

SOKÓLSKI OŚRODEK KULTURY

URZĄD MIEJSKI W SOKÓLCE
W P Ł Y N Ę Ł O
KANCELARIA OGÓLNA

26. 02. 2021

Ilość załączników
Nr. Dz. 34.05/2021
Podpis *gols*

SPRAWOZDANIE z działalności za rok 2020

p. J. Korzeniowski
01.03.2021

Sokolka luty 2021

Sokólski Ośrodek Kultury

ul. Grodzieńska 1, tel. 085 711-24-35

16-100 SOKÓŁKA

NIP 545-11-08-558, REGON 000284612

MAJĄTEK na dzień 31-12-2020

| | |
|--|--------------|
| środki trwałe, w tym: | |
| - grunty | 488 467,00 |
| - budynki | 6 126 824,32 |
| - umorzenie środków trwałych (narastająco) | 1 845 005,52 |

1. ZATRUDNIENIE – 18 etatów, w tym: 16x1/1 etat, 4x 1/2 etatu

| | |
|---|----------|
| - średnia płaca brutto pracowników merytorycznych, kadry zarządzającej i obsługi (w tym: nagrody, nagrody jubileuszowe, odprawy emerytalne) | 3 583,27 |
|---|----------|

2. PRZYCHODY

| | |
|---|---------------------|
| § 2480 – dotacja podmiotowa | 1 182 606,00 |
| § 2990 – dotacje celowe, projekty, darowizny, wpłaty sponsorów | 111 887,61 |
| Dochody własne w tym: | 144 661,21 |
| § 0830 -Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży biletów | 83 160,13 |
| § 0830 – Dochody Kina „Sokół” ze sprzedaży w bufecie | 20 888,91 |
| § 0830- Dochody Kina „Sokół” reklama ekranowa | 1 042,62 |
| § 0830 – Dochody Kina „Sokół” z wynajmu sali | 1 056,91 |
| § 0830- Dochody z czynszów | 18 036,00 |
| § 0830- Dochody od ludności (z imprez, biletów: muzeum, DKF-u, wynajmu sal) | 20 476,64 |
| § 0920 – odsetki uzyskane | 263,91 |
| § 0970 – pozostałe wpływy | 15 896,89 |
| OGÓLEM | 1 455 315,62 |

3. ROZCHODY

| | |
|---|---------------------|
| § 4010 – wynagrodzenie osobowe pracowników | 773 987,02 |
| § 4110 – składki na ubezpieczenie społeczne | 131 296,09 |
| § 4120 – składki na Fundusz Pracy | 11 192,36 |
| § 4170 – wynagrodzenie bezosobowe wypłacane na podst. um. zlecenia i o dzieło | 52 606,79 |
| § 4210 – zakup materiałów i wyposażenia | 80 007,11 |
| § 4260 – zakup energii ,CO,woda | 121 272,51 |
| § 4280 – usługi zdrowotne | 2 101,99 |
| § 4300 – zakup usług pozostałych | 246 689,62 |
| § 4410 – podróże służbowe krajowe | 5 376,61 |
| § 4430 – różne opłaty i składki | 26 926,10 |
| OGÓLEM | 1 451 456,20 |

Główny Księgowy
Sokólskiego Ośrodka Kultury

Jolanta Tomaszycza

DYREKTOR
Sokólskiego Ośrodka Kultury

Barbara Maj

Kultura to bardzo ważna dziedzina życia społecznego. Określana jako całość dorobku materialnego i duchowego danego społeczeństwa stanowiąca o tożsamości narodu. W dobie globalizacji poczucie przynależności kulturowej pomaga zachować tożsamość narodu. Dlatego też bardzo ważne jest pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego, które chroni odrębność zarówno regionalną jak też narodową.

Kulturę tworzy człowiek i jednocześnie jest przez nią kształtowany. Będąc nośnikiem wartości rozwijających i wzbogacających człowieka, kultura nadaje sens ludzkiemu istnieniu, rozwija godność człowieka.

Główne obszary działalności Sokólskiego Ośrodka Kultury związane są z realizacją zadań zapisanych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, a szczegółowo określone w statucie nadanym przez organizatora. SOK jest instytucją upowszechniającą kulturę na terenie miasta i gminy Sokółka. W oparciu o statut placówka określana jest jako ośrodek wielofunkcyjny obejmujący organizacyjnie:

- Dom Kultury - ul. Grodzieńska 1
- Kino „Sokół” - Pl. Kościuszki 24
- Muzeum Ziemi Sokólskiej wraz z Punktem Informacji Turystycznej - ul. Piłsudskiego 2
- Wiejski Klub Kultury w Starej Kamionce - Stara Kamionka 66

Wyżej wymienione placówki objęte są jednym Statutem, kierownictwem i budżetem.

Działalność merytoryczna Sokólskiego Ośrodka Kultury jest zatem sumą wspólnych działań kulturalnych, które prowadzą podległe mu placówki.

DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNA W ROKU PANDEMII

Rok 2020 był dla kultury czasem bardzo trudnym. Działalność wszystkich naszych placówek zawieszona była od marca do czerwca 2020 r. oraz od listopada do końca roku 2020. Ta sytuacja z pewnością spowodowała ogromne straty społeczne, w tym kulturowe, zarówno w wymiarze duchowym jak i materialnym. Proces upowszechniania, promocji i animacji dóbr twórczych czy estetycznych został drastycznie przerwany, a wartości kultury narodowej i lokalnej sprowadzone zostały do działań z wykorzystaniem takich środków przekazu jak ekran. Niestety bezpośredni kontakt jest nieodzowną częścią działań w kulturze.

Kultura online jest formą komunikacji, jednak kultura jest żywa tylko przez bezpośredni kontakt z człowiekiem, interakcję i umożliwienie edukacyjnych, artystycznych, estetycznych przeżyć.

Działalność wszystkich placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury miała charakter dwubiegunowy i obejmowała działania offline jak również, w celu zachowania ciągłości działalności oraz podtrzymania kontaktu z odbiorcami miała charakter online.

I. DZIAŁALNOŚĆ MERYTORYCZNA- zajęcia stałe

Placówka prowadzi działalność mającą na celu rozwijanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej, oraz popularyzację kultury ze szczególnym uwzględnieniem historii i tradycji naszego regionu. Do ważnych zadań Sokólskiego Ośrodka Kultury należy organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz wychowanie przez sztukę. Zadania te realizowane są poprzez stałe formy pracy. Są to zajęcia w zespołach artystycznych, klubach, kołach zainteresowań przeznaczonych dla wszystkich kategorii wiekowych. Zajęcia te były prowadzone od stycznia do marca, oraz od września do października 2020 r.

W 2020 r. w Sokólskim Ośrodku Kultury istniały następujące formy:

Dla dzieci i młodzieży

| Lp | Nazwa zespołu | Ilość uczestników w grupie | Ilość uczestników przez cały rok |
|----|--|----------------------------|----------------------------------|
| 2 | Koło plastyczne dla dzieci 7-10 lat „Akwarelki” | 30 | 740 |
| 3 | Koło plastyczne dla młodzieży 11-18 lat „Linorytki” | 7 | 360 |
| 5 | Zespół teatralny dla młodzieży 13-17 lat „Coś” | 10 | 216 |
| 6 | Zespół taneczny „Kadryl” | 42 | 2520 |
| 7 | Zespół tańca nowoczesnego Hip- Hop | 26 | 300 |
| 8 | Nauka gry na gitarze | 23 | 480 |
| 9 | Zajęcia Robotyki Spice Gears Academy Podlaskie dla dzieci 5 - 8 lat | 12 | 200 |
| 10 | Zajęcia Robotyki Spice Gears Academy Podlaskie dla dzieci 9 - 14 lat | 12 | 245 |
| 11 | Zespół wokalny „Złote nutki” | 12 | 376 |
| | Razem | 148 | 5344 |

Dla Dorosłych

| Lp | Nazwa zespołu | Ilość uczestników | Ilość uczestników przez cały rok |
|----|---|-------------------|----------------------------------|
| 1 | Chór „Sokólskie Wrzosi” | 24 | 386 |
| 3 | Koło plastyczne dla dorosłych | 8 | 128 |
| 5 | Zespół wokalny „Razem” | 11 | 71 |
| 6 | Zespół regionalny „AZALiSZ” | 12 | 102 |
| 8 | Zespół teatralny seniorów „Zawsze młodzi” | 8 | 114 |
| 9 | Dyskusyjny Klub Filmowy „Fantom” | 90 | 977 |
| 10 | Koło Gospodyń Wiejskich w Starej Kamionce | 15 | 150 |
| 11 | Klub brydżowy/ poranki z kartami | 8 | 80 |
| | Razem | 176 | 2008 |

Podsumowując: z zajęć stałych tj **22 zespołów, klubów, kół zainteresowań** korzystało systematycznie, **raz lub dwa razy w tygodniu 7352 osoby.**

II. KINO „SOKÓŁ”

W kinie „Sokół” codziennie, oprócz czwartków, odbywają się wieczorne seanse filmowe. Organizowane są także dodatkowe seanse przedpołudniowe dla szkół i przedszkoli z Sokółki jak również ze szkół na terenie Gminy Sokółka i Powiatu sokólskiego. **Ogółem wyświetlono 344 seanse, z których skorzystało 7165 widzów.**

Z powodu pandemii i wprowadzonych ograniczeń w funkcjonowaniu kina, udział tej placówki w wynikach ilościowych, jakościowych i finansowych Sokólskiego Ośrodka Kultury jest znacznie ograniczony.

| Rodzaj filmów | Ilość seansów | Ilość widzów |
|--|---------------|--------------|
| Filmy produkcji polskiej | 86 | 3112 |
| Filmy innych produkcji | 258 | 4053 |
| Razem: | 344 | 7165 |
| W tym: | | |
| Seanse dodatkowe - specjalne dla szkół i przedszkoli - w ramach akcji lato i zima 2020 - dodatkowe dla grup zorganizowanych | 16 | 820 |
| Seanse kina plenerowego | 4 | 540 |
| Cykl :Rodzina do kina- bajki dla najmłodszych | 3 | 255 |

Działalność Kina „Sokół” promująca kulturę oglądania filmów polegała na organizowaniu kinowych premier, pokazów specjalnych typu: kino letnie, kino kobiece. W sposób szczególny świętowano w kinie: Walentynki, Dzień Kobiet, oraz Mikołajki.

