

URZĄD MIEJSKI W SOKÓLCE  
W P Ł Y N Ę Ł O  
KANCELARIA OGÓLNA

28. 02. 2022

*p. J. Koroniewicz*  
01.06.2022

Ilość załączników .....  
Nr. Dz. .... *4414/2022* .....  
Podpis ..... *wd* .....

*OS*  
01.03.2022



## SPRAWOZDANIE

z działalności  
Sokólskiego Ośrodka Kultury  
w 2021 roku



**MAJĄTEK na dzień 31-12-2020**

środki trwałe, w tym:	
- grunty	488 467,00
- budynki	6 126 824,32
- umorzenie środków trwałych (narastająco)	2 008 593,19

**1. ZATRUDNIENIE – 19 etatów, w tym: 16x1/1 etat, 4x 1/2 etatu**

- średnia płaca brutto pracowników merytorycznych, kadry zarządzającej i obsługi (w tym: nagrody, nagrody jubileuszowe, odprawy emerytalne)	3 886,28
---	----------

**2. PRZYCHODY**

§ 2480 – dotacja podmiotowa	1 395 299,00
§ 2990– dotacje celowe, projekty, darowizny, wpłaty sponsorów	153 051,43
Dochody własne w tym:	209 727,91
§ 0830 -Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży biletów	126 636,11
§ 0830 – Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży w bufecie	31 280,93
§ 0830- Dochody Kina „Sokół” reklama ekranowa	1 797,94
§ 0830 – Dochody Kina „Sokół” z wynajmu sali	4 975,61
§ 0830- Dochody z czynszów	27 379,09
§ 0830- Dochody od ludności (z imprez, biletów: muzeum, DKF-u, wynajmu sal)	17 658,23
§ 0920 – odsetki uzyskane	468,03
§ 0970 – pozostałe wpływy	27 699,24
<b>OGÓLEM</b>	<b>1 786 245,61</b>

**3. ROZCHODY**

§ 4010 – wynagrodzenie osobowe pracowników	886 072,07
§ 4110 – składki na ubezpieczenie społeczne	149 933,86
§ 4120 – składki na Fundusz Pracy	10 595,17
§ 4170 – wynagrodzenie bezosobowe wypłacane na podst. um. zlecenia i o dzieło	74 786,95
§ 4210 – zakup materiałów i wyposażenia	258 122,92
§ 4260 – zakup energii ,CO,woda	157 145,85
§ 4280 – usługi zdrowotne	2 831,00
§ 4300 – zakup usług pozostałych	215 561,22
§ 4410 – podróże służbowe krajowe	3 500,60
§ 4430 – różne opłaty i składki	23 404,08
<b>OGÓLEM</b>	<b>1 781 953,72</b>

Główny Księgowy  
 Sokólskiego Ośrodka Kultury  
*Jolanta Tomaszycza*

z up. Dyrektora  
 Sokólskiego Ośrodka Kultury  
*Agnieszka Kozakiewicz*  
 mgr Agnieszka Kozakiewicz



*"Kultura jest tym, co sprawiło, że człowiek stał się czymś innym niż tylko przypadkowym wydarzeniem w przyrodzie."*

André Malraux

Sokólski Ośrodek Kultury jest instytucją upowszechniającą kulturę na terenie miasta i gminy Sokółka. W oparciu o statut placówka określana jest jako ośrodek wielofunkcyjny obejmujący organizacyjnie:

- Dom Kultury - ul. Grodzieńska 1
- Kamienica Tyzenhauza – ul. Piłsudskiego 1
- Kino „Sokół” - Pl. Kościuszki 24
- Muzeum Ziemi Sokólskiej - ul. Piłsudskiego 2
- Punkt Informacji Turystycznej – ul. Piłsudskiego 1
- Wiejski Klub Kultury w Starej Kamionce - Stara Kamionka 66

Wyżej wymienione placówki objęte są jednym Statutem, kierownictwem i budżetem .

Działalność merytoryczna Sokólskiego Ośrodka Kultury jest zatem sumą wspólnych działań kulturalnych, które prowadzą podległe mu placówki.

**Celem działalności Sokólskiego Ośrodka Kultury** jest stworzenie warunków sprzyjających rozwojowi kapitału społecznego, przy wykorzystaniu zasobów, którymi dysponuje placówka oraz budowanie lokalnych koalicji na rzecz kultury w kontekście współpracy międzyinstytucjonalnej. Podstawowym celem SOK jest pozyskiwanie i przygotowywanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w kulturze, współtworzenie jej wartości oraz podnoszenie poziomu edukacji kulturalnej społeczeństwa.

Dom kultury to miejsce na eksperymentowanie, poznawanie, uczenie się, wspólne działanie, zawieranie nowych przyjaźni, organizowanie spotkań, doskonalenie się i w końcu dobre miejsce na realizację marzeń. Dom kultury to dla młodego pokolenia początek przygody z wielkimi osiągnięciami, z karierą w dziedzinie tworzenia sztuki.

### **Cele i zadania**

**Podstawowymi celami działania wszystkich placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury są:**

- a. zaspokojenie potrzeb mieszkańców gminy w zakresie uczestnictwa w kulturze,
- b. upowszechnianie kultury narodowej,
- c. wspieranie regionalnych tradycji i inicjatyw kulturalnych,
- d. animowanie twórczych form uczestnictwa w kulturze oraz wspomaganie animatorów kultury w ich działaniach na rzecz rozwoju społecznego ruchu kulturalnego i powszechnej aktywności kulturalnej,
- e. ochrona dziedzictwa kulturalnego regionu,
- f. współdziałanie z samorządowymi instytucjami kultury,
- g. prowadzenie działalności w zakresie edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży oraz osób dorosłych,
- h. działalność instruktażowo-metodyczna.

**Do zadań należy w szczególności:**

- a. realizowanie gminnej polityki kulturalnej,
- b. dokumentowanie działalności społeczno – kulturalnej, ze szczególnymi uwzględnieniem istniejących podmiotów działalności kulturalnej, osób zajmujących się animacją i organizacją życia kulturalnego, imprez i wydarzeń kulturalnych,
- c. prowadzenie poradnictwa i informacji w zakresie upowszechniania i animacji kultury,

- d. prowadzenia wymiany kulturalnej z partnerami z innych regionów Polski i świata, poszerzenie wiedzy i zbliżenie kultur innych terenów,
- e. prowadzenie zespołów artystycznych, sekcji zainteresowań, kół, grup nieformalnych itp.
- f. rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców gminy,
- g. kształtowanie wzorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- h. realizowanie zadań zleconych przez Burmistrza Sokółki

Działalność Sokólskiego Ośrodka Kultury w dużej mierze polega na współpracy ze szkołami i przedszkolami w ramach nauczania przedmiotów: muzyka, plastyka, wiedza o kulturze i tradycji regionu i Polski, historia muzyki, historia sztuki, zajęcia artystyczne, przewidzianymi w programach kształcenia szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

### **I. DZIAŁALNOŚĆ MERYTORYCZNA- zajęcia stałe**

Placówka prowadzi stałą działalność merytoryczną mającą na celu rozwijanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej. Zajmuje się popularyzacją szeroko pojętej kultury, ze szczególnym uwzględnieniem historii i tradycji naszego regionu. Do ważnych zadań Sokólskiego Ośrodka Kultury należy organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz wychowanie przez sztukę. Zadania te realizowane są poprzez stałe formy pracy obejmujące zajęcia w zespołach artystycznych, klubach, kołach zainteresowań przeznaczonych dla wszystkich kategorii wiekowych. W 2020 r. w Sokólskim Ośrodku Kultury istniały następujące formy:

#### **Zajęcia stałe dla dzieci i młodzieży**

Lp	Nazwa zespołu	Ilość uczestników w grupie	Ilość uczestników przez cały rok
1	Koło plastyczne dla dzieci 8-9 lat	7	315
2	Zajęcia graficzne dla dzieci 10-13 lat	6	270
3	Zajęcia ceramiczne dla dzieci	12	48
4	Zajęcia malarskie dla młodzieży 13+ (przygotowawcze do szkół plastycznych)	6	180
5	Kolo plastyczne dla dzieci 6-7 lat	10	120
6	Zespół teatralny dla młodzieży 12-16 lat „ Bajkoczuli”	14	250
7	„ Kadryl” 4 - 5 latki MIX Taneczny	16	1025
8	„ Kadryl” 6 – 7 latki MIX Taneczny	23	1470
9	„Kadryl” 8 - 9 latki Taniec towarzyski	18	1155
10	„Kadryl” tanie towarzyski 10+	16	1025
11	Zespół tańca nowoczesnego Hip- Hop 6-9 lat	11	361
12	Zespół tańca nowoczesnego Hip- Hop 10-15 lat	10	350

