

BP/02/08/21

*p. J. Korzeciole*  
*24.02.2021*  
*f*

23. 02. 2021

Ilość załączników .....  
Nr. Dz. .... 3193/2021  
Podpis ..... *Swój*

**Pani Burmistrz Sokółki**  
**Urząd Miejski**

Biblioteka Publiczna w Sokółce przesyła sprawozdanie opisowe z działalności samorządowej instytucji kultury za 2020 r.

### **Stan organizacyjno-prawny**

Biblioteka Publiczna w Sokółce jest gminną instytucją kultury działającą na podstawie ustawy z dnia 27 czerwca 1997r. o bibliotekach (Dz.U. z 2012 r. poz. 642 z późn. zm.) ; ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012, poz. 406 z późn. zm.) oraz Statutu Biblioteki Publicznej w Sokółce.

Posiada osobowość prawną i wpisana jest do Rejestru Instytucji Kultury pod Nr S.IV-4011-2/92 prowadzonego przez Organizatora.

Siedzibą Biblioteki jest Sokółka a Organizatorem Gmina Sokółka. Bezpośredni nadzór sprawuje Burmistrz Sokółki.

W skład Biblioteki Publicznej wchodzi:

- 1/ Biblioteka Publiczna w Sokółce, Os. Centrum 21  
*wypożyczalnia i czytelnia*  
*Bezpłatny dostęp do Internetu*
- 2/ Oddział dla Dzieci – Sokółka, ul. Sikorskiego 25  
*wypożyczalnia i czytelnia*  
*Bezpłatny dostęp do Internetu*
- 3/ Filia Biblioteczna Nr 1 – Sokółka, Os. Zielone 4  
*wypożyczalnia i czytelnia*  
*Bezpłatny dostęp do Internetu*
- 4/ Filia Biblioteczna Nr 2 – Sokółka, ul. Broniewskiego 18  
*wypożyczalnia i czytelnia*  
*Bezpłatny dostęp do Internetu*
- 5/ Filia Biblioteczna – Stara Kamionka 64  
*wypożyczalnia i kącik czytelniany*  
*Bezpłatny dostęp do Internetu*
- 6/ Filia Biblioteczna – Stara Rozedranka 1  
*wypożyczalnia i kącik czytelniany*  
*Bezpłatny dostęp do Internetu*

## Majątek

Majątek biblioteki stanowi wartość księgozbioru i wyposażenia znajdującego się w poszczególnych placówkach bibliotecznych.

Nazwa biblioteki	Wartość księgozbioru	Wartość zbiorów audiowizualnych	Wartość wyposażenia
Wypożyczalnia Biblioteki Publicznej	<b>439.488,34</b>	<b>20.340,92</b>	<b>300.390,65</b>
Czytelnia Biblioteki Publicznej	<b>68.781,07</b>		
Oddział dla Dzieci	<b>92.220,06</b>	<b>6.547,31</b>	<b>32.404,92</b>
Filia Biblioteczna Nr 1	<b>103.279,99</b>		<b>10.503,28</b>
Filia Biblioteczna Nr 2	<b>91.878,49</b>		<b>10.907,01</b>
Filia Biblioteczna – St. Kamionka	<b>18.511,12</b>		<b>7.447,12</b>
Filia Biblioteczna – St. Rozedranka	<b>20.028,07</b>		<b>7.000,33</b>
<b>Ogółem</b>	<b>834.187,14</b>	<b>26.888,23</b>	<b>368.653,31</b>

## Zatrudnienie, w tym średnia płaca

W roku sprawozdawczym na 17,88 etatu pracowało 22 osoby, w tym 18 pracowników merytorycznych (16,33 etatu). Bibliotekarze obsługiwali 6 placówek bibliotecznych.

Biblioteki w mieście czynne były przez 6 dni w tygodniu (od marca – 5 dni), w Starej Rozedrance – 3 dni (filia jest od marca zamknięta z powodu Covid-19 oraz nauczania zdalnego i remontu szkoły), w Starej Kamionce - 1 dzień.

Średnia płaca na etat wynosiła **3.799,83 zł.** brutto, a na stanowisku bibliotekarza **3.233,86 zł.** (wynagrodzenie + nagrody jubileuszowe + odprawy emerytalne).

Zgodnie z umową z Powiatowym Urzędem Pracy, po odbyciu stażu w bibliotece 1 osoba na stanowisku pomoc bibliotekarza była zatrudniona do 07.02.2020 r.

Na zatrudnienie po stażu wydano **3.678,04 zł.** brutto (wynagrodzenie + ZUS)

Studia podyplomowe z zakresu bibliotekarstwa ukończyły 3 osoby, 1 jest w trakcie nauki na kierunkach: Bibliotekarstwo i Informacja Naukowa, Przygotowanie Pedagogiczne, Pedagogika Opiekuńczo-Wychowawcza a Terapia Pedagogiczna.

Wszyscy pracownicy zostali przeszkoleni z zakresu ochrony danych osobowych oraz Pracowniczych Planów Kapitałowych.

**Pracownicy podnosili swoje kwalifikacje ( szkolenia on-line):** szkolenia, webinaria, konferencje:

- „Trudny klient w bibliotece” – 3 osoby,
- „Ochrona wizerunku w pracy bibliotekarza” – 1 osoba,
- „Nowe wydanie tablic UKD – najważniejsze zmiany” – 3 osoby,
- „Skuteczne tworzenie wniosków do M.K i.D.N i.S”- 2 osoby
- „Aplikuj do M.K i.D.N i.S! Dobre rady i wskazówki” – 3 osoby,
- „Język szakala-język żyrafy – podstawy w komunikacji opartej na empatii (komunikacja w zespole bibliotecznym, z czytelnikiem, praca z „trudnym czytelnikiem” – 4 osoby,
- „Biblio i Bajkoterapia” – 1 osoba,
- „Bajka w Bajkoterapii” – 1 osoba,
- „Bajkoterapia w żłobku i przedszkolu” – 1 osoba,
- „Biblioterapia 5, czyli kreatywny bibliotekarz” – 1 osoba,
- „Pierwsza pomoc przedmedyczna” – 1 osoba,
- „Zabawy z dzieckiem ze spektrum autyzmu” - 1 osoba,

- „Biblioteka miejscem spotkań na przełomie tradycji i nowoczesności” – 1 osoba,
- „Biblioteka – wyzwania i możliwości” – 1 osoba,
- „Fake newsy i postprawda, czyli na co uważać w kontaktach” – 1 osoba,
- „Pozytywna dyscyplina dla opiekunów i nauczycieli” – 1 osoba,
- „Gry w programie M.K i.D.N i.S. Biblioteki, muzea, domy kultury” – 1 osoba,
- „Newsletter w bibliotece – najważniejsze narzędzie pracy biblioteki” – 1 osoba,
- „Jak wypromować wydawnictwa biblioteczne, czyli poprawiamy frekwencję na eventach” – 1 osoba,
- „Prawo autorskie w pracy zdalnej bibliotekarza” – 1 osoba,
- „Jak napisać wniosek do „Kultura w sieci”? – 1 osoba,
- „Jak tworzyć oryginalne grafiki poświęcone kulturze z wykorzystaniem bezpłatnej platformy Canva?” - 2 osoby,
- „Jak pisać, by ludzie nas czytali? Storytelling w praktyce” – 2 osoby,
- „Warsztat tworzenia blogów krytycznoliterackich na platformie Wordpress” – 3 osoby,
- „Książka w świecie instagrama, czyli czym jest Bookstagram” – 2 osoby,
- „Noc Bibliotek 2020: klimat na czytanie” - 1 osoba,
- „Jak napisać dobry wniosek i nie zwariować” – 1 osoba,
- „Para –buch! Książki w ruch! Jak wprowadzać dzieci w świat nauki i dziedzin STEM?” – 1 osoba,
- „Dygitalizacja zbiorów” – 1 osoba,
- „Długopisy 3D i drukarki 3D w bibliotece” – 1 osoba,
- „Jak stworzyć pierwszy, mini warsztat twórczy w Twojej bibliotece” – 1 osoba,
- „Nowe technologie w animacji czytelnictwa” – 1 osoba,
- „Jakie rozwiązania sprawdzają się do zajęć on-line” – 1 osoba,
- „Ochrona danych osobowych w bibliotece” – 1 osoba,
- „Digitalizacja piśmiennictwa dla beneficjentów programu Kultura cyfrowa” – 1 osoba,
- „Wirtualne szkolenie = realne kompetencje” – 1 osoba,
- „Zero waste w bibliotece! Jak zachęcać ludzi do twórczego przerabiania rzeczy” – 1 osoba.