Ponadto na scenie Kina „Sokół” odbyły się prezentacje artystów zawodowych i amatorów. Z różnego rodzaju spotkań, konferencji, akademii i występów (**44 wydarzenia**) skorzystało **4302 osoby**.

W sumie z sali Kina „Sokół” w 2020 roku skorzystało 11467 osób.

III. WYDARZENIA KULTURALNE Sokólskiego Ośrodka Kultury odbywające się w sali Kina „Sokół”, na placu przed kinem oraz w Kawiarni „Lira”

| Rodzaj wydarzenia | Ilość | Ilość osób |
|--|-------|------------|
| seanse filmowe | 344 | 7165 |
| występy artystów i zespołów zawodowych | 7 | 980 |
| występy amatorskich zespołów artystycznych | 15 | 3200 |
| Spektakle teatralne i kabaretowe dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych | 9 | 830 |
| Spektakle organizowane przez teatry edukacyjne dla dzieci młodzieży szkolnej | 1 | 90 |
| Projekcje filmowe DKF Fantom | 12 | 1076 |
| Prelekcje dotyczące filmów w ramach DKF | 10 | |
| Wystawy plastyczne/ fotograficzne | 4 | 250 |
| Kiermasze sztuki i rękodzieła | 4 | 400 |
| Imprezy plenerowe – Plac przed Kinem „Sokół” | 18 | 2400 |

| | | |
|---|----|--------------|
| Warsztaty dla wszystkich grup wiekowych | 12 | 300 |
| Wydarzenia inne | 8 | 1005 |
| Razem: | | 17696 |

IV. WYDARZENIA O CHARAKTERZE ARTYSTYCZNYM, KULTURALNYM, EDUKACYJNYM, SPOŁECZNYM,

które zorganizował Sokólski Ośrodek Kultury w sali Kina „Sokół”, na placu przed kinem oraz w Kawiarni „Lira”

Wystawy plastyczne / Wernisaże: (ilość: 3)

- Wystawa grafiki i exlibrisu Juliusza Batury
- Wystawa plenerowa- przygotowana przez Instytut Pamięci Narodowej pt. „Będzie wielka albo nie będzie jej wcale. Walka o granice II RP”
- Wystawa Jakub Smolski "Wiejski Fotograf z Łuki" wydarzenie online

Wydarzenia muzyczne/ koncerty: (ilość: 14)

- Sylwester miejski – koncert Jarka Rynkiewicza
- Galowy koncert noworoczny - przeboje operetkowe.
- 28. Finał WOŚP
- Michał Laszuk - spotkanie autorskie
- Koncert zespołów ludowych pt. „W moim sercu Wolność gra”
- Koncert plenerowy Chóru Sokólskie Wrzosa
- Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Pamięci Ofiar Holocaustu
- Koncert plenerowy z cyklu Letnie granie w środku tygodnia- „Retro Band”,
- Koncert plenerowy z cyklu Letnie granie w środku tygodnia- „Lotosy”,
- Koncert plenerowy z cyklu Letnie granie w środku tygodnia- „FBI”,
- Koncert plenerowy z cyklu Letnie granie w środku tygodnia- „Uzależnieni”
- AZALiSZ piosenki patriotyczne Koncert online
- Orszak Kolęd – Koncert online
- Koncert Karoliny Czarneckiej – wydarzenie online z Sokółki

Warsztaty dla dzieci, młodzieży, dorosłych: (ilość: 20)

- Warsztaty „Pan Koralik” – 4 sztuki
- Warsztaty graficzne (młodzież i dorośli) Juliusza Batury
- Warsztaty hip- hop (dla dzieci i młodzieży) – 2 sztuki
- Warsztaty taneczne (dla dzieci i młodzieży) – 4 sztuki
- Warsztaty robotyki (dla dzieci i młodzieży) – 6 sztuk
- Warsztaty teatralne (młodzież i dorośli)– 2 sztuki
- Warsztaty Wielkanocne

Warsztaty online - filmy, prezentacje: (ilość 17 sztuk)

- cykl Eko – tydzień z SOK-iem (4 sztuki) Tematy: Segregacja śmieci, Zabawki z recyklingu, W zgodzie z naturą, czyli jak? Woda – doświadczenie i edukacja
- Wigilia w Muzeum Ziemi Sokólskiej
- Warsztaty plastyczne :(6 sztuk) Stroik Świąteczny, Laurka na Dzień Matki, Kotylion, Żonkil, Ozdoby z papieru, Wielkanocne zwierzaki
- Warsztaty kulinarne (7 sztuk): Kisiel z owsa, Kulebiak, Laski Św. Mikołaja, Pierniczki, Paszteciki, Pampuchy drożdżowe, Chłodnik

Wydarzenia inne: (ilość: 11)

- Rodzina do Kina – kino dla malucha (3 sztuki)
- Mikołajkowe Drive - Thru
- Akcja Lato – zajęcia dla dzieci
- Ferie zimowe z SOK
- Obchody rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego
- Premiera filmu „Własne miejsce”
- Zbiórka produktów na schronisko dla zwierząt
- Zbiórka – pomoc dla strażaków gaszących Biebrzański Park Narodowy
- Prelekcje Instytutu Pamięci Narodowej (na żywo i online)