13	Nauka gry na gitarze	22	484
14	Grupa Challenge I , Zajęcia Robotyki dzieci 10-15 lat	12	492
15	Grupa Challenge II, Zajęcia Robotyki dla dzieci 10-14lat	5	170
	Grupa Explore I , Zajęcia Robotyki dzieci 6-9 lat	12	492
	Grupa Explore II , Zajęcia Robotyki dzieci 6-9 lat	12	480
16	Zespół wokalny „Złote nutki”	12	444
17	Akademia Sportów Umysłowych Sokółka – szkołka szachowa	10	240
	<b>Razem</b>	<b>234</b>	<b>8971</b>

Przez cały rok 2021 z oferty zajęć , kół zainteresowań, grup artystycznych dla dzieci i młodzieży skorzystało łącznie **8971 osób**.

### Zajęcia stałe dla dorosłych

L P	Nazwa zespołu	Ilość uczestników	Ilość uczestników przez cały rok
1	Zajęcia ceramiczne	8	128
2	Koło plastyczne	6	144
4	Zespół regionalny „AZALiSZ”	12	546
5	Chór	10	90
6	Zespół teatralny	12	114
7	Koło rękodzielnicze	6	36
8	Dyskusyjny Klub Filmowy „Fantom”	90	977
9	Koło Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce	15	150
	<b>Razem</b>	<b>170</b>	<b>2185</b>

Podsumowując: z zajęć stałych tj. **zespołów, klubów, kół zainteresowań** dla dorosłych korzystało systematycznie, **raz lub dwa razy w tygodniu 2185 osób**.

### Udział grup dziecięcych w zawodach, konkursach itp. ( 12 konkursów)

Udział w konkursach oraz otrzymane wyróżnienia i nagrody są efektem codziennej pracy instruktorów i uczestników zajęć. Wypracowane efekty są zauważalne w zestawieniu z innymi placówkami kulturalnymi działającymi na terenie gminy, województwa czy kraju.

#### 1. Puchar Polski WADF Płock

2. Ogólnopolski Turniej Tańca o Puchar Burmistrza Grajewa
3. XVI Dziecięca Gala Taneczna Piątnica
4. Mikołajkowy Turniej Tańca Augustów
5. Turniej Tańca o Mistrzostwo Łomży
6. Ogólnopolski Turniej Tańca
7. Turniej FIRST LEGO LEAGUE 2021
8. Mistrzostwa Polski SGA
9. Dance Project Festiwal w Starym Dworze
10. Dziecięcy Turniej tańca online w Sokółce
11. Dziecięcy Turniej tańca online w Grajewie
12. Dziecięcy Turniej tańca online w Białymstoku

### Występy zespołów muzycznych : ( 18 koncertów)

Występy zespołów artystycznych są podsumowaniem ich działalności, nagrodą za zaangażowanie i pracę zarówno instruktora prowadzącego, jak też uczestników. Prezentacje przed publicznością są formą samosprawdzenia i samorealizacji. Zespoły Sokólskiego Ośrodka Kultury występowały przed sokólską publicznością, jak też dały koncerty gościnne , na zaproszenie innych miejscowości. **W sumie było to 18 koncertów.**

1. Zespół AZALiSZ ( 10 koncertów ) : Bobra Wielka „Wianki”, Bohoniki „Navruz – Święto Wiosny”, Nowy Dwór- „Dzień Kobiet” , Białystok – Stowarzyszenie Animatorów Klanza - „Święto Niepodległości” ,w Sokółce: Eko Art Sokółka, Letnie granie w środę tygodnia, Powstanie Warszawskie, Święto Niepodległości, Orszak Kolęd.
2. Chór Seniora ( 2 koncerty ) : Dzień Seniora w Różanymstoku, Sokółka „Święto Niepodległości”
3. Złote Nutki ( 6 koncertów ) : Bohoniki „Navruz – Święto Wiosny”, Sokółka: Dzień Matki, Dzień Dziecka, Święto Białej Laski, Orszak Kolęd, Eko Art Sokółka,

## II. WYDARZENIA KULTURALNE Sokólskiego Ośrodka Kultury odbywające się :

- w sali Kina „Sokół”
- na placu przed kinem
- w Kawiarni „Lira”
- w sali wystawienniczej Kamienicy Tyzenhauza
- na placu przed Kamienicą Tyzenhauza

Lp.	Rodzaj wydarzenia	Ilość wydarzeń/ godzin	Liczba uczestników
<b>WYSTAWY / WERNISAŻE</b>			
1	Plener malarskie Szlakiem Tyzenhauza ( dorośli i młodzież)	1	24
2	Spotkanie z Kołem Gospodyń Wiejskich ze Smolanki / Wystawa	1	34
3	Wernisaż wystawy “Sokółczanin Piotr Lebedziński (1860-1934). Zapanować nad światłem.”	1	50
4	Wernisaż wystawy poplenerowej "Szlakiem Tyzenhauza" ( plac przed kinem x 2, sala wystawiennicza x 1)	3	100
<b>SUMA:</b>		<b>6</b>	<b>208</b>



<b>KONCERTY / WYDARZENIA MUZYCZNE</b>			
5	Zespół z Wilna Ojcowizna	1	70
6	Z okazji Dnia Kobiet „Być Kobietą” <i>online/offline</i>	1	120 zasięg YouTube 1400 Zasięg Facebook 3131
7	cykl: Letnie Granie w środku tygodnia Exit z Krynek, Uzależnieni w Sokółki, AZALiSZ z Sokółki, Ad Rem z Dąbrowy Białostockiej, ABIR Jakub Jackiewicz )	5	280
8	z okazji Święta Niepodległości „Ułańskie kobiety. Matki polskiej lament”	1	120
9	Z okazji Dnia matki – zespół „Złote Nutki”	1	80
10	Poetycka jesień. Spotkanie ze słowem i dźwiękiem.	1	80
11	Eko Art Sokółka	1	300
<b>SUMA:</b>		<b>11</b>	<b>1050</b>
<b>PROMOCJE KSIĄŻEK</b>			
12	Spotkanie z Anną Kowalczyk autorką książki „Brakująca połowa dziejów” <i>online/offline</i>	1	25 Zasięg Facebook 2745
13	„Smolanka na starej fotografii”	1	25
14	Promocja książki „Zmarły człowiecze” Dawida Gudela z Centrum Trzech Kultur w Suchowoli. <i>online/offline</i>	1	25 zasięg Facebook 533 online Facebook 73
<b>SUMA:</b>		<b>3</b>	<b>75</b>
<b>WARSZTATY</b>			
15	“Sokółczanin Piotr Lebedziński (1860-1934). Zapanować nad światłem.”	1	50
17	Wykład Dominika Sołowieja pt. Życie w świetle wartości. Porozmawiajmy o autorytetach. Weekend Seniora z kulturą	1	100
18	Obchody 230 rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja- lekcja edukacyjna dla przedszkolaków	1	35
19	Grafika „Exlibris”- warsztaty dla młodzieży	4godz.	32
20	Linoryt „Mo anioł stróż”	12 godz.	72
21	Wakacyjne warsztaty „Zabawki z recyklingu”	10 godz.	96
22	Akwaforta – technika graficzna. (dla dorosłych)	16 godz.	160
23	Pająki – ozdoby wielkanocne. (dla dorosłych)	8godz.	32
24	Antoni Tyzenhauza i pas kontuszowy	20 godz.	400
25	Warsztaty chlebowe.	6 godz.	76