Książnica Podlaska szkoliła w zakresie:

- „Główne zagadnienia dotyczące literatury skandynawskiej” – szkolenie moderatorów DKK – 4 osoby
- „Literacko-kulinarne inspiracje zasmakowane wszystkimi zmysłami” – szkolenie moderatorów DKK – 4 osoby,
- „Między słowem, a obrazem – warsztaty z czytania wraźniowego” szkolenie moderatorów DKK – 1 osoba,
- „Kontrola zarządcza i zarządzanie ryzykiem w bibliotece” – 1 osoba.

Ponadto pracownicy biblioteki uczestniczyli w webinarach (internetowych seminariach) organizowanych w ramach Programu Rozwoju Bibliotek:

„Jak opracować pomysł na projekt i zyskać poparcie mieszkańców?”,  
 „Jak stworzyć pierwszy, mini warsztat twórczy w Twojej bibliotece?”,  
 „Przekaziki społecznościowe w bibliotece. Jak prowadzić biblioteczne social media”,  
 „Widzieć więcej niż się widzi, wiedzieć więcej niż się wie, czyli o osobach ze szczególnymi potrzebami w bibliotece”,  
 „Nowe wyzwania, nowe szanse – jak kierować dziś biblioteką?”,  
 „Biblioteka zdalnie - jak pracować w czasach kryzysu?”,  
 „Akcja Żonkile – działania szkół i bibliotek (on-line)” .

Zorganizowane zostało szkolenie dla bibliotekarzy z bibliotek publicznych i szkolnych powiatu sokólskiego pod hasłem „Partnerstwo między pracownikami. Dobre relacje z czytelnikiem”. Zorganizowało je Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Okręgu Podlaskiego wspólnie z Książnicą Podlaską w Białymstoku oraz naszą placówką. Warsztaty prowadziła Renata Wrona - dyplomowana trenerka rozwoju osobistego i biznesu, a także autorka książek z zakresu sukcesu, rozwoju i relacji w życiu kobiety: „Szczęśliwa kobieta – rozwój, kariera, miłość” oraz „Marka kobiety w biznesie. Etykieta i wizerunek”.

### ***Przychody, w tym: dotacje i dochody własne wraz z ich strukturą***

Przychody biblioteki składały się z dotacji, ze środków na rachunku bankowym na początku roku, przychodów własnych i innych źródeł.

Przedstawiają się następująco:

<b>Przychody, w tym:</b>	<b>1.322.106,19</b>
<b>I. Środki na początku roku</b>	<b>33.747,11</b>
<b>II. Dotacje :</b>	<b>1.236.960,00</b>
<b>- Dotacja gminy w tym ;</b>	<b>1.212.960,00</b>
• <b>Samorządu Województwa</b>	<b>45.000,00</b>
<b>- Dotacja celowa BN na zakup nowości wydawniczych</b>	<b>17.000,00</b>
<b>- Dotacja celowa BN – dostęp do ebooków LEGIMI</b>	<b>6.230,00</b>
<b>- Rozliczenie dotacji MKiDN na podjazd (amortyzacja)</b>	<b>3.000,00</b>
<b>- Dotacja FSFL</b>	<b>4.000,00</b>
<b>III. Przychody z usług własnych:</b>	<b>39.917,04</b>
- podwynajm pomieszczeń biurowych	19.205,00
- odsetki na r-ku bankowym	549,28
- za kserowanie i drukowanie	93,60
- z tytułu nieterminowych zwrotów książek i zagubionych	897,50
- przychód z odsprzedaży książek	240,00
- inne przychody	18.931,66
<b>IV. Przychody bezgotówkowe</b>	<b>5.252,04</b>
- dary książkowe	5.252,04

### ***Szczegółowe rozliczenie dotacji otrzymanej z budżetu gminy na rok 2020***

Wynagrodzenia pracowników wynosiły z narzutami (+ZUS) **973.596,26 zł.** co stanowi **80,27 %** dotacji organizatora.

Bardzo dużym obciążeniem finansowym są czynsze. W roku sprawozdawczym wydano **155.091,53 zł,** co stanowi **12,79 %** dotacji organizatora.

Pozostałe koszty wynosiły **84.272,21 zł** co stanowi **6,94 %** dotacji organizatora.

Z przychodów własnych pozyskaliśmy kwotę **39.917,04 zł.**

Na zakup nowości wydawniczych z Biblioteki Narodowej otrzymaliśmy dotację celową **17.000,00 zł.** Dotacja z Biblioteki Narodowej na dostęp do ebooków LEGIMI **6.230,00 zł.**

***Koszty utrzymania placówki przedstawiają się następująco:***

<b>Koszty ogółem, w tym:</b>	<b>1.287.864,56</b>
<b>I Amortyzacja, w tym</b>	<b>98.867,50</b>
1. – miesięczna (podjazd)	3.340,04
2. – jednorazowa (zbiory biblioteczne), w tym:	71.800,98
• ze środków samorządowych	54.800,98
• ze środków Biblioteki Narodowej	17.000,00
3 - jednorazowa – dary (zbiory biblioteczne)	5.252,04
4 - jednorazowa – środki w użytkowaniu, w tym:	18.474,44
- zestaw komputerowy, mikrofony, statyw	10.110,00
- pozostałe	8.364,44
<b>II Energia</b>	<b>11.076,18</b>
<b>III Materiały, w tym</b>	<b>18.192,72</b>
1 - prasa	1.887,43
2 - materiały biurowe i druki biblioteczne, tonery	5.889,94
3 - materiały eksploatacyjne	2.170,03
4 - wydatki na działalność popularyzatorską	2.474,04
5 - materiały na remonty i konserwację	3.525,28
6 - wyposażenie	2.246,00
<b>IV Usługi obce, w tym</b>	<b>182.643,80</b>
1 - czynsze	155.091,53
3 - opłaty pocztowe i transportowe, skarbowe	512,64
4 - opłaty telekomunikacyjne	2.965,70
5 - opłaty internetowe	4.842,00
6 – opłaty bankowe	348,10
7 - remonty i konserwacja (wymiana osprzętu elektr. i wykonanie pomiarów elektrycznych, wymiana tablicy podlicz.)	5.902,77
8 - pozostałe usługi	2.057,50
9 - usługi informatyczne	1.931,24
10 - abonament za MAK+ i abonament strony internetowej	2.760,32
11 – Dostęp do ebooków w LEGIMI	6.232,00
<b>V Podatki i opłaty RTV</b>	<b>1.034,80</b>
<b>VI Wynagrodzenia, w tym</b>	<b>825.141,74</b>
1 - wynagrodzenia osobowe	810.611,74
2 - odprawa emerytalna	4.680,00
4 - wynagrodzenia bezosobowe	9.850,00
<b>VII Świadczenia na rzecz pracowników</b>	<b>150.296,03</b>
1 - składki ZUS i FP	148.454,52
2 - szkolenia	517,00
3 - wydatki na BHP	1.324,51
<b>VIII Pozostałe koszty, w tym</b>	<b>430,80</b>
1 - podróże służbowe	95,80
2. – ubezpieczenia	335,00
<b>IX Koszt sprzedaży pośredniej</b>	<b>180,00</b>
<b>X Koszty z tytułu odsetek (BN)</b>	<b>0,99</b>

W 2020 roku zakupiono 2.856 książek na kwotę 69.560,96 zł.

W inny sposób pozyskano **469 egz.** na sumę **5.252,04 zł.**

Zakupiono także **108 egz.** zbiorów specjalnych (audiobooków i płytek z piosenkami dla dzieci) na kwotę **2.240,02 zł.**

Na jednego **mieszkańca** gminy zakupiono **0,12** nowości wydawniczych - wydano **2,81 zł**

Przeliczając na jednego **czytelnika** zakupiono **1,15** książki – wydano **27,99 zł.**

Na prasę wydano **1.887,43 zł.** Zakupiono za to 14 tytułów czasopism bieżących. W sumie biblioteka posiadała 16 tytułów (2 pozyskała w darach). Z powodu zamknięcia czytelni biblioteki – pandemia – prenumerata prasy nie była ponawiana na III i IV kwartał.