Spektakle teatralne: (ilość: 9)

- „Poślubieni. Pogubieni” - Mam Teatr
- Herody – spektakl teatru amatorskiego dla dorosłych SOK
- Scenki teatralne podczas Orszaku Trzech Króli - spektakl teatru amatorskiego dla dorosłych SOK
- „Inna” - Teatr Bawimo
- Edukacyjny spektakl Teatru Artenes z Wrocławia
- spektakl z okazji Międzynarodowego Dnia Pamięci Ofiar Holokaustu- Teatr „ Shomer-International” z Białorusi
- „Miś Marcel i przyjaciele” - spektakl dla dzieci
- „ Na misiowych urodzinach najważniejsza jest rodzina” - spektakl dla dzieci
- „Elfy Trzy” - spektakl dla dzieci online

Sokólski Ośrodek Kultury był także współorganizatorem wydarzeń artystycznych i kulturalnych służąc posiadanym sprzętem nagłośnieniowym, obsługą pracowników, wykorzystaniem pomieszczeń, terenu:

- VI Karnawałowy Koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej z Sokółki
- Obchody 100-lecia Bitwy Niemeńskiej
- Koncert charytatywny „Pomagamy Karolinie stanąć na nogi”
- Przystanek Historia – Stowarzyszenie Historyczne im. Bohaterów Ziemi Sokólskiej – 3 spotkania

Konkursy, nagrody:

Zespoły pracujące w Sokólskim Ośrodku Kultury brały udział w różnych konkursach, przeglądach itp.:

1. Udział Antoniny Bułkowskiej w Obozowych Mistrzostwach Polski Spice Gears Academy o tytuł Mistrz Polski SGA.
2. 1 Miejsce w Obozowych Mistrzostwach Polski zajęła drużyna, którą zasilila uczestniczka zajęć z Sokółki Antonina Bułkowska.

Otrzymane wyróżnienia i nagrody są efektem codziennej pracy instruktorów i uczestników zajęć. Wypracowane efekty są zauważalne w zestawieniu z innymi placówkami kulturalnymi działającymi na terenie gminy, województwa czy kraju.

V. DZIAŁALNOŚĆ ONLINE

Tworzenie kultury w okresie pandemii i obowiązujących ograniczeń, wiązało się z całkowitą zmianą sposobu funkcjonowania wszystkich placówek Sokólskiego Ośrodka Kultury. Niezbędne było znalezienie nie tylko tematów, którymi kultura mogłaby się zajmować, ale także środków przekazu, sposobu kontaktu z potencjalnym odbiorcą, który często do tej pory nie był z placówką związany.

Kadra Sokólskiego Ośrodka Kultury dokonała gigantycznej pracy i ogromnego postępu, aby dostosować swoje umiejętności do zaistniałej potrzeby. Pracownicy wzięli udział w kilkunastu szkoleniach online prowadzonych przez Podlaski Instytut Kultury czy Narodowe Centrum Kultury, poznali różne narzędzie (programy, aplikacje) służące do tworzenia materiałów online. Stąd też, głównym narzędziem do komunikacji z odbiorcami kultury stały się portale społecznościowe tj. Facebook czy kanał Youtube.

Oprócz wspomnianych wyżej działań online typu warsztaty, spektakle i koncerty Sokólski Ośrodek Kultury poruszał istotne i aktualne tematy, które można nazwać akcjami czy wyzwaniem. Miały one na celu:

- naukę zachowań społecznych,
- zachętę do włączenia się w działania
- upamiętnienie ważnych wydarzeń i postaci
- promowanie placówek SOK- u

Stąd na fanpage Sokólskiego Ośrodka Kultury w ciągu 2020 roku pojawiło się **około 40 postów poruszających takie tematy jak np.**

- **wspomnienie artystów oraz ludzi zasłużonych Sokółce:** Andrzej Strumiłło, Karol Wojtyła, Krzysztof Penderecki, Ludwik Adam Dmuszewski, Piotr Szalkowski, Maciej Konopacki,
- **budowanie tolerancji:** Światowy Dzień Zespołu Downa , Światowy Dzień Świadomości Autyzmu
- **święta osób tworzących społeczność miasta:** Dzień nauczyciela, Dzień Seniora, Dzień Bibliotekarza
- **zaproszenie do wspólnej zabawy na Facebooku:** Dzień Szpilek, Kolorowy Dzień, Złote Myśli naszych dzieci, Światowy Dzień Życzliwości i Pozdrowień , Mój wiersz z tytułów ulubionych książek
- **kształtowanie postaw patriotyzmy narodowego :** „Pod białą-czerwoną” akcja Zdobądź flagę i maszt, Powstanie w Getcie Żydowskim, Narodowy Dzień Pamięci Polaków ratujących Żydów, Święto Pracy, Święto Konstytucji 3-go Maja, Święto Niepodległości, 100-lecie Bitwy Niemeńskiej
- **szacunek dla braci mniejszych:** Sylwester bez Fajerwerków, Światowy Dzień Zwierząt
- **promocja Podlasia:** Wprowadzenie Znaczków turystycznych, Etnograficzna wędrówka po Podlasiu, tradycje bożonarodzeniowe, wielkanocne ozdoby