26	“Zapanować nad światłem. Piotr Lebedziński 1860-1934”	12 godz.	180
27	Ozdoby Bożonarodzeniowe	3 godz.	50
28	Krajka Warsztaty (dla dorosłych) - otwarcie wystawy o krajce - wakacyjne warsztaty tkania krajki	2 godz. 10 godz.	8 60
29	Kwietna łąka	4 godz.	7
30	Warsztaty gobelinu w pracowni tkackiej	16 godz.	128
31	Warsztaty kolekcja militaria XIX-XX w., kawiarnia Lira - przy otwarciu wystawy "160 lat kolei Warszawa-Petersburg"	2 godz.	35
32	Zakwas	4 godz.	32
33	Warsztaty tkackie	4 godz.	23
<b>SUMA:</b>		<b>18</b>	<b>1576</b>
<b>FESTYNY</b>			
34	Festyn dla dzieci w ramach akcji lato	4	700
35	Mikołajki- atrakcje dla dzieci	1	500
36	Dni Sokółki -Festyn Eco Art Sokółka	1	500
37	Dzień Dziecka – pokazy i warsztaty cyrkowe	1	200
38	Festyn Białoruski	1	100
39	70 rocznica Związku Niewidomych	1	70
40	Dzień Ziemi	1	80
41	Dzień baniek mydlanych i Święto kolorów na pożegnanie wakacji	1	700
<b>SUMA:</b>		<b>11</b>	<b>2850</b>
<b>SPEKTAKLE TEATRALNE</b>			
42	Spektakl “Antoni Tyzenhauz dla ogólnej Rzeczypospolitej poprawy”	1	170
43	„Mam Teatr” ” Pozamiatane”	1	152
<b>SUMA:</b>		<b>2</b>	<b>322</b>
<b>INNE WYDARZENIA KULTURALNO- ROZRYWKOWE</b>			
44	FOOD TRACK	2	300
45	29 FINAŁ WOŚP- akcja charytatywna	1	300
46	Walentynki- pakiet niespodzianek	1	200
47	Bazarek Zabawek	9	350
48	SZAFING	4	70
49	Obchody 40-lecia „Sokólskich Orientów”	1	90
50	Wakacyjne Spotkania z Filmem dla Dzieci	9	280

51	Noc Horrorów	1	196
52	Obchody Rocznicy Wybuchu Powstania Warszawskiego	1	130
53	Weekend Seniora z kulturą	1	100
54	Konferencja podsumowująca projekt "Szlakiem Tyzenhauza"	1	50
55	Podlaskie Kino Plenerowe ( teren OSiR)	1	150
56	Zbiórka na rzecz sokólskiego schroniska - akcja charytatywna	1	17
57	Filmowe Walentynki w Kinie Sokół	1	110
58	Dni otwarte w Sokólskim Ośrodku Kultury – otwarcie Kamienicy Tyzenhauza	2	
59	Rodzina do kina	2	170
60	Otwarcie szlaku rowerowego „Szlak Tyzenhauza”	1	40
61	Prelekcja “Pionierki. Kobiety w edukacji i nauce”.	1	25
<b>SUMA :</b>		<b>40</b>	<b>2578</b>
<b>SUMA WSZYSTKICH WYDARZEŃ :</b>		<b>76</b>	<b>8659 osób</b>

**Ze wszystkich wydarzeń artystycznych, kulturalnych, rozrywkowych i edukacyjnych organizowanych w sali Kina „Sokół”, na placu przed kinem , w Kawiarni „Lira”, w sali wystawienniczej Kamienicy Tyzenhauza, na placu przed Kamienicą Tyzenhauza łącznie skorzystało 8659 osób.**

### **Upowszechnianie teatru**

Wśród wszystkich działań podejmowanych przez placówki Sokólskiego Ośrodka Kultury duże znaczenia ma upowszechnianie teatru, które odbywa się poprzez zajęcia teatralne organizowane dla różnych grup wiekowych. W Sokólskim Ośrodku Kultury istnieją następujące zespoły teatralne: dla młodzieży „Bajkoczuli” oraz teatr amatorski dla dorosłych. Prowadzone są przez profesjonalnego aktora i reżysera. Grupy teatralne realizują widowiska okolicznościowe i przygotowują spektakle teatralne:

- „Budujemy przyszłość” – premiera w styczniu 2022 r.
- „Pogwarki przy obieraniu kartofli” – premiera w lutym 2022 r.

W ramach pracy zespołów odbywały się też zajęcia warsztatowe dotyczące dykcji, logopedii, plastyki ruchu, animacji przedmiotu itp.

Upowszechnianie teatru odbywa się także przez organizację spektakli teatrów profesjonalnych.

### **Popularyzacja sztuki ludowej i rzemiosła artystycznego**

To zadanie jest jednym z ważniejszych wśród tych realizowanych przez SOK. Sztuka ludowa i rzemiosło w obecnych czasach odgrywa ważną rolę i zyskuje coraz większe znaczenie społeczne, historyczne, wzbogacające sztukę współczesną a także estetyczne. Dlatego SOK zorganizował wydarzenia, a także zamieszczał posty i filmy online:

- Pokazy malowania pisanek, robienia palm wielkanocnych, dekoracji i ozdób świątecznych
- Warsztaty dla dzieci i młodzieży dotyczące plastyki obrzędowej sokólszczyzny
- Wystawy prezentowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej
- Warsztaty rękodzielnicze – tradycyjna tkanina podlaska – krajka

### III. Wydarzenia ONLINE

Doświadczenie globalnej pandemii COVID-19, przeplatanej czasowymi okresami zamknięcia (lockdown) zmieniło praktyki naszych instytucji kultury i ofertę kulturalną, z jakiej może korzystać publiczność. Niewątpliwie zaszły ogromne zmiany w funkcjonowaniu instytucji – zarówno w organizacji pracy, jak i ofercie dla publiczności. Głównym problem, który pociągał za sobą szereg kolejnych, jest brak wiedzy, kim są odbiorcy online oraz jakie są ich potrzeby. Wiedza o odbiorcach i ich potrzebach, zderzona ze specyfiką zasobów, możliwościami instytucji, spowodowała prowadzenie działań w internecie na podstawie intuicji, zdając się na pomysły i kreatywność pracowników odpowiedzialnych za poszczególne projekty.

Z całą pewnością jednym z głównych wyzwań dla pracowników naszej instytucji była konieczność szybkiego i sprawnego opanowania nowych narzędzi technologicznych oraz korzystania z jak największej ilości pojawiających się w sieci warsztatów i webinarów. Kolejnym problemem był brak odpowiednich narzędzi pracy oraz ogromne zapotrzebowanie sprzętowe i technologiczne. Odpowiedzią na ten problem było złożenie projektu do Narodowego Centrum Kultury na utworzenie studia nagraniowego, które powstanie w połowie roku 2022 r.

Sokólski Ośrodek Kultury w 2021 roku, z powodu pandemii i ograniczeń prowadził działalność mieszaną: online i offline. Głównymi narzędziami był fanpage na Facebooku oraz konto na Youtube, gdzie zamieszczane były posty, filmy, materiały oraz prowadzony streaming.

L p.	Rodzaj wydarzenia	Ilość wydarzeń	Liczba uczestników/ zasięgi
<b>Działania na Facebooku</b>			
2	Wydanie 2 nakładek na zdjęcie profilowe FB – akcja przeciw fajerwerkom w sylwestra	1	-
3	Akcja Zima Online – propozycje dla dzieci	7	61
4	#challengniebieskiemotyle2021	3	36
5	Turniej taneczny dla dzieci	1	240
6	Akcja „Czytamy konstytucję”	1	32
7	Światowy Dzień Osób z Zespołem Downa	1	893
8	Dzień Sołtysa	1	915
9	Promocja książki „Zmarły człowiecze” <i>streaming</i>	1	Zasięg Facebook 533 online Facebook 73
10	Spotkanie z Anną Kowalczyk autorką książki „Brakująca połowa dziejów” <i>online/offline</i>	1	Zasięg Facebook 2745
11	Projektowanie graficzne – kurs online dla młodzieży 10-14 lat	7 (71 godz.)	497
<b>Zasięg na Facebooku</b>			<b>6025</b>
<b>Działania na YouTube</b>			
8	Ilość filmów na kanale YouTube ; Sokólski Ośrodek Kultury	48	
<b>Zasięg na YouTube</b>			<b>11773</b>

**Konkursy**

Konkursy organizowane były dla mieszkańców miasta i gminy w celu rozwijania zainteresowań dzieci i młodzieży, pobudzania do twórczego myślenia i wdrażania do samokształcenia, szczególnie w okresie pandemii i ograniczeń w prowadzeniu zajęć offline. Często opierały się one na materiale instruktażowym przygotowanym przez instruktorów SOK i udostępnianym w mediach. W konkursach tematycznych organizowanych przez SOK łącznie udział wzięło **201 osób**.