### ***Działalność merytoryczna***

#### ***- formy***

Zgodnie z zasadami „Ustawy o bibliotekach” biblioteki publiczne służą rozbudzaniu i zaspokajaniu potrzeb oświatowych, kulturalnych i informacyjnych ogółu społeczeństwa oraz uczestniczą w upowszechnianiu wiedzy i kultury.

Do podstawowych zadań biblioteki należy:

- gromadzenie, opracowanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych,
- obsługa użytkowników, przede wszystkim udostępnianie zbiorów oraz prowadzenie działalności informacyjnej, zwłaszcza informacji o zbiorach własnych, a także innych bibliotek i ośrodków informacji naukowej.

Dysponując bogatym księgozbiorem, w miarę możliwości uzupełnianym, nasza placówka pomaga w kształceniu dzieci i młodzieży, a także dokształcaniu się osób dorosłych. Ponadto umożliwiamy poszerzanie wiedzy i rozwijanie zainteresowań wśród wszystkich grup użytkowników. Stwarzamy możliwość obcowania z dobrą literaturą nie tylko dla osób zdrowych, ale również dla czytelników z dysfunkcją wzroku.

Na warsztat informacyjno-bibliograficzny biblioteki składają się:

- księgozbiór (książki + audiobooki),
- czasopisma,
- katalogi:
  - elektroniczny ( biblioteka główna, Oddział dla Dzieci, Filia Biblioteczna Nr 1, Filia Biblioteczna Nr 2)
  - kartkowy: alfabetyczny, rzeczowy, tytułowy,
- multimedia,
- kartoteki:
  - regionalna,
  - metodyczna,
- prace dyplomowe dotyczące regionu,
- maszynopisy dotyczące regionu
- dokumenty życia społecznego,
- bibliografie,
- stare fotografie i mapy,

Cały czas staramy się wzbogacić księgozbiór regionalny. W bieżącym roku udało się nam pozyskać książki regionalne o Sokółce i okolicach:

- L. Jasielczuk – Skąpani w ogniu walk.
- L. Postołowicz – Smolanka i jej mieszkańcy...

W wypożyczeniach dominuje zdecydowanie literatura piękna. Najwyższe potrzeby i oczekiwania czytelników dotyczą nowości. Popularnością cieszy się zarówno literatura obyczajowa, ale w coraz

większym stopniu sensacja, kryminały, fantastyka czy erotyczna.. Z niewielkiego procenta literatury popularnonaukowej najwięcej wypożyczanych jest książek o zabarwieniu biograficznym, wojennych i politycznych oraz pedagogiki, prawa i psychologia.

Nie słabnie również zainteresowanie polską literaturą współczesną takich autorów jak: Agnieszka Lingas-Łoniewska, Agata Przybyłek, Olga Rudnicka, Anna Karpińska, Izabela Krasińska, Joanna Jax, Wioletta Sawicka, Danka Braun, Max Czornyj, Jakub Małecki, Igor Brejdygant, Remigiusz Mróz,

Z autorów zagranicznych największą popularnością cieszą się: Kristin Hannah, Daniel Steel, Tess Geritsen, Collen Hoover, Nora Roberst, Virginia Andrews, Charlotta Link, Nele Neuhaus, Simon Beckett, Harlam Coben,

Najmłodszy czytelnicy uwielbiają książeczki do opowiadania (bez tekstu), z obrazkami i innymi elementami ruchomymi. Wśród uczniów szkół podstawowych mamy coraz więcej czytelników, którzy poszukują nowych tytułów lektur szkolnych. W ostatnich latach do kanonu lektur weszło wiele nowych tytułów literatury pięknej - biblioteka systematycznie stara się uzupełniać brakujące pozycje.

Wśród młodszych czytelników największą popularnością cieszą się : Anita Głowińska, Neville Astley, Zofia Stanecka, Urszula Kozłowska, Elzbieta Safarzyńska, Sharon Jennings, Anna Casalis, Gilbert Delahaye, Elżbieta Wójcik, Alina de Petingny, Rafał Butschkow, Paweł Beręsowicz, Andrzej Maleszka, Anna Onichimowska, Barbara Park.

Wśród młodzieży: John Flanagan, Brandon Mull, Joanna Rowling, Barbara Kosmowska, Joanna Olech, Jeff Kinney, Renata Opala, Syephenie Meyer, George Martin, Ewa Nowacka, Marta Fox, Eric-Emmanuel Schmitt, John Green, Colleen Hoover.

W celu upowszechniania czytelnictwa w środowisku, biblioteka prowadzi szeroko zakrojoną działalność kulturalną. Szczególną uwagę zwraca na edukację najmłodszych organizując zajęcia pobudzające potrzebę czytania.

Rok 2020 był rokiem szczególnym. W związku z pandemią Covid-19 większość działań zaplanowanych na dany rok realizowaliśmy on-line, z części trzeba było całkowicie zrezygnować.

Realizowane działania powstawały we współpracy ze szkołami, przedszkolami, towarzystwami i organizacjami społecznymi. Jednym z priorytetowych zadań było krzewienie idei czytania oraz organizowanie inicjatyw upowszechniających książkę oraz czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży.

W związku z tym wdrożone zostały różne formy animacyjnej pracy z dziećmi i młodzieżą. Obok stałych zajęć kameralnego czytania bajek, zajęć plastycznych, prezentacji multimedialnych, rywalizacji konkursowych organizowano również spotkania autorskie z pisarzami i spotkania z ciekawymi ludźmi. Najmłodszy uczestniczyli w lekcjach biblioterapeutycznych, a także zajęciach edukacyjnych związanych z książką.

Młodzieży organizowane były lekcje biblioteczne, spotkania autorskie, prelekcje. Dorosłym zorganizowaliśmy szereg wystaw, odczytów, spotkań autorskich, a także spotkań w ramach Dyskusyjnych Klubów Książki.

Nowością w tym roku, wymuszoną przez pandemię, były zajęcia on-line skierowane do dzieci jak i dorosłych.

Biblioteka Publiczna w Sokółce jest miejscem przyjaznym i otwartym na potrzeby oraz zainteresowania wszystkich mieszkańców Sokółki i okolic, dlatego też staramy się, by oferta kulturalna placówki była bogata i urozmaicona.

Pod koniec 2017 roku nasza placówka wykupiła abonament MAK+ w Instytucie Książki. Od stycznia 2018 katalog udostępniony jest on-line za pośrednictwem naszej strony internetowej [www.sokolka.naszabibliotka.com](http://www.sokolka.naszabibliotka.com).

W chwili obecnej czytelnik ma dostęp on-line do 63.345 woluminów (książki + audiobooki). Ogółem w naszej bibliotece, łącznie z filiami opracowanych komputerowo jest 58,15 % zbiorów.

W roku 2020 współpracowaliśmy z wieloma instytucjami, stowarzyszeniami, fundacjami i organizacjami pozarządowymi:

- Urzędem Miejskim,
- Biblioteką Narodową,
- Instytutem Książki,
- Książnicą Podlaską w Białymstoku,
- Instytutem Pamięci Narodowej,
- Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich Okręgu Białostockiego,
- Sokólskim Ośrodkiem Kultury,
- Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Sokółce,
- Komendą Powiatową Policji w Sokółce,
- literatami i krytykami literackimi,
- Uniwersytetem Trzeciego Wieku,
- Fundacją „Sokólski Fundusz Lokalny”,
- Środowiskowym Domem Samopomocy,
- szkołami,
- przedszkolami,
- parafiami,
- twórcami regionalnymi,
- innymi bibliotekami.

