej, Janiny Gergerowej, Witolda Biziuka, Józefa Kłopotowskiego, Stefanii Burdackiej, Władysława Gutmana. Wyboru sylwetek dokonał Józef Zalewski, niezjący już zasłużony pasjonat historii lokalnej oświaty.

WERNISAŻ wystawy odbył się 13 października 2022 r. w Kamienicy Tyzenhauza i towarzyszył Gminnym Obchodom Dnia Edukacji Narodowej w Sokółce organizowanym przez władze miasta. W związku ze wspomnianymi obchodami, Burmistrz Sokółki Ewa Kulikowska dokonała zwyczajowo już wręczenia nagród specjalnych zasłużonym pedagogom.

Józef Zalewski karierę nauczycielską rozpoczął w 1949 w Krynkach. W latach 1951-55 był kierownikiem szkoły w Babikach, a w latach 1955-65 szkoły w Jacowlanach. Później pełnił kilka lat funkcję inspektora oświaty w Sokółce. Znany jest jako autor Izby Pamięci Narodowej – zbioru archiwaliów poświęconych historii szkolnictwa na obszarze dąbrowsko-sokólskim, od momentu jego odrodzenia się po 1920 roku. Jego ideą było zachowanie wiedzy o trudzie i bohaterstwie pedagogów i organizatorów szkolnictwa w obszarze dąbrowsko-sokólskim. Zbiory Józefa Zalewskiego, po okresie wystawiania ich w Szkole Podstawowej nr 3 w Sokółce, zostały przekazane na własność Muzeum Ziemi Sokólskiej. Ogromna ilość dokumentów, zdjęć i ręcznych notatek jest sukcesywnie porządkowana, opisywana, digitalizowana. Ta wystawa była pierwszym elementem pracy nad zbiorami.

4. Projekt “Zakorzenieni”

Projekt był dofinansowany ze środków programu „Działaj Lokalnie” Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz Ośrodek Działaj Lokalnie Fundację „Sokólski Fundusz Lokalny” w Sokółce, Gminę Sokółka i był działaniem trwającym od września do końca listopada 2022r. Jego celem była pomoc w zabezpieczeniu pamiątek rodzinnych mieszkańcom miasta i gminy oraz podniesienie ich świadomości, jak ważne jest dbanie o wiedzę o swoich przodkach.

Pierwszym etapem projektu było spotkanie zorganizowane przy wsparciu Centrum Archiwistyki Społecznej dotyczące porządkowania archiwum rodzinnego, w którym uczestniczyli zaproszeni z całego województwa archiwiści społeczni. Następnie dzięki współpracy z Łomżyńskim Towarzystwem Naukowym im. Wagów przeprowadzono dwa warsztaty w temacie poszukiwania swoich korzeni z elementami wiedzy, jak zabezpieczać w warunkach domowych pamiątki rodzinne.

Na ostatnim spotkaniu projektowym w listopadzie, skierowanym do rodzin z dziećmi uczestnicy wykonywali własnoręcznie swój album rodzinny. W trakcie trwania działania dokonywano w Muzeum Ziemi Sokólskiej SOK digitalizacji pamiątek uczestników, a część z nich została udostępniona w przestrzeni publicznej na wystawie plenerowej przed ośrodkiem kultury w Sokółce. Ekspozycję "Mój album rodzinny" można było oglądać do końca stycznia 2023 r.

5. Turniej Tańca

Turniej Tańca o Puchar Burmistrza Sokółki Ewy Kulikowskiej odbył się po raz pierwszy. Hala sportowa w Szkole Podstawowej nr 2 w Sokółce zmieniła się w parkiet taneczny. Organizatorem wydarzenia był Sokólski Ośrodek Kultury, który od lat współpracuje ze Studium Tańca Kadryl z Białegostoku. Z zajęć tanecznych, każdego tygodnia korzysta ok 70 dzieci w wieku od 4 lat. Również Ci najmłodszy mieli szansę wziąć udział w zawodach i poradzili sobie doskonale.

W sokólskim turnieju zatańczyły dzieci z niemal całego województwa podlaskiego. Oprócz Sokółki reprezentowanej przez 60 tancerzy przyjechali tancerze z Łap, Grajewa, Chroszczy i Białegostoku. Zawodnicy rywalizowali w kategoriach tj. soliści, pary, zespoły (taniec towarzyski, freestyle). Zmagania oceniane były przez 5 sędziów – zawodowych tancerzy.