Lp.	Rodzaj i tytuł konkursu	Typ online/offline	Liczba uczestników
1	Quiz kinowy dla dzieci	online	8
2	Plastyczny: - „Zimowa Sokółka” - „Bądź wolny. Nie daj się uzależnieniom!” - „Moja czarna zmora uzależniora”	offline offline offline	109 18 4
3	Nazwa dla dziecięcego zespołu wokalnego	online	9
4	Domek dla owadów	offline	11
5	Laurka dla mamy	offline	42
	<b>Suma:</b>		<b>201</b>

**IV. KINO „SOKÓŁ”**

W kinie „Sokół” codziennie, oprócz czwartków, odbywają się wieczorne seanse filmowe. Organizowane są także dodatkowe seanse przedpołudniowe dla szkół i przedszkoli z Sokółki jak również ze szkół na terenie Gminy Sokółka i Powiatu sokólskiego. **Ogółem wyświetlono 440 filmów dla 9065 widzów.**

Z powodu pandemii i wprowadzonych ograniczeń w funkcjonowaniu kina, udział tej placówki w wynikach ilościowych, jakościowych i finansowych Sokólskiego Ośrodka Kultury jest znacznie ograniczony.

Rodzaj filmów	Ilość seansów	Ilość widzów
Filmy produkcji polskiej	95	2523
Filmy innych produkcji	345	6542
<b>Razem:</b>	<b>440</b>	<b>9065</b>
<b>W tym:</b>		
Seanse dodatkowe - specjalne dla szkół i przedszkoli - w ramach akcji lato i zima 2020 - dodatkowe dla grup zorganizowanych	51	5024
Seanse kina plenerowego	3	140
Cykl :Rodzina do kina- bajki dla najmłodszych	2	170

Działalność Kina „Sokół” promująca kulturę oglądania filmów polegała na organizowaniu kinowych premier, pokazów specjalnych typu: kino letnie, kino kobiece. W sposób szczególny świętowano w kinie: Walentynki, Dzień Kobiet oraz Mikołajki.

#### V. Dyskusyjny Klub Filmowy Fantom

Dyskusyjny **Klub Filmowy** jest dobrowolnym zrzeszeniem miłośników sztuki filmowej, którzy nie tylko pragną pogłębić swe wiadomości w tej dziedzinie, ale zamierzają także brać czynny udział w popularyzowaniu wartościowych zjawisk artystycznych. Z jednej strony DKF jest szkołą patrzenia na film, sprzyjającą wyrobieniu właściwych kryteriów oceny dzieł sztuki, z drugiej – szkołą kształcenia i rozwijania postaw. Zamierzone cele Dyskusyjny Klub Filmowy realizuje poprzez systematyczne organizowanie:

- projekcji utworów o wysokich walorach artystycznych, poprzedzonych fachową prelekcją i zakończonych dyskusją,
- spotkań z teoretykami, krytykami, twórcami filmowymi, ludźmi sztuki, nauki,
- otwartych imprez popularyzujących wartościowe zjawiska i treści filmowe.

W ramach działań DKF FANTOM w 2021 r pokazano **17 filmów**, wśród nich:

„Zieja”, „Kłamstewko”, „Na rauszu”, „Ojciec”, „Żeby nie było śladów”, „Zabij to i wyjedź z tego miasta”, „Najmro, Koch, Kradnie Szanuje”, „Niesamowita historia Sam Bloom”

Zorganizowano również pokazy filmów krótkometrażowych w ramach MFFK ŻUBROFFKA 2021. Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych ŻUBROFFKA od kilkunastu lat buduje kulturalny pomost między Wschodem i Zachodem, Północą i Południem, dzięki czemu w Białymstoku i na Podlasiu spotyka się twórcza energia z całego świata. Jest imprezą otwartą i bez granic, szanującą odmiennosc i różnorodność, jest miejscem spotkań twórców otwartych, z poczuciem humoru oraz ceniących naturę i jej wytwory. Sokólski DKF od lat współpracuje z organizatorami i pokazy wraz ze spotkaniem z autorami filmów czy aktorami, odbywa się także w Sokółce.

Do pokazów ogłoszono także **11 prelekcji**. Prelekcje do filmów wygłaszali: dr Maciej Białous, dr Tomasz Adamski, Dominik Sołowiej, Krzysztof Sienkiewicz.

Zorganizowano **5 wydarzeń z udziałem twórców i aktorów**. Naszymi gośćmi w minionym roku byli: Znakomity reżyser filmu „Zieja” Robert Gliński, Agnieszka Nowosielska, twórczyni filmu „Wyraj”, Jerzy Kalina, reżyser filmów dokumentalnych (spotkanie z nim odbyło się w ramach pokazu filmów i reportaży pt. „Białoruska Rewolucja”).

Gościliśmy również aktora Tomasza Ziętkę, który grał główną rolę w filmie „Żeby nie było śladów”, oraz reżysera Łukasza Grzegorzka, który prezentował swój film „Moje wspaniałe życie”

**Ogółem w pokazach DKF-u w 2021 uczestniczyło 823 osoby.**

#### VI. Punkt Informacji Turystycznej

Od stycznia 2021 roku Punkt Informacji Turystycznej został przeniesiony z Muzeum Ziemi Sokólskiej do Kamienicy Tyzenhauza przy ul. Piłsudskiego 1. W tej lokalizacji warunki są wyjątkowo komfortowe.

Pracownik Punktu IT w Sokółce udziela informacji w zakresie, atrakcji turystycznych Sokółki i Podlasia, szlaków turystycznych, muzeów, zabytków, obiektów noclegowych, gastronomicznych, oraz imprez kulturalnych i sportowo-rekreacyjnych. Turyści i mieszkańcy korzystający z usług

Punktu IT w Sokółce otrzymają bezpłatne mapy, informatory turystyczne, ulotki, wizytówki i inne ogólnodostępne materiały turystyczne i promocyjne dotyczące Sokółki i Podlasia. Turystom udostępnia się bezpłatne stanowisko komputerowe z darmowym dostępem do Internetu. Punkt IT w Sokółce jest „Miejscem Przyjaznym Rowerzystom” na wschodnim szlaku Green Velo, oznacza to, że na rowerzystów czeka w naszym punkcie wiele udogodnień:

- stojak rowerowy, parking, miejsce na odpoczynek, przechowalnia bagażu/rowerów
- informacja o serwisach rowerowych i sklepach rowerowych w Sokółce i okolicy
- podstawowy zestaw narzędzi do naprawy roweru
- informacja o trasach rowerowych, przebiegających przez Sokółkę i okolice
- bezpłatne informatory oraz mapki szlaków rowerowych wydawnictwa Green Velo
- informacje o noclegach w Sokółce i okolicy przyjaznych rowerzystom

Punkt Informacji Turystycznej utworzył także stronę internetową <https://it.sokolka.pl/> .

Przed budynkiem Kamienicy Tyzenhauza, w ogrodzeniu znajduje się także ogólnodostępny Infokiosk, który jest sprzężony ze stroną IT i można tam całodobowo odnaleźć informacje dotyczące turystyki w regionie m.in. opisy zabytków, propozycje spaceru po mieście, szlaki rowerowe, dziedzictwo kulinarne, bazę gastronomiczną i noclegową, baseny i kąpieliska, wypożyczalnię rowerów, biura podróży a także pełną informację o nowo otwartym Szlaku Antoniego Tyzenhauza.

Łącznie, w 2021 roku Punkt IT odwiedziło **624 turystów, w tym 4 turystów z zagranicy**

Punkt IT wzbogaca także otwarta dla turystów sala Antoniego Tyzenhauza nawiązująca wystrojem i rekonstrukcjami strojów do epoki podskarbiego litewskiego. Obok znajduje się też sala wystawiennicza – konferencyjna wyposażona w system wystawienniczy oraz sprzęt multimedialny, nagłośnieniowy oraz oświetleniowy. Odbywają się tam wystawy, pokazy, spotkania, prelekcje, warsztaty i inne zajęcia.