#### Struktura zarejestrowanych w ciągu roku czytelników

<b>czytelnicy ogółem</b>	<b>2.486</b>
miasto	2.425
wieś	61

#### Czytelnicy wg wieku:

<b>do 5 lat</b>	<b>196</b>	<b>tj. 7,88 %</b>
miasto	194	
wieś	2	
<b>6-12 lat:</b>	<b>428</b>	<b>tj. 17,22 %</b>
miasto	407	
wieś	21	
<b>13-15 lat:</b>	<b>160</b>	<b>tj. 6,44 %</b>
miasto	157	
wieś	3	
<b>16-19 lat:</b>	<b>146</b>	<b>tj. 5,88 %</b>
miasto	146	
wieś	0	
<b>20-24 lat:</b>	<b>105</b>	<b>tj. 4,22 %</b>
miasto	104	
wieś	1	
<b>25-44 lat:</b>	<b>610</b>	<b>tj. 24,54 %</b>
miasto	591	
wieś	19	
<b>44-60 lat:</b>	<b>418</b>	<b>tj. 16,81 %</b>
miasto	410	
wieś	8	



<b>powyżej 60 lat:</b>	<b>423</b>	<b>tj. 17,01 %</b>
miasto	416	
wieś	7	

#### **Czytelnicy w/g zawodu**

<b>Uczący się i dzieci</b>	<b>1.018</b>	<b>tj. 40,95 %</b>
miasto	981	
wieś	21	
<b>pracujący</b>	<b>875</b>	<b>tj. 35,20 %</b>
miasto	861	
wieś	14	
<b>pozostali</b>	<b>593</b>	<b>tj. 23,85 %</b>
miasto	583	
wieś	10	

#### **Wypożyczenia księgozbioru**

<b>ogółem</b>	<b>54.827</b>
miasto	54.132
wieś	695

#### **Struktura zarejestrowanych w ciągu roku wypożyczeń :**

- literatury pięknej dla dorosłych	36.076	<b>tj. 65,80 %</b>
- literatury dla dzieci	14.653	<b>tj. 26,72 %</b>
- literatury innej	4.098	<b>tj. 7,48 %</b>

**wypożyczenia książki mówionej            464**

Dla użytkowników odwiedzających czytelnie w celu skorzystania z: prasy, księgozbioru podręcznego, uzyskania informacji albo skorzystania z Internetu, prowadzi się oddzielną statystykę.

<b>liczba odwiedzin</b>	<b>1.496</b>
miasto	1.459
wieś	33
<b>księgozbiór udostępniony na miejscu</b>	<b>849</b>
miasto	839
wieś	10
<b>liczba udostępnionych czasopism</b>	<b>1.099</b>
miasto	1.099
wieś	0
<b>liczba udzielonych informacji</b>	<b>675</b>
miasto	643
wieś	32
w tym informacji	309
miasto	287
wieś	22
Z Internetu korzystano	314 razy

**Dostęp do Internetu i wykorzystanie go przez użytkowników biblioteki:**

Wszystkie placówki biblioteczne wchodzące w skład Biblioteki Publicznej w Sokółce są skomputeryzowane i mają dostęp do Internetu.

Internet wykorzystywany był przez użytkowników biblioteki jedynie przez dwa miesiące (styczeń i luty). Spowodowane to było obostrzeniami związanymi z pandemią Covid-19 (rekomendacje Biblioteki Narodowej).

W dniu Bezpiecznego Internetu dla najmłodszych przeprowadzone były warsztaty komputerowe o tematyce związanej z bezpiecznym Internetem i zagrożeniami, takimi jak : cyberprzemoc, nałogowe on-line, seksting, hakowanie w sieci czy cyberkradzież.

Przedstawione powyżej zagrożenia to tylko podstawowe i najczęstsze skutki braku kontroli nad tym, co robi dziecko w sieci. Choć prawo chroni prywatność dzieci, to jednocześnie obowiązkiem każdego rodzica jest pełna ochrona swoich dzieci przed wszelkiego rodzaju zagrożeniami – szczególnie tych dotyczących Internetu.

### ***Stopień zaspokojenia potrzeb***

W roku 2020 r. z usług biblioteki skorzystało **2.486** czytelników. Mieli oni do dyspozycji **107.585 egz.** książek ( w tym 351 egz. z dużą czcionką), 2.231 egz. zbiorów specjalnych ( w tym 1.091 audiobooków) oraz 14 tytułów bieżących gazet i czasopism.

Wypożyczający książki stanowią **10,03 %** ogółu mieszkańców gminy.

Aktywność czytelnicza wynosiła **22,05 książek** (średnia wypożyczeń przez jednego czytelnika).

W bieżącym roku zakupiono 106 audiobooków i 50 książek z dużą czcionką.

### **Zmiany w ciągu roku**

**Przybyło 3.325** pozycji :

*W tym*

- 712 egz. – zakupiono z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 2.144 egz. – zakupiono ze środków samorządowych,
- 469 egz. – dary i inne wpływy.

**Ubytkowano 1.835** pozycji (jako zaczytane i zdezaktualizowane, niezwrócone przez czytelników)

### ***Inicjatywy i nowe przedsięwzięcia lub formy działalności***

- w ramach Programu Biblioteki Narodowej *Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek* (środki finansowe Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu) pozyskaliśmy dotację celową w kwocie **17.000 zł** na zakup nowości wydawniczych. Zakupiono **712 egz.** książek i 22 egz. audiobooków.

- na koniec roku pozyskaliśmy w ramach Programu Biblioteki Narodowej – *Zakup dostarczania publikacji drogą elektroniczną* (środki finansowe Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu) dotację celową w kwocie **6.230 zł**. Wykupione zostały kody dostępu do publikacji dostarczanych drogą elektroniczną (program ten uruchomiony jest na 2021 r.).

- Z Fundacji Sokólski Fundusz Lokalny pozyskaliśmy **4.000 zł** na realizację projektu „**Zostań w domu z biblioteką**”.

Celem projektu było zmniejszenie negatywnych skutków pandemii (które wynikają z przymusowej izolacji dzieci i dorosłych) dzięki przeniesieniu aktywności bibliotecznej do Internetu, a głównie do mediów społecznościowych.

Oddział dla Dzieci przez trzy miesiące (raz w tygodniu) nagrywał filmiki przedstawiające czytanie polskiej literatury dziecięcej zawierającej wątki edukacyjne. Filia Biblioteczna Nr 1 zorganizowała konkurs plastyczny pt. "Wiersz w Kamischibai". Dzieci wykonywały stronę tytułową i ilustracje do dawnych wierszy dając im drugie życie. Będą one wykorzystywane w dalszej pracy edukacyjnej. Filia Biblioteczna Nr 2 zorganizowała warsztaty patriotyczne, na których zapoznała dzieci z historią Święta Niepodległości, literaturą patriotyczną oraz sposobem wykonywania kokardy narodowej w trzech filmikach edukacyjnych. Placówka dla dorosłych przeprowadziła konkurs na hasło promujące czytelnictwo, które zostało zamieszczone na torbach ekologicznych rozdanych następnie czytelnikom. Stały się one darmowymi kolporterami treści promujących czytelnictwo. Wszystkie działania były udostępniane w Internecie.

Główną korzyścią i efektem tego projektu było zapobieganie skutkom izolacji społecznej. Dzięki otwarciu się biblioteki na nowe formy aktywności realizowane w Internecie utrzymany został kontakt z dotychczasowym i nowym użytkownikiem. Dzięki wszystkim działaniom w świadomości uczestników projektu narodziło się przekonanie, że biblioteka umie nawiązać kontakt on-line i dba o edukację kulturalną poddanych przymusowej izolacji użytkowników dziecięcych i dorosłych

- Biblioteka włączyła się w akcję Instytutu Pamięci Narodowej, który realizuje swoją misję edukacyjną poprzez popularyzację książek historycznych. Pozyskaliśmy 13 książek historycznych o wartości **348,87 zł.**

-Wzięliśmy udział w konkursie dla bibliotek organizowanym przez Polskie Stowarzyszenie Osób z Celiakią i na Diecie Bezglutenowej oraz Good Books. Konkurs wygraliśmy i otrzymaliśmy komplet książek i materiałów o diecie bezglutenowej dla dzieci i dorosłych. Głównym celem projektu było rozpowszechnianie wiedzy na temat celiakii i diety bezglutenowej. Dzięki udziałowi w projekcie Biblioteka zyskała miano „Biblioteki Bezglutenowej”.