Istotnym punktem działalności prowadzonej online było **zamieszczanie materiałów archiwalnych**, które posiada Sokólski Ośrodek Kultury. Zostały one udostępnione w postaci filmów i zdjęć i są dostępne na utworzonym kanale Youtube SOK-u. Pokazywały one:

- Spotkania Rodzin Muzykujących 1997 rok
- Wywózka do Kazachstanu – wspomnienia Sokółczanina Romualda Murmyło
- Kino „Sokół” w Sokółce
- 30-lecie Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Fantom”
- „Z archiwum DKF-u”
- Historia kino – teatru „Sokół”
- Obchody Konstytucji 3 Maja z lat 1992 - 2001.
- Obchody Święta 1-go maja Rok 1976 i 1977
- Rok 1972. Obchody 1 maja w Sokółce

- Lata 1968- 71. obchody Święta 1-go maja w Sokółce
- Akcja Lato w Sokólskim Ośrodku Kultury w latach 1999 – 2019

Koncerty online, to forma, która była szansą na obcowanie z muzyką tworzoną przez artystów profesjonalnych jak również przez amatorski ruch artystyczny z Sokółki. Dlatego **odbyły się 3 koncerty online: Karolina Czarnecka, Piosenki patriotyczne zespołu AZALiSZ, Orszak Kołęd.**

Konkursy organizowane przez SOK dla mieszkańców:

W związku pandemią SOK zorganizował **10 konkursów** dla swoich odbiorców na Facebooku. Były one zachętą do działania, pielęgnowania i rozwijania posiadanych umiejętności. Były to:

przeznaczone dla dorosłych:

Quiz kinowy

Konkurs fotograficzny :Kiedy śmieje się dziecko”

Konkursy wynikający ze spotkań online z autorami książek: Jerzym Rajeckim „Klimaty Podlasia” oraz Bartoszem Pankiem „U nas każdy jest prorokiem. O tatarach w Polsce”

przeznaczone dla dzieci:

Konkurs plastyczny: Za to kocham moją mamę ,

Konkurs taneczny „Magia tańca”

Konkurs ekologiczny

Mikołajkowy konkurs piernikowy – 2 edycje

Filmowa ruletka z zagadkami

Konkurs feryjny

Ogółem na nowo utworzonym kanale Youtube umieszczonych zostało 45 filmów zrealizowanych przez Sokólski Ośrodek Kultury.

Statystyki portalu Facebook oraz You tube Sokólskiego Ośrodka Kultury

Łączna liczba polubień strony: 1772 , z czego 1704 są to mieszkańcy Polski, pozostali fani są mieszkańcami min. Wielkiej Brytanii, Belgii, Niemiec, Stanów Zjednoczonych.

Subskrybencie fanpage Sokólski Ośrodek Kultury – w mieście Sokółka to 913 osób, inne: Białystok – 360, Warszawa – 82, Londyn (Wielka Brytania) – 28.

VI. MUZEUM ZIEMI SOKÓLSKIEJ

Muzeum Ziemi Sokólskiej jest to muzeum regionalne, którego ekspozycja dotyczy historii, tradycji i dziedzictwa regionu. W kulturze, muzeum to jedna z najważniejszych jednostek przyczyniających się w ogromnym stopniu do szerzenia wiedzy historycznej i utrwalania dorobku lokalnego społeczeństwa. Do najważniejszych funkcji muzeum zalicza się przede wszystkim

- funkcję ochronną, która bazuje na zbieraniu obiektów, ich porządkowaniu, selekcyjonowaniu itd.
- funkcję edukacyjną - ma charakter wychowawczy, naukowy oraz kulturalny
- funkcję estetyczną - opiera się na formowaniu w oglądających zbiory muzealne wrażliwości na piękno otaczającej nas kultury

Muzeum Ziemi Sokólskiej, oprócz codziennej pracy opartej na trzech działach placówki: historycznym, tatarskim oraz etnograficznym organizowało warsztaty, lekcje historyczne dla dzieci i młodzieży oraz wystaw i inne działania mające na celu:

- zachętę do odwiedzania placówki
- edukowanie w różnych dziedzinach nauki i kultury, na podstawie organizowanych wystaw czasowych i stałych

W 2020 roku, w związku z okresami zamknięcia placówki z powodu pandemii Coronawirusa,

Muzeum Ziemi Sokólski łącznie odwiedziło **2736 osób**. Wśród zwiedzających odnotowano **29 grup**, w tym **12 grup dzieci i młodzieży**.

Indywidualnych turystów odwiedzających Muzeum Ziemi Sokólskiej gościliśmy **1194** osób, w tym 2 turystów zagranicznych.

Usługa przewodnika świadczona była w muzeum **22 razy**.