#### **Wystawy czasowe zorganizowane w sali konferencyjno – wystawienniczej IT:**

Lp.	Tytuł/ nazwa	Ilość odwiedzających
1	„Smolanka na starej fotografii”	40
2	„Na tatarskim szlaku”	449
3	„Pionierki. Kobiety w edukacji i nauce”	Wystawa plenerowa
4	Wystawa poplenerowa „Szlakiem Tyzenhauza”	50

**Sale wystawiennicze:** sale Tyzenhauza oraz salę wystaw czasowych odwiedziło **1057 osób**.

#### **Wydane PUBLIKACJE:**

Przewodni Turystyczny „Szlak Tyzenhauza”

#### **WSPÓŁPRACA Punktu IT w Sokółce z instytucjami:**

Punkt IT podjął współpracę z instytucjami zajmującymi się turystyką w kraju i regionie województwa oraz innymi stowarzyszeniami, autorami publikacji i osobami prywatnymi w celu budowanie ciekawej i różnorodnej oferty. Były to:

1. Stowarzyszenie Instytut Studiów Kobietych – wypożyczenie wystawy, prelekcja
2. Stowarzyszenie „Tryby Historii” – działania podczas realizacji projektów
3. Centrum in. Ludwika Zamenhoffa -wypożyczenie wystawy, prelekcja
4. Koło Gospodyń Wiejskich w Smolance – promocja książki, wypożyczenie wystawy
5. Anna Kowalczyk – autorka, publicystka – promocja książki
6. Dawid Gudel Centrum Trzech Kultur w Suchowoli – promocja książki
7. Anna Puchacz – Koziół – historyczka, prawnik

8. Podlaskie Travel

9. Podlaska Regionalna Organizacja Turystyczna

10. Placówki edukacyjne, które korzystały z oferty wystaw, projektów i warsztatów : Szkoła Podstawowa nr 2 w Sokółce, Szkoła Podstawowa nr 1 w Sokółce, Zespół Szkół Zawodowych im. E. Orzeszkowej w Sokółce, LO w Sokółce, Szkoła Podstawowa w Janowszczyźnie, Szkoła Podstawowa w Starej Rozedrance, Szkoła Podstawowa w Starej Kamionce

### **NAGRODY i wyróżnienia:**

W ramach XVIII Edycji konkursu na najlepszy Produkt Turystyczny Województwa Podlaskiego rowerowy „Szlak Tyzenhauza” zgłoszony przez Punkt Informacji Turystycznej otrzymał wyróżnienie w kategorii Certyfikat specjalny, który może otrzymać produkt, który funkcjonuje na rynku krócej niż dwa lata, jednak posiada duży potencjał turystyczny.

Punkt IT był też realizatorem projektów i przedsięwzięć tj: „Śladami naszych przodków”, Sokółczanin „Piotr Lebedziński (1860-1934) – Zapanować nad światłem”, „Teatr Bajkoczuli”, Obchody 230 rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja, Otwarcie szlaku rowerowego „Szlak Tyzenhauza”, Wykład „Pionierki. Kobiety w edukacji i nauce”, Spotkanie z Anną Kowalczyk autorką książki „Brakująca połowa dziejów”, „Smolanka na starej fotografii”, „Promocja książki zmarły człowiecze”.

## **VII. MUZEUM ZIEMI SOKÓLSKIEJ**

Muzeum Ziemi Sokólskiej jest to muzeum regionalne, którego ekspozycja dotyczy historii, tradycji i dziedzictwa regionu. W kulturze, muzeum to jedna z najważniejszych jednostek przyczyniających się w ogromnym stopniu do szerzenia wiedzy historycznej i utrwalania dorobku lokalnego społeczeństwa. Do najważniejszych funkcji muzeum zalicza się przede wszystkim

- funkcję ochronną, która bazuje na zbieraniu obiektów, ich porządkowaniu, selekcjonowaniu itd.
- funkcję edukacyjną - ma charakter wychowawczy, naukowy oraz kulturalny
- funkcję estetyczną - opiera się na formowaniu w oglądających zbiory muzealne wrażliwości na piękno otaczającej nas kultury

Muzeum Ziemi Sokólskiej, oprócz codziennej pracy opartej na trzech działach placówki: historycznym, tatarskim oraz etnograficznym organizowało warsztaty, lekcje historyczne dla dzieci i młodzieży oraz wystaw i inne działania mające na celu:

- zachęć do odwiedzania placówki
- edukowanie w różnych dziedzinach nauki i kultury, na podstawie organizowanych wystaw czasowych i stałych

W 2021 roku Muzeum Ziemi Sokólski łącznie odwiedziło **3009 osób**.

Wśród zwiedzających odnotowaliśmy **80 grup**, w tym **25 grup dzieci i młodzieży**.

**Indywidualnych turystów** było **1056**, w tym **10** turystów zagranicznych.

**Usługa przewodnika** świadczona była w muzeum **39** razy.

### **Muzeum wzięło udział w ogólnopolskich akcjach tj. :**

Noc muzeum - warsztaty tkackie i wystawa czasowa z okazji wydarzenia

Weekend seniora z kulturą - bezpłatne zwiedzanie muzeum w dniu akcji

Światowy Dzień Tkacza i Tkaczki - warsztaty tkackie w muzeum dla początkujących



**Wystawy czasowe i inne wydarzenia zorganizowane w Muzeum**

Lp.	Nazwa wydarzenia	Ilość uczestnikó w online	Ilość uczestnikó w offline
1.	"Wędrówka po poniedziałkowym targu" wystawa archiwalna udostępniona online oraz stacjonarnie	440	70
2.	Muzealne ABC	12	-
3.	"Krajka sokólska tkanina ludowa" otwarcie online	78	1090
4.	"Zygmunt Straszewicz. Życie pod napięciem"		303
5.	"160 lat linii kolejowej Warszawa-Petersburg"	60	wystawa plenerowa
6.	"Śladem czterech kultur. Sokólskie nekropolie w obiektywie Wojciecha Panowa"	20	40
<b>Akcje ogólnopolskie</b>			
7.	Weekend seniora z kulturą - bezpłatne zwiedzanie muzeum w dniu akcji	-	6
8.	Noc muzeum	68	17
9.	Światowy Dzień Tkacza i Tkaczki	-	6
	<b>SUMA:</b>	<b>678</b>	<b>1532</b>

**Lekcje muzealne**

Zajęcia dla grup uczniów przedszkolnych i szkolnych swoją tematyką nawiązywały do polskiej obrzędowości ludowej, która stanowi obecnie podstawę tradycji narodowych, kulturowych Polski. Lekcje są wkładem w budowanie tożsamości narodowej, kulturowej i regionalnej.

Lp.	Nazwa / tytuł	Ilość uczestników
1	"Kolorowa Marzanna" - zwiastuny wiosny w kulturze ludowej, zwyczaj topienia Marzanny, prezentacja i zajęcia plastyczne	18 (online)
2	"Tradycje wielkanocne" - omówienie elementów stołu wielkanocnego w tradycji chrześcijańskiej z uwzględnieniem lokalnych zwyczajów	18 (online)
3	"Od ziarenka do bochenka" - lekcja poruszająca temat tradycyjnego wytwarzania mąki i wypieku chleba oraz ekologii	18 (online)
4	"Kolej - historia i bezpieczeństwo" - warsztaty w związku z obchodami 160-lecia powstania linii kolejowej Warszawa-Petersburg	39
5	"Lampiony niepodległości"	22
6	"Symbole niepodległości"	13
	<b>SUMA:</b>	<b>128</b>

**WSPÓŁPRACA Muzeum Ziemi Sokólskiej z instytucjami:**

Muzeum wielokrotnie współpracowało z instytucjami o pokrewnej działalności w celu budowania ciekawej i bogatej oferty. Również placówki edukacyjne z terenu miasta i gminy Sokółka nawiązywały kontakt w celu uczestnictwa w warsztatach, lekcjach i wernisażach. Były to:

1. Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej (wypożyczenie wystawy, prelekcja na otwarciu wystawy czasowej)
2. Państwowe Muzeum Etnograficzne - projekt "Teren. Re-wizyty", spotkanie w Kundziczach (gm. Krynki),
3. Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna
4. Stowarzyszenie "Tryby Historii" - wystawa
5. Centrum in. Ludwika Zamenhoffa - dwa szkolenia stacjonarne na temat Otwartego Systemu Archiwizacji
6. Centrum Archiwistyki Społecznej - konsultacje merytoryczne Otwarty System Archiwizacji
7. Koło Gospodyń Wiejskich w Smolance - udział w warsztatach tkackich
8. Stacja Muzeum oraz Stowarzyszenie Krzewienia Sportu, Turystyki i Kultury "Kolejarz" - wystawa plenerowa "160 lat kolei Warszawa- Petersburg"

Placówki oświatowe: SP nr 2 w Sokółce, SP nr 1 w Sokółce, Przedszkole nr 1, Przedszkole nr 5 (skorzystanie z oferty edukacyjnej muzeum), Zespół Szkół Zawodowych im. E. Orzeszkowej w Sokółce, LO w Sokółce - (udział w wernisażach), S.P w Janowszczyźnie

**VIII. WIEJSKI KLUB KULTURY W STAREJ KAMIONCE**

Wiejski Klub Kultury w Starej kamionce jest wiejska placówką kulturalną. Budynek spełnia różne funkcje i służy mieszkańcom wsi.

**Stale formy pracy oraz inne wydarzenia Klubu Kultury w Starej Kamionce w 2021 roku :**

I.p.	Rodzaj zajęć	Ilość zajęć	Łączna liczba uczestników
<b>Stale formy pracy dla dzieci</b>			
1	Zajęcia wokalnno-muzyczne	32	120
2	Zajęcia plastyczne	18	84
3.	Zajęcia kulinarne	2	8
4	Akcja „Lato”	6	104
<b>Razem:</b>		<b>58</b>	<b>316</b>
<b>Stale formy pracy dla dorosłych</b>			
5	Zespół wokalny „Razem”	9	55
6	KGW „Kamioneczki”	22	210
<b>Razem:</b>		<b>31</b>	<b>265</b>
<b>Wydarzenia rozrywkowe dla dorosłych</b>			
7	Kolęda z zesp. „Razem” <i>online</i>	1	1400 wyświetleń
8	Dzień Babci i Dzień Dziadka <i>online</i>	2	551 wyświetleń
9	Gotowanie z KGW <i>online</i>	3	1347 wyświetleń
10	Wieczorek taneczny	1	23

11	Baj andrzejkowy	1	32
12	Bal sylwestrowy	1	40
	<b>Razem:</b>	8	95 3298 wyświetleń
	<b>Wydarzenia rozrywkowe dla dzieci</b>		
13	Piknik rodzinny z okazji Dnia Dziecka i Dnia Matki	1	100
14	Czytanie Konstytucji <i>online</i>	2	341 wyświetleń
15	Laurka na Dzień Matki <i>online</i>	1	534 wyświetlenia
16	Warsztaty robienia palm wielkanocnych	1	30
17	Akcja „Cała Polska czyta dzieciom” <i>online</i>	1	253 wyświetlenia
18	Akcja „Jesteśmy z wami, niebieskimi motylami” <i>online</i>	1	200 wyświetleń
19	Kurtyna wodna	2	30
	<b>Razem:</b>	9	160 1328 wyświetleń
	<b>Inne wydarzenia</b>		
20	Wynajmy sali na imprezy okolicznościowe	6	245
21	Zebranie OSP w Starej Kamionce	1	40
22	Msza odpustowa	1	100
23	Projekt „Kamioneczki kulinarnie – odkrywamy zapomniane”	6	103
24	Zajęcia świetlicowe dla mieszkańców wsi		198
	<b>Razem:</b>	14	686
	<b>Ważniejsze cykliczne imprezy 2021 r.</b>		
25	Bal andrzejkowy PZHG oraz KGW	1	25
26	Bal andrzejkowy MPWiK oraz KGW	1	25
27	Wigilia KGW „Kamioneczki”	1	10
28	Akcja „Murem za polskim mundurem”	2	20
29	Prezentacja stoiska KGW na dożynkach wojewódzkich	1	12
30	Prezentacja stoiska KGW na otwarciu kamienicy Tyzenhauza	1	6
	<b>Razem:</b>	7	98

W sumie z oferty wydarzeń organizowanych przez WKK w Starej Kamionce w 2021 roku skorzystało **1620 osób** a relacje online miały **4626 wyświetleń**.

## IX. PROJEKTY I POZYSKANE ŚRODKI FINANSOWE

W 2021 roku Sokólski Ośrodek Kultury pozyskał na działalność kulturalną następujące środki finansowe:

**1. „Śladami naszych przodków”** w ramach Regionalnego Konkursu Grantowego „Równać Szanse 2020” Polsko – Amerykańskiej Fundacji Wolności.

**Dofinansowanie: 7300 zł**

Czas trwania projektu: 1 lutego-31 lipca 2021

Cel projektu: integracja, poznawanie przez młodzież lokalnych zasobów oraz własnych mocnych i słabych stron, nauka pracy w grupie, pokonywanie owych wyzwań,

Efekt: opracowanie i wydanie ulotki turystycznej „Usłysz Sokółkę” z największymi atrakcjami turystycznymi Sokółki z wygenerowanymi kodami QR. Ogólna liczba wydrukowanych ulotek 1500 sztuk

**2. „Piotr Lebedziński (1860-1934) – Zapanować nad światłem”** - Projekt Fundacji BGK „Dzieci Kapitana Nemo” II Edycja

**Dofinansowanie: 7820,00 zł**

Czas trwania projektu: 1 września – 30 listopada 2021

Liczba uczestników: 180 uczniów

Liczba zwiedzających wystawę: 500 osób

Efekt projektu: warsztaty edukacyjne (8 x 1,5 h), wystawa plenerowa camera obscura. Przedstawienie dorobku naukowego wybitnego sokółczanina Piotra Lebedzińskiego.

**3. „Teatr Bajkoczuli”** w ramach Programu „Równać Szanse 2021” Polsko – Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowany przez Fundację Civis Polonus

**Dofinansowanie: 5200 zł**

Czas trwania projektu: wrzesień 2021-styczeń 2022

Liczba uczestników: 14

Cel projektu: integracja, poznawanie przez młodzież lokalnych zasobów oraz własnych mocnych i słabych stron, nauka pracy w grupie, pokonywanie owych wyzwań,

Efekt: wystawienie sztuki „Budujemy przyszłość” na podstawie bajek Ignacego Krasickiego

Ogólna liczba zakończenia projektu : **100 osób**

**4. „Projektowanie graficzne z wykorzystaniem aplikacji cyfrowych ”** współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa (działanie 3.2 „Innowacyjne rozwiązania na rzecz aktywizacji cyfrowej”). Projekt realizuje Fundacja Wspierania Zrównoważonego Rozwoju.

Czas trwania projektu: 71 godzin szkolenia online. 40 godzin – szkolenie dla instruktora SOK, 31 godzin – warsztaty dla młodzieży

Liczba uczestników: 7

Cel projektu: Podniesienie kompetencji i kwalifikacji cyfrowych pracowników gminnych samorządowych instytucji kultury . Rozwijanie kompetencji cyfrowych dzieci i młodzieży w wieku 10-18 poprzez prowadzenia atrakcyjnych i perspektywicznych zajęć. Wyposażenie placówek GSIK w sprzęt niezbędny do organizacji zajęć i warsztatów

Efekt: Otrzymanie 6 laptopów.

**5. Konwersja Cyfrowa Domów Kultury „Studio nagrań Qultura”** w ramach programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020 III osi programu – Zwiększenie stopnia oraz poprawa umiejętności korzystania z internetu, w tym z e-usług publicznych w szczególności

realizujące cel stworzenie trwałych mechanizmów podnoszenia kompetencji cyfrowych na poziomie lokalnym.