- Biblioteka Publiczna w Sokółce posiada Dyskusyjny Klub Książki działający przy Filii Bibliotecznej Nr 1 na Osiedlu Zielonym, który działa w ramach programu promocji czytelnictwa i wsparcia sektora książki „Tu czytamy” realizowanego przez Instytut Książki. Uczestnicy klubu omówili następujące pozycje książkowe:

- „Nietykalny” Matek Stelar
- „Beczenny dar” –Jim Stovall

### ***Organizowane imprezy, akcje czytelnicze itp.***

Promocja książki i biblioteki przebiegała wielotorowo. Dokonywała się ona poprzez spotkania autorskie, promocję nowowydanych książek, prelekcje, odczyty oraz wycieczki i lekcje biblioteczne dla uczniów szkół i przedszkoli z terenu gminy, a także organizowanie pogadanek i głośnego czytania. Doskonałym sposobem na popularyzację czytelnictwa były dyskusje nad książką. Ponadto bibliotekarze przeprowadzali liczne konkursy, a także przygotowali różnorodne wystawki i wystawy. W związku z pandemią większość zajęć przeprowadzono on-line.

- po raz kolejny włączyliśmy się aktywnie w **ogólnopolską kampanię „Mała książka – wielki człowiek”**

„Mała książka – wielki człowiek” - w 2020 r. kontynuowaliśmy projekt pilotażowy skierowany do dzieci rozpoczynających edukację przedszkolną oraz ich rodziców.

Nawyk codziennego czytania z dzieckiem oraz regularnego odwiedzania biblioteki warto kształtować już od najwcześniejszych lat życia dziecka, dlatego zaprosiliśmy rodziców trzylatków, żeby wspólnie ze swoimi maluchami odebrali w bibliotece wyjątkowy prezent. W przygotowanej dla nich „Wyprawce Czytelniczej” znalazły się: książka „Pierwsze wiersze dla...” (antologia wierszy wybitnych polskich poetów), poradnik „Książką połączeni, czyli o roli czytania w życiu dziecka” przypominający o korzy-

ściach wynikających z czytania oraz Karta Małego Czytelnika do zbierania naklejek. Za każdą wizytę w bibliotece, zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego, Mały Czytelnik otrzymał naklejkę, a po zebraniu dziesięciu został uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania.

Dzięki akcji bibliotekom udało się zarejestrować 67 nowych czytelników. Wydanych zostało 112 wyprawek dla najmłodszych czytelników. Bibliotekarze z wielkim zaangażowaniem włączyli się w projekt, stając się dla trzylatków wyjątkowymi przewodnikami po świecie książek. Częste wizyty w bibliotece były doskonałą okazją do zbudowania trwałych więzi, które – mamy nadzieję – przetrwają przez lata.

- po raz szósty aktywnie uczestniczyliśmy w ogólnopolskiej akcji „Noc bibliotek” – imprezie promującej czytelnictwo i biblioteki jako miejsca, w których warto być.

Noc Bibliotek to wielkie święto bibliotek i czytania. Ogólnopolska akcja w niekonwencjonalny sposób zachęcająca do korzystania z zasobów bibliotek jako najbardziej otwartych i dostępnych instytucji kultury z ofertą dla osób w każdym wieku, miejsc wspólnych, łączących ludzi, lokalnych centrów żywej kultury i edukacji. Taka noc zdarza się tylko raz w roku!

Uczniów klasy II SP nr 2 w Sokółce zaprosiliśmy na emisję filmu animowanego pt. „Jakub, Mimmi i gadające psy”. Jest to adaptacja powieści łotewskiej pisarki Luize Pastore, niedostępnej w polskim tłumaczeniu. Opowiada o budowaniu porozumienia i zachęca do wspólnego działania w trosce o najbliższe otoczenie i przyrodę. Głos dostają tu dzieci i zwierzęta – i robią z nim coś ważnego i pięknego.

Z powodu trwania epidemii nasza placówka miała do rozdania kody, dzięki którym można było obejrzeć powyższy film w domu. Mamy nadzieję, że darmowe, domowe projekcje filmowe były dodatkową atrakcją i formą świętowania tej wyjątkowej nocy.

Najmłodszym zaproponowaliśmy niezwykle interesujące eksperymenty, w których prowadząca Pani Elwira Zabłocka (nauczycielka z Zespołu Szkół Zawodowych im. Elizy Orzeszkowej w Sokółce) zabrała młodych odkrywców do magicznego świata chemii. Dzieci miały okazję poznać zupełnie nową technikę malowania, dzięki której powstały prawdziwe dzieła sztuki, różnokolorowe „mleczne malowidła”. Kolejnym etapem ekologicznych warsztatów chemicznych było stworzenie „tęczowego deszczu”. Doświadczenia związane z wodą są zdecydowanie najbardziej lubiane przez dzieci, stąd pomysł na „mokre eksperymenty”. Tym razem nasi goście zobaczyli jak wywołać kolorowy i niezwykle deszcz.

Dorosłych zaprosiliśmy na spotkanie autorskie i promocję książki pt. „Listy płynące z serca. Kobiety dla kobiet.” Wydawcą powyższego tytułu jest Ilona Adamska, która przyjęła nasze zaproszenie i podzieliła się z gośćmi kulisami całego przedsięwzięcia. To co ważne dla nas, to fakt, że autorką jednego z listów jest Barbara Wnukowska, sokółczanka walcząca z chorobą nowotworową. Panie połączyły siły i wspólnie stworzyły pierwszy, ale nie ostatni projekt!

Hasłem tegorocznej nocy bibliotek stał się „Klimat na czytanie”. Oznacza to nic innego jak dobry czas na czytanie w czasie ograniczonych możliwości udziału w innych formach kultury i życia społecznego, najbardziej dostępna, przyjazna forma udziału w kulturze a zarazem szansa na znalezienie w lekturze wsparcia, wytchnienia, pasji, rozrywki. Klimat na czytanie to także wypożyczanie i dzielenie się książkami, wiedzą, umiejętnościami w przyjaznej przestrzeni wspólnej, jaką jest Biblioteka, także dbanie o dobrostan ludzi i planety oraz ochronę klimatu. Mamy nadzieję, że taki właśnie klimat udało nam się stworzyć!

Zainteresowani mogli obejrzeć wystawę fotograficzną pt. „Natura oczami studentów UTW.

Przez cały dzień i wieczór obowiązywała ABOLICJA, czyli umorzenie kary za przetrzymane książki. W piątek "zapominalscy" mieli okazję zwrócić zaległe książki bez żadnych konsekwencji!

- po raz dziewiąty uczestniczyła w Narodowym Czytaniu - ogólnopolskiej akcji propagującej znajomość wybitnych dzieł literatury narodowej, która odbywa się pod patronatem honorowym pary prezydenckiej.

Data spotkania była nieprzypadkowa, ponieważ dokładnie na ten dzień przypadała 211 rocznica urodzin Juliusza Słowackiego, czołowego przedstawiciela romantyzmu oraz autora „Balladyny”, której fragmenty zostały odczytane.

Z uwagi na sytuację epidemiczną w kraju tegoroczne Narodowe Czytanie odbyło się na skwerze przed biblioteką, zgodnie z wszelkimi obowiązującymi wytycznymi i zaleceniami sanitarnymi. Pogoda dopisała i wspólnie przeczytaliśmy fragmenty „Balladyny” z podziałem na role. Cieszy nas fakt, że z każdym rokiem zaangażowanie mieszkańców w projekcie Narodowego Czytania jest coraz większe. W tym roku swoje umiejętności zaprezentowali: dyrektor Biblioteki Publicznej Joanna Bienasz, emerytowana nauczycielka języka polskiego Krystyna Kozłowska, sokóleńska poetka Leonarda Szubzda, prezes stowarzyszenia „Pod skrzydłami Kolibra” Barbara Wnukowska, dyrektor Szkoły Podstawowej w Kamionce Starej Joanna Gejdel, przedstawicielka Uniwersytetu Trzeciego Wieku Anna Wasilewska, dyrektor Przedszkola Nr 5 w Sokółce Lucyna Szymańska, czytelniczka Helena Nicewicz, wiceprzewodniczącą Młodzieżowej Rady Miejskiej w Sokółce Maciej Kułakowski oraz bibliotekarki.

Jednym z punktów wydarzenia była możliwość wzięcia udziału w ogólnopolskiej akcji społecznej Fundacji im. Zbigniewa Herberta ph. „Podaruj wiersz”. Wszystkich chętnych zaprosiliśmy do odręcznego przepisania wybranego przez siebie wiersza na specjalnej papeterii i ofiarowania go komuś, z myślą, że będzie to dla niego ważne. W ten sposób zachęciliśmy uczestników akcji do spojrzenia na wiersz jako dar, który można ofiarować wybranej osobie.