WYSTAWY CZASOWE zorganizowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej:

| lp. | Tytuł wystawy | Ilość uczestników wernisażu | Ilość osób odwiedzających wystawę |
|--------------|---|-----------------------------|---|
| 1 | Zdobnictwo obrzędowe cyklu wiosennego i Świąt Wielkanocnych (marzec-maj) ONLINE | 20 | zasięg na facebooku do 400 |
| 2 | Jakub Smolski "Wiejski Fotograf z Łuki" (maj-sierpień) ONLINE | 64 | zasięg postów na profilu facebook do 1593 |
| 3 | "Józef Marcinkiewicz. Genialny matematyk. Patriotą", (wrzesień- koniec roku) częściowo ONLINE | ONLINE | liczba odtworzeń na kanale Youtube - 22 fanpage muzeum zasięg postów od 1307 |
| SUMA: | | 84 | 3300 |

WARSZTATY cykliczne prowadzone przez Koło Rękodzielnicze

Warsztaty ułatwiają przyswojenie nowych wiadomości oraz umiejętności, zaś prace wykonane przez uczestników stanowią interesującą pamiątkę z pobytu w muzeum.

Warsztaty

- to zajęcia praktyczne prowadzone przez zaproszonych instruktorów;
- adresowane do osób, które muzeum już zwiedzały;
- przeznaczone są osób indywidualnych;

| lp. | Tytuł warsztatów | Prowadzący | Ilość uczestników |
|--------------|----------------------------|-------------------|-------------------|
| 1 | Walentynkowe eko warsztaty | Agnieszka Prymaka | 8 |
| 2 | Warsztaty z haftu z farfar | Justyna Żemojda | 8 |
| SUMA: | | | 16 |

W warsztatach w sumie udział wzięło 16 osób.

WARSZTATY / LEKCJE MUZEALNE

Warsztaty jednorazowe. tematycznie wynikały z prezentowanej na żywo w muzeum wystawy czasowej "Geniusz z Cimoszki - Józef Marcinkiewicz" - udział wzięło **118 osób** ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych, które wykorzystując drukarki 3D drukowały słowa symbolizujące współczesne pojęcie patriotyzmu.

Lekcja muzealna pt. "Stół Wigilijny" przeprowadzona została online. Przygotowany film prezentował tradycyjny podlaski stół wigilijny. Przybliżył zwyczaje i obrzędy a także potrawy stanowiące tradycję w polskich domach. **Zasięg postów** z filmem na Facebooku - **723, wyświetlenia na kanale Youtube - 86.**

PROMOCJE KSIĄŻEK:

Spotkania z autorami książek promujących kulturę i tradycje regionu są ważnym elementem zachowania tradycji, podkreślania jej roli i znaczenia w kulturze polskiej.

| lp. | Nazwa | Liczba uczestników |
|-------|---|--|
| 1 | Promocja książki Bartosza Panka „U nas każdy jest prorokiem. O tatarach w Polsce” . Wydarzenie ONLINE | - udział online 20 osób - 22 wyświetlenia na kanale Youtube - zasięg na profilu Facebook ponad 200 osób |
| 2 | Promocja albumu Jerzego Rajeckiego „Klimaty Podlasia” Wydarzenie ONLINE | - zasięg 749 odsłon na Youtube, - zasięg na profilu Facebooka 1053 osób |
| SUMA: | | 2244 |

Łącznie w spotkaniach promujących książki wzięły udział: 2244 osoby.

WSPÓLPRACA Muzeum Ziemi Sokólskiej z instytucjami:

1. Moniecki Ośrodek Kultury (współorganizacja wystawy czasowej)
 2. Podlaski Instytut Kultury (prelekcja do wystawy czasowej)
 3. Stowarzyszenie "Tryby Historii" (warsztaty dla młodzieży w ramach projektu "Nie znana Sokółka")
 4. Muzeum w Tykocinie Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku przy realizacji projektu Równać szanse 2019
 5. AMM ARCHERY przy realizacji projektu Równać szanse 2019
 6. Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej (wypożyczenie wystawy, prelekcja na otwarciu wystawy czasowej)
 7. Centrum in. Ludwika Zamenhoffa (wypożyczenie obiektu na wystawę)
 8. Fundacja BGK im. J.K. Steczkowskiego,
 9. Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności,
 10. Szkoły z Gminy Sokółka: SP nr 2 w Sokółce, SP w Rozedrance Starej, SP w Kamionce Starej, Zespół Szkół w Sokółce (warsztaty w ramach projektu "Geniusz z Cimoszki - Józef Marcinkiewicz)
 11. Koło Gospodyń Wiejskich ze Smolanki (wypożyczenie eksponatów)
 12. Zielska Kolonia – Agnieszka Prymaka (prowadzenie warsztatów)
- Muzeum Ziemi Sokólskiej współpracowało z w/w instytucjami dla poszerzenia i wzbogacenia oferty, w celu realizacji projektów, uzyskania pomocy merytorycznej, współorganizacji przedsięwzięć.**

PUNKT INFORMACJI TURYSTYCZNEJ w Muzeum Ziemi Sokólskiej

W 2020 roku odwiedzających Muzeum w celu zasięgnięcia informacji turystycznej było 91 osób.

| Miesiąc | Liczba osób zasięgujących informacji w Punkcie IT | Kraj pochodzenia turystów |
|----------------|---|---|
| Styczeń | 6 | W 2020 roku wszyscy turyści odwiedzający Punkt IT pochodzili z Polski |
| Luty | 6 | |
| Marzec | 0 | |
| Kwiecień | 0 | |
| Maj | 2 | |
| Czerwiec | 16 | |
| Lipiec | 16 | |
| Sierpień | 25 | |
| Wrzesień | 16 | |
| Październik | 4 | |
| Listopad | 0 | |
| Grudzień | 0 | |
| 2020 r. | 91 | |

VII. WIEJSKI KLUB KULTURY W STAREJ KAMIONCE

Wiejski Klub Kultury w Starej kamionce jest wiejska placówką kulturalną. Budynek spełnia różne funkcje i służy mieszkańcom wsi.