3.2 „Innowacyjne rozwiązania na rzecz aktywizacji cyfrowej”

Cel projektu: utworzenie studia nagraniowego

**Dofinansowanie: 153800 zł**

**6. Działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego Fantom w Sokółce** – dofinansowanie z Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej

Cel projektu: upowszechnianie kultury filmowej oraz edukacja widza w tym zakresie, spotkania z twórcami filmowymi i aktorami, prelekcje pogłębiające wiedzę o filmie.

**Dofinansowanie: 5000 zł**

**7. „ Kamioneczki kulinarnie- odkrywamy zapomniane”-Polsko -Amerykańska Fundacja Wolności oraz Ośrodek „Działaj Lokalnie”**

Cel projektu: Projekt polegał na zebraniu, opracowaniu i wydaniu w postaci książki przepisów kulinarnych wykorzystywanych w kuchniach naszych mam i babć, opartych na produktach regionalnych.

Dofinansowanie: – **3200 zł**

- sołectwo Stara Kamionka – 200 zł.

- sponsor, osoba prywatna – 200 zł.

## X. WAŻNIEJSZE WYDARZENIA W 2021 ROKU

### **1. XXIX FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY**

Sokółski Ośrodek Kultury zorganizował sztab a wolontariuszami, z powodu panującej pandemii byli sami pracownicy. Od rana można było ich spotkać przy głównych ulicach miasta, gdzie zbierali datki do puszek. Sokółczanie, jak zwykle mieli otwarte serca i chętnie wrzucali pieniądze. Wielu z nich wybrało się na spacer do Kina Sokół, gdzie przygotowane były stoiska z gadżetami WOŚP, rękodziełem oraz domowymi wypiekami. Każdy, kto dołączył się do zbiórki tego dnia, wyszedł z kina z pachnącym i słodkim prezentem. Przygotowane na sprzedaż gadżety, rozeszły się w ciągu kilku pierwszych godzin. Jak zwykle, największe zainteresowanie budziły kubki i koszulki, ale także smycze, kalendarze i orkiestrowe maseczki. Oprócz tych działań, od połowy grudnia, na terenie naszego miasta, w 10 sklepach można było wrzucać datki do oznakowanych puszek WOŚP. Ponadto, w dniu finału do zbiórki włączyły się sokólskie morysy, które podczas hartowania się w lodowatej wodzie prowadziły zbiórkę funduszy.

### **2. 230. ROCZNICA UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3-GA MAJA**

3 maja 2021 r obchodziliśmy 230 rocznicę uchwalenia ustawy rządowej zwanej Konstytucją 3 Maja, pierwszej w Europie i drugiej na świecie nowoczesnej ustawy regulującej ustrój prawny. Sokółski Ośrodek Kultury zaprosił wszystkich mieszkańców Sokółki do włączenia się w obchody tego szczególnego dla wszystkich Polaków święta i wzięcia udziału w przygotowanych wydarzeniach .

Od 22 kwietnia do 3 maja zaprosiliśmy do podjęcia wyzwania na Facebooku oznaczonego #czytamykonstytucjęsokolskimosrodkiemkultury. Na początek, do czytania Konstytucji zaprosiliśmy przyjaciół naszej instytucji, którzy w kolejnych odsłonach na naszym fanpage odczytali wybrane przez siebie fragmenty Konstytucji. Efektem było włączenie się w akację kolejnych 32 mieszkańców miasta.

Na uczestników wyzwania czekały nagrody w postaci podstawek pod telefon z wygrawerowanym fragmentem konstytucji.

3 maja 2021 roku, zaprosiliśmy do obejrzenia reportażu poświęconego genezie powstania Konstytucji 3 Maja. Na fanpage FB Sokólskiego Ośrodka Kultury zamieściliśmy spacer po Warszawie- śladami Konstytucji. Zamieszczony na Youtube i FB film obejrzało kilkaset osób.

4 maja 2021 dzieci z przedszkola miały możliwość wziąć udział w mini spektaklu plenerowym połączonym z zabawą opowiadającym o okolicznościach uchwalenia Konstytucji. Spotkały się z postaciami Stanisława Augusta Poniatowskiego, Tyzenhauza, carycy Katarzyny czy szlachcica.

### **3. FESTYN EKO ART SOKÓŁKA**

**Była to propozycja spędzenia czasu wolnego w centrum miasta. W sobotę 12 czerwca 2021 r. na placu przed Kinem „Sokół” na mieszkańców i gości czekało mnóstwo atrakcji.**

Od godziny 8:00 przy kinie odbywał się Jarmark różnorodności, zaś od godz. 14:00 na scenie prezentowały się dzieci i młodzież z sokólskich szkół, przedszkoli, kół i grup artystycznych. W roku pandemii i ograniczonych możliwości działania i prezentowania się, była to okazja do podsumowania działalności artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych.

Festyn był wydarzeniem, którego jednym z zadań jest upowszechnianie ekologicznych postaw wśród dzieci i młodzieży. Organizatorzy przygotowali 14 stanowisk, gdzie w formie zabawy można było nauczyć się zasad segregacji śmieci, sprawdzić swoją wiedzę na temat zasad dbania o ziemię, zagrać z gry o tematyce ekologicznej. Na placu znalazły się także stoiska z recyklingowymi warsztatami plastycznymi, konkurs na plakat o tematyce ekologicznej, koło fortuny z nagrodami, natomiast najmłodszy znaleźli gry i układanki w rozmiarze XXL. Ciekawą propozycją był pokój zagadek oraz stół multimedialny z aplikacjami ekologicznymi. Rodziny mogły zrobić sobie zdjęcie na fotelu lub z monidłem, oczywiście w temacie eko

### **4. POŻEGNANIE WAKACJI**

Zakończenie wakacji w Sokółce było wyjątkowo kolorowe. Wszystkimi barwami mieniły się najpierw bańki mydlane dla młodszych, a potem kolorowe proszki dla wszystkich – od lat kilku do osób dorosłych. Setki dzieci skorzystały z zabawy z animatorem na świeżym powietrzu, były tysiące ogromnych baniek, zamykanie w bańkach mydlanych, konkursy z nagrodami, dmuchane zamki oraz spotkanie z Kicią Kocią - bohaterką serii ulubionych książek dla dzieci. Finałem tego dnia były zabawy z kolorowymi proszkami Holi, gdzie z DJ-em, w bajecznych kolorach młodzież bawiła się przez kilka godzin. Była to kolejna letnia, wakacyjna impreza domu kultury, która cieszyła się wyjątkowo dużym zainteresowaniem.

### **5. PLENER MALARSKI DLA MŁODZIEŻY**

Sokólski Ośrodek Kultury wziął udział w przedsięwzięciu artystycznym, jakim był plener malarski dla profesjonalistów zorganizowany w ramach projektu „Szlakiem Tyzenhauza – utworzenie szlaku turystycznego w celu promocji dziedzictwa kulturowego i historycznego dwóch miast Sokółka i Grodna” dofinansowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Polska-Białoruś-Ukraina 2014-2020 w terminie od 6 do 15 sierpnia 2021 r. Przez 2 dni 12 dzieci w wieku miało możliwość malować pod opieką artystów prace ukazujące zabytki naszego miasta, klimat i uroki Sokólszczyzny. Efekty pracy nastolatków, obok prac profesjonalistów zostały zaprezentowane podczas wystawy w sali wystawienniczej SOK. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem i miało nadzwyczaj pozytywne oddźwięk wśród społeczeństwa.

## 6. AKCJA ZIMA ONLINE

Od 7 do 14 stycznia 2021 r. codziennie na Facebooku – fanpage Sokólskiego Ośrodka Kultury oraz poprzez kanały YouTube dzieci i ich rodzice mogli znaleźć propozycje spędzenia wolnego czasu. Pracownicy proponowali proste, możliwe do wykonania w domu zadania i wyzwania, dzięki którym najmłodszy mogli znaleźć inspirację do zabawy. Wśród propozycji znalazły się: namiot z koców, kolorowe kanapki, czarodziejskie sztuczki i tricki, muzealne zagadki, laurka dla babci i dziadka, czy lepienie bałwana. Zorganizowaliśmy także quiz kinowy polegający na odgadnięciu 10 tytułów filmów dla dzieci, które były wyświetlane w sokólskim kinie w 2020 roku. Dzieci pojdęły 61 wyzwań. Zamieściły swoje prace na Padlecie, aplikacji, która służyła do dzielenia się zasobami z nami a także ze wszystkimi zainteresowanymi.