Kolejnym punktem programu był quiz dotyczący czytanej lektury, w którym uczestnicy mogli sprawdzić i usystematyzować swoją wiedzę.

Jak co roku wszyscy uczestnicy spotkania mieli możliwość przyniesienia własnych egzemplarzy „Balladyny” w celu uzyskania pamiątkowej pieczęci.

- bibliotekarze pracujący w naszych placówkach, specjalną troską otaczali osoby starsze i niepełnosprawne korzystające ze zbiorów bibliotecznych. Dla osób, które nie mogą same odwiedzać bibliotek istnieje usługa „Książka na telefon”, w ramach której dostarczane były książki i audiobooki do domów osób niepełnosprawnych, starszych lub chorych.

Ze względu na ograniczenia związane z pandemią przeprowadzono tylko kilka imprez o charakterze integracyjnym i aktywnej edukacji skierowanej do osób starszych i niepełnosprawnych:

- Spotkanie autorskie z Michałem Laszukiem. Spotkanie odbyło się we współpracy z Sokólskim Ośrodkiem Kultury oraz Uniwersytetem Trzeciego Wieku.
- Wystawa zdjęć uczestników UTW pt. „Natura oczami studentów UTW”,
- „Kolorowy świat wierszy z Królową Bałaganiarą” – zajęcia dydaktyczne o okazji Dnia Języka Ojczystego z udziałem dzieci z Oddziału Specjalnego Przedszkola Nr 5,
- „Nauka czytania, czyli trening czyni mistrza” – zajęcia edukacyjne z okazji Dnia Głośnego Czytania z udziałem uczniów kl. II Szkoły Podstawowej Nr 2 z Oddziałami Integracyjnymi,
- „W poszukiwaniu jesieni” – zajęcia edukacyjne z udziałem pięciolatków z Przedszkola Nr 1 (uczestniczyło dziecko z autyzmem).

#### **Spotkania autorskie :**

- wieczór poezji miłosnej Grażyny Baranowskiej ph. „Romans kobiecej duszy” – atrakcje: skecz kabaretowy, wspólne śpiewanie i czytanie wierszy,

- promocja książki pt. „Listy płynące z serca. Kobiety dla kobiet” – w spotkaniu uczestniczyła wydawca książki Ilona Adamska oraz Barbara Wnukowska –autorka jednego z listów,
- z Renatą Wrona autorką książek: „Szczęśliwa kobieta – rozwój, kariera, miłość” oraz „Marka kobiety w biznesie. Etykieta i wizerunek” – spotkanie odbyło się w ramach działalności Dyskusyjnych Klubów Książki,
- z Michałem Laszukiem - spotkanie odbyło się we współpracy z Sokólskim Ośrodkiem Kultury oraz Uniwersytetem Trzeciego Wieku. Fragmenty książek czytała Alicja Baryga, piękne przeboje z dawnych lat śpiewała Jolanta Gacka, której akompaniował na fortepianie Piotr Śmiejcak.

#### ***Prelekcje, pogadanki, odczyty, filmy, itp.:***

- z turysta motocyklowym Wojciechem Haponikiem i jego podróżą na Bałkany – prezentacja multimedialna przybliżyła Bośnię, Albanie, Grecję,
- „Książka , kawa i kosmetyki” – czyli Dzień Kobiet z biblioteką” – pokaz makijażu wykonanego przez Katarzynę Mieczkowską reprezentująca firmę „Mary Kay”,
- pokaz filmu „Jakub, Mimmi i gadające psy” – ucz. kl. II Sz. P. Nr 2 - projekcja filmu odbyła się w ramach akcji Noc Bibliotek.

#### ***Wystawy:***

- fotografii Mieczysława Żywolewskiego pt. „Cuda podlaskiej natury”,
- fotografii Agnieszki Nowik pt. „Piękno macierzyństwa”,
- fotografii Łukasza Horoszko pt. „Obrazki z Podlasia”,
- fotografii Karola Dziedziuła pt. „Pomoc kręconą kilometrami”,
- grafik komputerowych Anny Jakoniuk,
- grafik komputerowych Anny Jakoniuk cz.2,
- fotografii Krzysztofa Frejusa pt.„Sokółka w bliskiej i dalszej podczerwieni”,
- zdjęć UTW pt.„Natura oczami studentów”,
- fotografii Julii Gutowskiej pt. „Kobiety. Część druga”,
- haftu krzyżkowego Barbary Maliszewskiej.

#### ***Wernisaże do wystaw:***

- do wystawy „Cuda podlaskiej natury”,
- do wystawy „Obrazki z Podlasia”.

#### ***Wystawy w Oddziale dla Dzieci i Filii Bibliotecznej Nr 1 :***

- „Święty Jan Paweł II 1920-2020 – człowiek, który wspiał się na wyżyny świętości”,
- „Moja laurka dla biblioteki” – pokonkursowa wystawa prac,
- „Sekrety morza” – pokonkursowa wystawa prac.

#### ***Ciekawsze wystawki zorganizowane w filiach bibliotecznych , m.in.:***

- „ Książki piękne jak kwiaty”,
- „Książka miniaturowa”,
- „Niezapominajka w bibliotece”,
- „Stulecie urodzin św. Jana Pawła”,
- „Królowie Polski”,
- „Walentynki”,
- „Zima”,

- „Wiosna”,
- „Lato”,
- „Dinozaury”,
- „Święta Bożego Narodzenia”.

### **Z cyklu „Wakacje z biblioteką”**

Wzorem lat poprzednich zaprosiliśmy wszystkie dzieci spędzające wakacje w mieście do aktywnego uczestnictwa w zajęciach specjalnie zorganizowanych dla nich ph. **„Wakacje z biblioteką”**

Spotkania odbywały się zgodnie z wytycznymi rekomendowanymi przez Ministra Zdrowia. Zachowany został reżim sanitarny (ograniczona liczba uczestników oraz obowiązkowe zapisy). Każdy rodzic/opiekun uczestnika zajęć zobowiązany był do zapoznania się z procedurą bezpieczeństwa dotyczącą pobytu na zajęciach zorganizowanych przez Bibliotekę Publiczną. Dbając o zdrowie wszystkich zgromadzonych rozpoczęliśmy od sprawdzenia temperatury oraz dezynfekcji dłoni pracowników oraz gości.

Mali uczestnicy mieli szansę wziąć udział w konkursach plastycznych, grach i różnych zabawach przygotowanych przez bibliotekarki, m.in.: łamigłówkach, grach zręcznościowych, czytelnicy na kocyku, kąciku malarza – malowanki oraz sztalgu z farbami.

Spotkania te miały na celu rozbudzenie potrzeb czytelniczych wśród najmłodszych poprzez różnorodny kontakt z książką.

„Wakacje z biblioteką” to zajęcia jak najbardziej otwarte na kontakt dzieci z literaturą.

Odbyły się cztery animacje dla dzieci:

- „W głębinie morskich fal” – zabawy animacyjne z „Ence-Pence”, teatrzyk Kamishibai,
- Spotkanie autorskie Katarzyną Janowicz-Timofiejew i promocja książki „Albertynka”,
- „Wirus w koronie” – zajęcia edukacyjne, gry i zabawy plenerowe,
- „Eksperymenty z biblioteką” –doświadczenia chemiczne i ekologiczne – Elwira Zabłocka,
- „Muzyczna podróż z zespołem Gałgan” – warsztaty animacyjno-muzyczne.

Korzystając ze słonecznej pogody bibliotekarki z Filii Bibliotecznych Nr 1 i Nr 2 wraz z gromadką dzieci zamieniały trawniki przed filiami w kolorową czytelnię na świeżym powietrzu. Dzieci słuchały bajek, wykonywały tematyczne zadania plastyczne, najmłodszym szybko upływał czas podczas licznych gier i zabaw ruchowych.

Odbyły się dwa spotkania z dziećmi:

- „Wakacje z biblioteką” - zajęcia literacko-ruchowe,
- „Zakończenie wakacji książką” – zajęcia czytelniczo- plastyczne.