Stale formy pracy oraz inne wydarzenia Klubu Kultury w Starej Kamionce w 2020 roku :

| l.p. | Rodzaj zajęć | Ilość zajęć | Łączna liczba uczestników |
|------|--|-------------|---------------------------|
| | Stale formy pracy dla dzieci | | |
| 1. | Zajęcia wokalnno - muzyczne | 30 | 72 |
| 2. | Zajęcia kuglarskie | 3 | 14 |
| 3. | Zajęcia plastyczne | 16 | 42 |
| 4. | Gotowanie online | 3 | 11 |
| 5. | Akcja „Ferie” | 2 | 15 |
| | Razem: | 54 | 154 |
| | Stale formy pracy dla dorosłych | | |
| 6. | Zespół wokalny „Razem” | 11 | 71 |
| 7. | Koło gospodyń wiejskich „Kamioneczki” | 15 | 150 |
| | Razem: | 26 | 221 |
| | Wydarzenia rozrywkowe dla dorosłych | | |
| 8. | Koncert kolęd i spotkanie opłatkowe | 1 | 50 |

| | | | |
|-----|--|-----------|-------------|
| 9. | Bal karnawałowy | 1 | 40 |
| 10. | Dzień Kobiet z zespołem „Razem” i KGW „Kamioneczki” | 1 | 80 |
| | Razem: | 3 | 170 |
| | Wydarzenia rozrywkowe dla dzieci | | |
| 11. | Dzień Babci i Dzień Dziadka | 1 | 25 |
| 12. | Konkurs artystyczny | 1 | 15 |
| | Razem: | 2 | 40 |
| | Inne wydarzenia | | |
| 13. | Zebranie sołeckie z mieszkańcami | 1 | 40 |
| 14. | Zebrania PZHGP | 2 | 75 |
| 15. | Zebranie OSP w Starej Kamionce | 1 | 60 |
| 16. | Wynajmy sali na imprezy okolicznościowe | 17 | 683 |
| 17. | Spotkania religijne (msze święte, drogi krzyżowe) | 10 | 614 |
| 18. | Projekt „Śpiewajmy Razem” | 11 | 71 |
| 19. | Zajęcia świetlicowe dla mieszkańców wsi | | 136 |
| | Razem: | 42 | 1679 |
| | Ważniejsze cykliczne imprezy 2020 r. | | |
| 20. | Konkurs ozdób na szopkę bożonarodzeniową | 1 | 6 |
| 21. | Konkurs plastyczny „Twój ulubiony sportowiec” | 1 | 3 |
| 22. | Konkurs plastyczny „Za co kocham moją mamę” | 1 | 1 |
| 23. | Gotowanie online z KGW. Owsiany kisiel. | 1 | 4 |
| 24. | Szkolenie Białostockiego Centrum Onkologii | 1 | 80 |
| 25. | Spotkanie towarzyskie KGW „Kamioneczki” | 1 | 25 |
| 26. | Słodki stół na Dzień Kobiet w kinie „Sokół”, KGW „Kamioneczki” | 1 | 10 |
| | Razem: | 7 | 129 |

W sumie z oferty wydarzeń organizowanych przez WKK w Starej Kamionce w 2020 roku skorzystało **2393 osoby**.

VIII. WAŻNIEJSZE IMPREZY 2020 r

1. ORSZAK TRZECH KRÓLI

Ponad tysiąc osób wzięło udział w Orszaku Trzech Króli, który 6 stycznia 2020 roku odbył się w Sokółce. Nasze miasto dołączyło do grona 872 miejscowości w Polsce, gdzie zorganizowano podobne wydarzenie.

Orszak Trzech Króli przemierzył sokólskie ulice już po raz piąty. W gronie jego organizatorów znaleźli się: Burmistrz Sokółki Ewa Kulikowska, Sokólski Ośrodek Kultury i sokólskie parafie. Hasłem Orszaku był fragment kolędy „Dzisiaj w Betlejem” – „Cuda, cuda ogłaszają!”. Uczestnicy Orszaku obejrzeliby widowiska nawiązujące do historii biblijnej. Przygotowali je: Amatorski Zespół Teatralny Seniorów „Zawsze młodzi”, działający w Sokólskim Ośrodku Kultury pod kierunkiem Mateusza Tymury.

2. KONCERT KOŁĘD NA „STYKU KULTUR”

Koncert kolęd przybliży tradycję śpiewania kolęd przez wyznawców katolicyzmu i prawosławia. Wydarzenie promuje wielokulturowość naszego regionu, służy integracji środowiska i wzajemnemu poznawaniu kultury i tradycji.