<https://padlet.com/agnieszkakozakiewicz/x53ioahr1j6cqjpk>

Dzieci przesyłały zdjęcia lub filmy ukazujące jak przebiegała ich zabawa. Efekty były zaskakujące i jednocześnie wspaniałe! Zamieszczanie na Facebooku filmów, na których prezentowaliśmy propozycje zabaw, gier, zagadek czy wyzwań i oczekiwanie na przesyłane przez dzieci, czy ich rodziców materiały, dało nam szansę na pewnego rodzaju kontakt i dialog, nić porozumienia i wspólnej zabawy w okresie pandemii i ograniczeń w funkcjonowaniu placówki.

## 7. TEATR BAJKOCZULI

W ramach projektu „Równać Szanse 2021” młodzież pracowała z utworami z bogatego dorobku XVIII wiecznego poety Ignacego Krasickiego. Pod okiem Pani Leonardy Szubzdy- sokólskiej poetki interpretowała wybrane utwory. Zastanawiała się i analizowała teksty oraz układała plan kolejnych działań w projekcie. Nie zabrakło również miejsca na integrację i wspólny wyjazd do Białostockiego Teatru Lalek, na spektakl pt. „Andersen kosmiczny agent”, który podsunął młodzieży wiele pomysłów i rozwiązań do własnego przedstawienia. Był też czas na zabawę i relaks. W ramach projektu młodzież pracowała też z historykiem i reżyserem. Ostatecznie stworzyła i zrealizowała spektakl teatralny „Budujemy przyszłość”. Projekt okazał się tak udany, że młodzi ludzie w wieku 13-17 lat, rozochoceni pracą ze sztuką teatralną, postanowili utworzyć stałą grupę teatralną i obecnie pracują nad kolejnym przedstawieniem.

## 8. DNI OTWARTE W KAMIENICY TYZENHAUZA

Przez dwa dni września mieszkańcy Sokółki mogli obejrzyć wszystkie nowe pracownie otwarte w Kamienicy Tyzenhauza, która stała się nowym miejscem prowadzenia działalności przez placówkę. W niektórych warsztatach można było wziąć udział ( tkać lub lepić w glinie). Możliwe było zwiedzanie wystawy - i tej związanej z Antonim Tyzenhauzem, urzędzonej w stylu epoki, i ekspozycję powstałą podczas pleneru malarskiego. W każdym z tych miejsc goście mogli zdobyć pieczęć do specjalnie przygotowanego przewodnika, jak i lakową pieczęć dotyczącą całego projektu umożliwiającego remont kamienicy. Po zdobyciu wszystkich pieczęci, zwiedzeniu wszystkich zakamarków budynku, można było podejść do koła fortuny, gdzie były przygotowane pytania z różnych dziedzin - dotyczyły one działalności Sokólskiego Ośrodka Kultury, samej kamienicy i historii Sokółki. Każdy mógł zdobyć jakiś upominek. Goście zaglądali też do takich zakamarków budynku, które nie są użytkowane na co dzień, m.in. do zabytkowej klatki schodowej po renowacji. Setki odwiedzających nas gości podziwiała pracownie z prawdziwego zdarzenia, warunki, w jakich będą odbywały się zajęcia, różnorodność oferty kulturalnej, czyste i jasne przestrzenie, profesjonalną sale wystawienniczo – konferencyjną, nowoczesny i przyjazny turystom Punkt IT. Po całej wycieczce na zwiedzających czekał regionalny poczęstunek przygotowany przez

Koło Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce. Oddźwięk społeczny po wydarzeniu był bardzo pozytywny.

## XI. WSPÓŁPRACA ZE ŚRODOWISKIEM

Sokólski Ośrodek Kultury organizuje przedsięwzięcia kulturalne oraz koordynuje działania tego typu na terenie miasta i gminy. Aby uzyskać pożądane efekty konieczna jest współpraca z różnymi instytucjami i organizacjami. Ośrodek prowadzi rozległą współpracę z:

- Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku
- Białostockim Ośrodkiem Kultury
- Stowarzyszeniem Historycznym im. Bohaterów Ziemi Sokólskiej
- Muzeum w Tykocinie Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku
- Stowarzyszeniem „Tryby Historii” w Białymstoku
- Oddziałem Białostockim IPN
- Kinem „ Forum” w Białymstoku
- Związkiem Nauczycielstwa Polskiego
- Uniwersytetem Trzeciego Wieku
- Fundacją- Sokólski Fundusz Lokalny
- Biblioteką Miejską w Sokółce
- Związkiem Emerytów Rencistów i Inwalidów
- Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Sokółce
- Podlaskim Muzeum Wsi
- Telewizją Polska Oddział Białystok
- Radiem Białystok
- Podlaską Regionalną Organizacją Turystyczną
- Portalem isokolka.eu, sokolka.tv oraz Twoja Telewizja Regionalna
- Parafiami Rzymsko – Katolickimi i Prawosławnymi w mieście i gminie Sokółka
- Muzeum Podlaskim
- Szkołami podstawowymi, szkołami średnimi, przedszkolami

Zakładami pracy, firmami prywatnymi

## XII. STOPIEŃ ZASPOKOJENIA POTRZEB

Formy i przedsięwzięcia Sokólskiego Ośrodka Kultury skierowane są do całej społeczności lokalnej obejmującej miasto i gminę. Różne grupy wiekowe korzystają z ofert i propozycji naszej placówki. Z uwagi na to, że działania te mają kształtować, rozwijać i wychowywać dbamy o to, aby były one na odpowiednio wysokim poziomie.



Stale zajęcia, na które uczęszczać może każdy zainteresowany, prowadzone są przez instruktorów posiadających odpowiednie kwalifikacje. Są one nieustannie podnoszone poprzez udział w szkoleniach, webinarach, spotkaniach. Do najciekawszych i trwających kilka dni należały szkolenia prowadzone przez Narodowe Centrum Kultury w ramach projektu Konwersja Cyfrowa Domów Kultury, Fundację BGK Dzieci Kapitana Nemo, czy temat produktu turystycznego omawiany przez Polską Organizację Turystyczną a także warsztaty instruktorskie dotyczące techniki graficznej akwaforta. Prowadzenie działalności online wymusiło poszerzenie umiejętności pracowników np. o Zakładanie Archiwów Społecznych – szkolenie prowadzone przez Centrum im. Ludwika Zamenhofa w Białymstoku czy poznawanie aplikacji do pracy online – szkolenie z programu Sieć na Kulturę.

Pandemia, która trwa nieprzerwanie kolejny już rok, w znacznym stopniu utrudnia pracę w instytucjach kultury. Potrzebne są szkolenia dla kadry, które mogłyby wspierać instytucję w bardziej systemowej zmianie modelu pracy, aby instytucje mogły działać w modelu hybrydowym także wówczas, gdy pandemia przestanie wymuszać taką konieczność. Pracownicy nie zawsze wiedzą też, kim jest odbiorca ich treści i jakie są jego potrzeby i oczekiwania. To znacznie utrudnia przygotowywanie oferty online.

Od stycznia 2022 r. Sokólski Ośrodek Kultury rozpoczął ankietowanie swoich odbiorców. Nowoczesny sposób badania publiczności pozwoli nam w prosty sposób poznać:

- kim jest uczestnik naszych wydarzeń,
- czy i jak często korzysta z oferty placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury
- skąd się o nas dowiedział
- jaką formę działań najbardziej lubi
- czy obecnie korzysta z form online/ offline
- czy jeszcze nas odwiedzi

W ten sposób ustalimy, nad którą grupą społeczna powinniśmy pracować, na co zwrócić uwagę, jak rozbudować lub zmienić swoją aktualną ofertę.

Stale pracujemy nad jakością naszych form i działań. Dbamy o to, aby każde proponowane przez nas wydarzenie prezentowało wysoki poziom zarówno pod względem organizacyjnym jak i merytorycznym.

Dyrektorowi oraz pracownikom placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury w codziennej pracy przyświeca poniższa sentencja.

*"Kultura to (...) budowanie wartości, dla których warto żyć"*

Zbigniew Herbert

Sporządziła: Agnieszka Kozakiewicz