### **Ferie w bibliotece:**

Oddział dla Dzieci wzorem lat ubiegłych zorganizował szereg zajęć dla dzieci spędzających ferie z biblioteką. Spotkania odbywały się codziennie. Inspiracją do gier, zabaw sprawnościowych, łamigłówek oraz zajęć plastycznych były znane bajki i baśnie.

- „Prezent dla babci i dziadka” – zajęcia plastyczne,
- „Bajkowe wyścigi”- gry i zabawy,
- „Trzy świnki” – teatrzyk Kamishibai,
- „Zimowy bałwanek” – zajęcia plastyczne,
- „Królewny, smoki i krasnoludki” – bajkowe spotkanie,
- „Bezpieczne ferie” – prelekcja sierżant Pauliny Olechno z KPP,
- „Wycieczka do ZOO „ – teatrzyk pa cynkowy,
- „W zdrowym ciele zdrowy duch” – teakwendo w bibliotece,
- „Calineczka” – zajęcia animacyjne Kingi Babienko z „Ence-pence”,
- „Bal karnawałowy w bibliotece” – zakończenie ferii.

Krzewienie zamiłowania do książek i popularyzowanie czytelnictwa wśród najmłodszych odbywało się poprzez różnorodne spotkania literacko-edukacyjne. Wśród nich wymienić można kilka cykli spotkań:

#### **Zajęcia edukacyjne – „Bezpieczny Internet” :**

- „Od hieroglifów do Internetu” – w ramach Tygodnia Bezpiecznego Internetu – kl. II Szkoły Podstawowej 1
- „Bezpieczny Internet” ze świetlic „Koniczynka” i „Stokrotka”.

#### **Zajęcia edukacyjne:**

- „W poszukiwaniu jesieni” – pięciolatki z Przedszkola Nr 1,
- „Bezpieczna zima” – sześciolatki z Przedszkola Nr 1,
- „Mali odkrywcy” – eksperymenty i doświadczenia – Elwira Zabłocka,
- „Czytać dotykiem” – Świetlica ze Szkoły Podstawowej Nr 3,
- „Poznajemy alfabet niewidomych” – w formie prezentacji i ćwiczeń - świetlica St. Kamionka.

#### **Zajęcia literackie**

- „Bajki Babuni” – dzieci z Przedszkola Nr 5,
- „Kolorowy świat wierszy z królową Bałaganiarą” –dzieci z Oddziału Specjalnego Przedszkola Nr 5 z okazji Dnia Języka Polskiego,
- „Nauka czytania, czyli trening czyni mistrza” – z okazji Ogólnopolskiego Dnia Głośnego Czytania z udziałem kl. II Szkoły Podstawowej Nr 2,
- „Jesienne igraszki z biblioteką” – epickie warsztaty artystyczno-sportowe,
- „Kicia Kocia zaprasza do biblioteki” – dzieci z Przedszkola Nr 2,
- „Kochać jak to łatwo powiedzieć” – dzieci ze świetlicy w Starej Rozedrance.

#### **Zajęcia czytelniczo –edukacyjne**

- „Najpiękniejsze baśnie świata” grupa Tygryski Przedszkola Nr .....
- „Połam sobie główkę” – biblioteka szkolna w Starej Rozedrance z okazji Dnia Łamigłówek

#### **Zajęcia czytelniczo-plastyczne**

- „Zima na papierze” – dzieci i młodzież ze świetlicy „Koniczynka” i „Stokrotka”,
- „Ptasie radio” – dzieci z Przedszkola Nr 3 z okazji Światowego Dnia Radia,
- „Dzień polarnego niedźwiedzia” – w bibliotece szkolnej w Starej Rozedrance,
- „Od kropki wszystko się zaczęło” – dzieci w Starej Kamionce z okazji Międzynarodowe Dnia Kropki.

#### **Zajęcia literacko-plastyczne**

- „Koci karnawał” – dzieci ze świetlicy Szkoły Podstawowej Nr 3,
- „Dzień Żaby” – dzieci z Przedszkola Nr 2,
- „Dzień Wszystkich Fajnych”- Oddział Przedszkolny w Starej Rozedrance.

#### **Zajęcia plastyczno- edukacyjne**

- „Kwiatki dla Pań i Panów” –dzieci z Przedszkola Nr 3 z okazji Dnia Kobiet i Mężczyzn.

#### **Zajęcia literacko-ruchowe**

- „O rybaku i złotej rybce” –dzieci ze szkoły w Starej Kamionce z Dnia Głośnego Czytania

#### **Z cyklu „Zaczarowana biblioteka”**



- „Laurka dla babci i dziadka” – dzieci z Przedszkola Nr 1

#### **Z cyklu „Książka na ekranie”**

- „Marysia u babci i dziadka” – dzieci z Przedszkola Nr 1

#### **Z cyklu „Bajka w bibliotece”**

- „Witamy w stumilowym lesie”,
- „Koci przyjaciele”.

#### **Konkursy ph.:**

- „Czytelnik 2019 roku” – czytelniczy,
- „Moja laurka dla biblioteki” - plastyczny

#### **Wieczory bajek i poezji**

- „Popołudniowe czytanki z biblioteką”

#### **Zajęcia plastyczne**

- „Pani Zima”,
- „Kolorowanki w bibliotece”

Pandemia koronawirusa Covid-19 w znacznym stopniu wpłynęła na działalność bibliotek. Biblioteka nawiązała kontakt on-line ze swoimi użytkownikami i dbała o edukację kulturalną poddanych przymusowej izolacji użytkowników dziecięcych i dorosłych. On-line przeprowadzono łącznie 101 wydarzeń, takich jak: warsztaty, konkursy, zajęcia literackie i plastyczne, prezentacje multimedialne, spotkania z bajką, itp.

#### **Zajęcia on-line, m.in.:**

- „Wybierz najciekawszą książkę o miłości” – konkurs z okazji Walentynek,
- „Żonkile on-line”- udział w akcji , w czasie trwania akcji czytelnikom udostępniono: streaking wirtualnego spaceru pt. „Tu było Getto”, fragmenty książek oraz listy dla dorosłych i młodzieży związane z historią Powstania w Getcie,
- „Podaj książkę”- zabawa on- line z okazji Tygodnia Bibliotek ph. „Podaj książkę”,
- „Pokaż nam swoją biblioteczkę” konkurs na facebooku z okazji Tygodnia Bibliotek,
- „Sokółka czyta dzieciom”- znani Sokółczanie czytają dzieciom z okazji Głośnego Czytania,
- „16 wersów z książką”- udział w popularnej akcji internetowej,
- „Lato z Pippi” - biblioteka została ambasadorem w ogólnopolskim konkursie dla rodzin z okazji 75 rocznicy urodzin Pippi,
- „Literckie Bingo” –wakacyjna zabawa z biblioteką,
- udział w konkursie organizowanym przez Polskie Stowarzyszenie Osób z Celiakią i na Diecie Bezglutenowej,
- rozdawanie kodów na film „Jakub, Mimmi i gadające psy” – działanie związane z Nocą Bibliotek,
- „Hasło promujące czytelnictwo” – konkurs,
- „Konkurs Mikołajkowy” na mini recenzję książki,
- „Niezwykłe biblioteki - Biblioteka Brytyjska” – prezentacja multimedialna
- „Niezwykłe biblioteki - Biblioteka Trinity College” –prezentacja multimedialna
- „Moja laurka dla biblioteki”- konkurs plastyczny,
- z cyklu pt.„Niepodległa Polska” :
  - warsztaty patriotyczne –zajęcia edukacyjne i historyczne,
  - zajęcia plastyczne, konkurs plastyczny