Turniej rozpoczął się mini koncertem dziecięcego zespołu wokalnego Sokólskiego Ośrodka Kultury „Złote Nutki” prowadzonego przez instruktora Michała Gieniusza. Uroczystego otwarcia dokonał zastępca burmistrza Sokółki – Adam Kowalczyk, życząc powodzenia wszystkim tancerzom. Wyraził też nadzieję, że taki turniej na stałe wpisze się w kalendarz wydarzeń kulturalnych Sokółki. Podobne zdanie miała Dyrektorka SP2 Maria Andrzejewska, która podkreślała, że budynek szkolny wypełniają uśmiechnięte, szczęśliwe dzieci, które podjęły trud walczenia o nagrody w dziedzinie tańca. Warto podkreślić, że dobra współpraca SOK -u ze Szkołą Tańca Kadryl owocuje organizacją turnieju, a na co dzień zaspokaja potrzebę rozwoju dzieci z Sokółki w dziedzinie tańca i otwiera drogę do wspaniałej przygody z tą dziedziną sztuki. Prowadzący turniej – Gracjan Konstantynowicz miał bardzo ciepły stosunek do wszystkich zawodników co skutkowało wspaniałą atmosferą turnieju.

Dziesiątki medali, statuetek, pucharów i prawie 300 dyplomów zostało wręczonych turniejowym zawodnikom. Kroki, kroczyki, obroty i podskoki oceniane były przez jury a oklaskiwane i podziwiane przez rodziców, bliskich i sympatyków tańca. Czas wolny mogli oni spędzić przy stoisku reklamowym Sokólskiego Ośrodka Kultury, zapoznać się z ofertą turystyczną – rozrywkową regionu.

X. WSPÓŁPRACA ZE ŚRODOWISKIEM

Sokólski Ośrodek Kultury organizuje przedsięwzięcia kulturalne oraz koordynuje działania tego typu na terenie miasta i gminy. Aby uzyskać pożądane efekty konieczna jest współpraca z różnymi instytucjami i organizacjami. Ośrodek prowadzi rozległą współpracę z:

- Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku
- Podlaskie Urząd ochrony Zabytków
- Białostocki Ośrodek Kultury
- Stowarzyszenie Historyczne im. Bohaterów Ziemi Sokólskiej

- Muzeum w Tykocinie Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku
- Stowarzyszenie „Tryby Historii” w Białymstoku
- Oddział Białostocki IPN
- Kino „ Forum” w Białymstoku
- Związek Nauczycielstwa Polskiego
- Uniwersytet Trzeciego Wieku
- Fundacja- Sokólski Fundusz Lokalny
- Biblioteka Miejską w Sokółce
- Związek Emerytów Rencistów i Inwalidów
- Ośrodek Sportu i Rekreacji w Sokółce
- Podlaskie Muzeum Wsi
- Telewizja Polska Oddział Białystok
- Radio Białystok
- Podlaska Regionalna Organizacja Turystyczna
- Portal isokolka.eu, sokolka.tv oraz Twoja Telewizja Regionalna
- Parafie Rzymsko – Katolickie i Prawosławne w mieście i gminie Sokółka
- Muzeum Podlaskie
- Szkoły podstawowe, szkoły średnie, przedszkola
- zakłady pracy, firmy prywatne

SOK używa także swoich zasobów tj. sale konferencyjne, sala kinowa, sale wystawowe, pracownie na potrzeby różnych środowisk. Wykorzystywane są nie tylko pomieszczenia ale także świadczone są usługi w postaci wykonywanej przez pracowników oprawy muzycznej wydarzeń, użyczenia nagłośnienia, sprzętu multimedialnego, przygotowania bufetu a także sprzątania wykorzystywanych pomieszczeń. Organizowane eventy to: szkolenia, spotkania, wykłady, spotkania świąteczno – noworoczne, akcje charytatywne, zebrania, jubileusze, koncerty itp. Wśród korzystających są: Związek Harcerstwa Polskiego, sołtysi Gminy Sokółka, Uniwersytet Trzeciego Wieku, Szlachetna Paczka, Sokólski Fundusz Lokalny, Związek Nauczycielstwa Polskiego, Koło terenowe Polskiego Związku Niewidomych i wiele innych.

Także, w związku z organizacją różnych wydarzeń sportowych i artystycznych, SOK używa posiadanego w swoich zasobach sprzętu nagłośnieniowego oraz mobilnej sceny czy też przygotowuje dekoracje i scenografie m.in. Ośrodkowi Sportu i Rekreacji w Sokółce, sołectwom, ochotniczym strażom pożarnym, parafiom, grupom nieformalnym podczas akcji charytatywnych, szkołom itp. Za każdym razem wiąże się to z pracą pracowników i instruktorów zatrudnionych w SOK.

XI. STOPIEŃ ZASPOKOJENIA POTRZEB

Formy i przedsięwzięcia Sokólskiego Ośrodka Kultury skierowane są do całej społeczności lokalnej obejmującej miasto i gminę. Różne grupy wiekowe korzystają z ofert i propozycji naszej placówki. Z uwagi na to, że działania te mają kształtować, rozwijać i wychowywać dbamy o to, aby były one na odpowiednio wysokim poziomie.

Stałe zajęcia, na które uczęszczać może każdy zainteresowany, prowadzone są przez instruktorów posiadających odpowiednie kwalifikacje. Są one nieustannie podnoszone poprzez udział w szkoleniach, webinarach, spotkaniach.

Od stycznia 2022 r. Sokólski Ośrodek Kultury rozpoczął ankietowanie swoich odbiorców. Nowoczesny sposób badania publiczności (intuicyjna, prosta w obsłudze ankiet- przerywanka) pozwoli nam w prosty sposób poznać:

- kim jest uczestnik naszych wydarzeń,
- czy i jak często korzysta z oferty placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury
- skąd się o nas dowiedział
- jaką formę działań najbardziej lubi
- czy obecnie korzysta z form online/ offline
- czy jeszcze nas odwiedzi

W ten sposób ustalimy, nad którą grupą społeczną powinniśmy pracować, na co zwrócić uwagę, jak rozbudować lub zmienić swoją aktualną ofertę.

Wyniki ankiety:

1. Skąd się o nas dowiedziałeś/aś?

2. Jaką formę działań najbardziej lubisz?

3. Jak obecnie wolisz korzystać z oferty kulturalnej?

- na miejscu – 86,2%
- online/zdalnie – 6,9%
- brak odpowiedzi – 5,3%
- online/zdalnie, na miejscu – 1,6%

4. Przyszedełeś/aś:

- z kimś -68,1%
- sama/sam – 23,9%
- brak odpowiedzi – 8%

5. Gdzie wolisz obecnie spędzać czas?

- poza domem – 53,7%
- w domu – 35,6%
- brak odpowiedzi – 10,6%

6. Kim jesteś?

- kobieta – 67%
- mężczyzna – 30,9%
- brak odpowiedzi – 2,1%

7. Jak pandemia wpłynęła na Twoje poczucie bezpieczeństwa?

- nic się nie zmieniło – 47,9%
- obniżyła je – 39,9%
- zwiększyła je – 6,4%

- brak odpowiedzi – 5,9%

8. Czy przed wizytą zapoznałaś/eś się z informacjami o zasadach bezpieczeństwa?

- tak – 78,2%

- nie – 15,4%

- brak odpowiedzi – 6,4%

9. Czy jeszcze nas odwiedzisz?

- tak – 84%

- nie – 1,1%

- brak odpowiedzi – 14,9%

10. Jak często nas odwiedzasz?

- od czasu do czasu – 64,4%

- jestem stałym bywalcem – 22,9%

- jestem pierwszy raz – 7,4%

- brak odpowiedzi – 5,3%

11. Ile masz lat?

- 46-60 – 28,7%

- 31-45 – 26,6%

- powyżej 60 – 23,9%

- poniżej 18 – 14,4%

- 18-30 – 4,8%

- brak odpowiedzi – 1,6%

Stale pracujemy nad jakością naszych form i działań. Dbamy o to, aby każde proponowane przez nas wydarzenie prezentowało wysoki poziom zarówno pod względem organizacyjnym jak i merytorycznym.

Sporządziła: Agnieszka Kozakiewicz

DYREKTOR
Sokólskiego Ośrodka Kultury

Barbara Maj
Barbara Maj