- zajęcia literacki
- „Prawa Dziecka” – prezentacja multimedialna z okazji Międzynarodowego Dnia ..
- „Magia świąt z biblioteką” – warsztaty edukacyjno –plastyczne, konkurs plastyczny ‘Choina 3D’, symbolika, historia, obecność w literaturze choinki świątecznej,
- projekt „Dawno temu w bajce”
  - „O krasnoludkach i sierotce Marysi” M. Konopnickiej,
  - „Gałązka z drzewa słońca” J. Ficowskiego,
  - „Przyjaciele” A. Mickiewicza,
  - „Kilka Czarodziejskich historii” Z. Brzozowskiego,
  - „Chory kotek” S. Jachowicza,
  - „Kwiat paproci” J.I. Kraszewskiego”,
  - „Paweł i Gawel” A. Fredro,
  - „Diabelskie gry” S. Dzikowskiego,
  - „Rzepka” J. Tuwima,
  - „Taki nieśmiały ptaszek” J. Kulmowej,
  - „Kaczka dziwaczka” J. Brzechwy,
  - „Miś uszatek” Cz. Janczarskiego
- Teatryk Kamishibai „3 świnki” –z okazji Ogólnopolskiego Dnia Głośnego Czytania Dzieciom
- „Mała książka, wielki człowiek”- zakończenie edycji – rozdanie dyplomów,
- z cyklu: „Poetycki piątek” – zarys literatury dziecięcej
  - „Warzywa „ J. Brzechwy,
  - „Mądra Poduszka” L.J. Kern,
  - „O Rupakach” D. Wawiłow,
  - „Trzydziestego lutego” W. Chotomskiej,
  - „Ani rusz” H. Łochockiej,
  - „Pożegnalna wizyta” H. Szeyerowej,
  - „Mikołajki” A. Karpińskiej
- Mikołajkowy konkurs plastyczny,
- „Czarujące aforyzmy” cytaty z literatury dziecięcej –promocja czytelnictwa,
- „Dzień pandy” – zajęcia plastyczne,
- „Dzień łodzi podwodnej” – zajęcia plastyczne,
- „Nasze wierszyki promujące czytanie” – zajęcia literackie,
- „Dzień teatru – nasze Kamishibai” – spotkanie z bajką,
- „Dzień wróbla” - spotkanie z bajką,
- „Ile sowa miała sówek” – konkurs,
- „Detektyw w bibliotece” – konkurs,
- „Prima aprilis to nie żart” – zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień ptaków” –zajęcia plastyczne,
- „Dzień książki dla dzieci”- konkursy i quizy,
- „Historia pewnego motyla” – spotkanie z bajką,
- „Światowy Dzień Zdrowia” –zajęcia plastyczne,
- „Kopciuszek z innej bajki” – spotkanie z bajką,
- „Dzień gołębia” –zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień Włókniarza” – zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień Paskudy” –zajęcia plastyczne,
- „Dzień żonkila” –projekt edukacyjny,
- „Dzień ziemi zajęcia plastyczne,
- „Dzień Florysty” –spotkanie z bajką,
- „Awantura w aptece” –zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień królewny” –spotkanie z bajką,
- „Podsumowanie aktywności dzieci w zajęciach” – konkurs
- „Światowy Dzień Oceanów” –zajęcia plastyczne,
- „Moja własna bajeczka”- konkurs literacki,

- „Moja piracka przygoda” – zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień Smerfa” - zajęcia literacko-plastyczne,
- „Weekend pełen wyobraźni” - zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień Włóczykija” - zajęcia literacko-plastyczne,
- „Wędrowni Calineczki” - gry i zabawy,
- „Dzień przyjaźni” – zajęcia plastyczne,
- „Nasze zaczytane wakacje” – konkurs,
- „Tydzień pszczół” – zajęcia plastyczne,
- „Bajka o uśmiechu”- zajęcia literacko-plastyczne,
- „Jajko” J. Brzechwy - zajęcia literacko-plastyczne,
- „Wiersz w Kamischibai” –konkurs
- „Jesień w ogródku” –teatrzyk Kamischibai,
- „Dzień postaci z bajek” – spotkanie z bajką,
- „Jesienny ogródek babci”- zajęcia literacko-plastyczne,
- „Dzień kredki” - zajęcia literacko-plastyczne,
- „Podarunek dla św. Mikołaja” - zajęcia literacko-plastyczne,
- „Zaczytane bombeczki”- zajęcia literacko-plastyczne,
- „Bajka na telefon” – wieczory bajek
- z cyklu „Warsztaty patriotyczne”:
  - historia Narodowego święta Niepodległości,
  - „Literacki patriotyzm”,
  - „Kokarda narodowa” zajęcia plastyczne,
- „Wieczór Andrzejkowy” – film, czytanie wiersza D. Geller,
- -„Górnik” – film, czytanie wiersza Cz. Janczarskiego,
- „List do Mikołaja” –film, czytanie wiersza W. Drabik,
- „Szopka” – film, czytanie utworu T. Lenartowicza z okazji Świąt Bożego Narodzenia,
- „Mikołajki” – zajęcia literackie.
- „Konkurs Mikołajkowy”.

Czytanie jest niezwykle wartościową dla człowieka. Czytanie rozwija język, pamięć i wyobraźnię, poprawia koncentrację, uczy myślenia, rozbudza zainteresowania, przynosi ogromną wiedzę. Czytanie buduje więź pomiędzy rodzicem a dzieckiem, wzmacnia rozwój psychiczny dziecka, wzmacnia jego samo uznanie oraz jest znakomitym sposobem na budowanie mocnego systemu wartości dziecka i kształtuje jego wrażliwość moralną. Bibliotekarze pracujący z najmłodszymi czytelnikami starali się rozbudzać w nich zainteresowanie książką na różne sposoby.

Wszelkie podejmowane przez nas inicjatywy miały na celu ukazanie dzieciom biblioteki jako miejsca przyjaznego, a także uświadomienia im, jak wiele radości może wynikać z czytania. Oprócz zdobywania wiedzy i rozwijania wyobraźni, najmłodsi uczestnicy spotkań mieli okazję zaprezentować innym swoje pasje. Przy okazji imprez okolicznościowych pokazywaliśmy rodzicom jak ważną rolę pełni książka w życiu dziecka i jak można wykorzystać ją podczas zabaw. Corocznie organizowane są „Ferie z biblioteką” oraz „Wakacje z biblioteką”. Jest to bardzo intensywny, ale i radosny czas, nie tylko dla pracowników biblioteki, ale i dla młodych uczestników przygotowanych atrakcji. Każdy dzień wypełniony jest zajęciami, które mają nie tylko zaspokoić potrzeby ducha, ale i ciała.

*Z uczniami i przedszkolakami na lekcjach bibliotecznych i wycieczkach omawiano następujące tematy, m.in.:*

- „Maczki zwiedzają bibliotekę” – Przedszkole Nr 5,
- „Moja książka” – Przedszkole Nr 1,

- „Poznajemy bibliotekę” - Przedszkole Nr 3,
- „Wróbelki i Bociany w bibliotece” Przedszkole Nr 2.

Nasze wystawy oglądane były zarówno przez czytelników, wycieczki szkolne oraz osoby prywatne zainteresowane tylko wystawą.

#### ***Przeprowadzone w ciągu roku kontrole i ich wyniki.***

W 2020 r. Państwowa Inspekcja Pracy przeprowadziła kontrolę w bibliotece w zakresie „Kontrola działań pracodawcy w celu zapewnienia osobom pracującym odpowiedniego poziomu bezpieczeństwa i higieny pracy w czasie epidemii koronawirusa SARS-CoV-2”. Kontrola dotyczyła:

1. Ocena Ryzyka zawodowego,
2. Organizacji stanowisk pracy,
3. Środków ochrony związanych ze zwalczaniem epidemii,
4. Obsługi interesantów,
5. Pracy zdalnej

Żadnych uchybień podczas kontroli nie ustalono.

#### ***Najtrudniejsze i najpilniejsze problemy do rozwiązania.***

Największym problemem, z którym od lat boryka się Biblioteka są warunki lokalowe. Pomimo dokonywania drobnych remontów nasze placówki odbiegają od standardów XXI wieku i wymagają generalnych remontów.

W związku z trwającymi pracami dotyczącymi komputeryzacji biblioteki istnieje potrzeba utworzenia etatu dla informatyka i stworzenia serwerowni.

#### ***Perspektywy rozwoju i kierunki działania na 2021***

W roku 2021 biblioteka będzie kontynuowała rozpoczęte działania. Ponadto podejmiemy próbę utworzenia Lokalnego Archiwum Cyfrowego.

Z wyrazami szacunku

**DYREKTOR**  
  
 Joanna Bienasz

#### **Załączniki:**

- Sprawozdania z rozwoju czytelnictwa za 2020 rok.
- Wykonanie usług biblioteki za 2020 rok