Po raz szósty na scenie wystąpiły chóry i zespoły prezentujące kolędy dobrze znane zarówno w tradycji katolickiej jak i prawosławnej. Utwory opowiadające o narodzinach Jezusa Chrystusa rozbrzmiewały w językach: polskim, rosyjskim, białoruskim i starocerkiewnym. Zaprezentowały się: Zespół AZALiSZ z Sokółki, Chór Winnica z Białegostoku, Chór męski Magdalion z Białegostoku, Chór rodzinny Parafii prawosławnej pw. Zaśnięcia NMP w Ostrowiu Płn, Chór parafii prawosławnej Św. Wielkomęczennika Jerzego Zwycięzcy z Białegostoku.

Wydarzenie promowało wielokulturowość naszego regionu, służyło integracji środowiska katolickiego i prawosławnego i wzajemnemu poznawaniu kultury i tradycji każdego z nich. Impreza artystyczna, jak co roku, cieszyła się ogromnym zainteresowaniem.

3. XXVIII FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY

12 stycznia 2020 roku setki mieszkańców naszego miasta otworzyły swoje serca. 31 114,82 zł to kwota jaką Sokółka wsparła 28. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Wzorem lat ubiegłych przy Sokólskim Ośrodku Kultury został utworzony Sztab WOŚP. Spełniał on zadanie koordynatora akcji na terenie naszego miasta. Dwudziestu wolontariuszy- kwestowało na ulicach Sokółki zbierając datki do puszek WOŚP.

W kinie odbył się koncert finałowy, w którym udział wzięły zespoły dziecięce: Kadryl SOK Sokółka, SP nr 2 w Sokółce, Mażoretki, Cyrkplozja, młodzież z ZSZ, Kolektyw muzyczny dla WOŚP, Czupakabra. Wsparcia w postaci stoisk z rękodziełem, ciastami oraz firmowymi gadżetami udzieliło także koło wolontariatu w Boguszach oraz firma Metal-Fach. W trakcie koncertu przeprowadzono też aukcje i licytacje gadżetów WOŚP oraz rzeczy przyniesionych przez darczyńców- mieszkańców Sokółki i okolic.

4. FERIE ZIMOWE

Dziewięć dni ferii to 9 wyzwań- propozycji spędzenia wolnego czasu skierowanych do dzieci. Odpoczynek od szkoły w ścisłym reżimie sanitarnym oraz przy zakazie skupiania się w grupach uniemożliwił zajęcia na żywo. Stąd cała przygotowana oferta była online. Pracownicy proponowali proste, możliwe do wykonania w domu zadania i wyzwania, dzięki którym najmłodszy mogli znaleźć inspirację do zabawy. Wśród propozycji znalazły się: namiot z koców, kolorowe

kanapki, czarodziejskie sztuczki i tricki, muzealne zagadki, laurka dla babci i dziadka, czy lepienie bałwana. Zorganizowaliśmy także quiz kinowy polegający na odgadnięciu 10 tytułów filmów dla dzieci, które były wyświetlane w sokólskim kinie w 2020 roku. Wszystkie propozycje były zamieszczane w postaci filmów lub prezentacji na kanale You tube.

Dzieci podjęły 61 wyzwań. Zamieściły swoje prace na Padlecie, aplikacji, która służyła do dzielenia się zasobami z organizatorami a także ze wszystkimi zainteresowanymi.

Zamieszczanie w mediach filmów, na których prezentowaliśmy propozycje zabaw, gier, zagadek czy wyzwań i oczekiwanie na przesyłane przez dzieci, czy ich rodziców materiały, dało nam szansę na pewnego rodzaju kontakt i dialog, nić porozumienia i wspólnej zabawy.

5. „WŁASNE MIEJSCE” - PROJEKT, WARSZTATY, FILM

W ramach Regionalnego Konkursu Grantowego "Równać szanse 2019" Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności Sokólski Ośrodek Kultury przez pół roku realizował projekt (Nie) znana Sokółka. Do współpracy zaproszona została młodzież z Zespołu Szkół w Sokółce. Pod opieką dwóch instruktorów odbywały się zajęcia warsztatowe, spotkania ze specjalistami w dziedzinie sztuki filmowej, wyjazdy i wizyty studyjne. Młodzież odnalazła w sobie mocne strony, dookreśliła swoje zainteresowania i pracowała nad stworzeniem filmu reklamującego Sokółkę. Praca sięgała od stworzeniu scenariusza przez montaż filmu, po reklamę, promocję i premierę filmu. Samodzielna praca młodych ludzi kształciła w nich poczucie wartości, samodzielności i odpowiedzialności, także za produkt, który tworzą.

Mimo lock-downu i ograniczeń udało się realizować zajęcia online, wyjechać na warsztaty, pozyskać sponsorów, zdobyć zaufanie wielu przyjaciół projektu i zaprosić ich do współpracy. Niejednokrotnie były to osoby bardzo znane tj. aktor Krzysztof Dzierma- znany z roli księdza w filmach Jacka Bromskiego nagrywanych w Sokółce, Anna Sokólska – mistrzyni świata łucznictwa konnego, Michał Sanczenko -wiceprezes Polskiego Stowarzyszenia Łucznictwa Konnego , Dariusz Szada - Borzyszkowskiaktor, reżyser Absolwent Sankt Petersburskiej Akademii Teatru, Muzyki i Filmu, Bogusław Kosel historyk, Prezes Stowarzyszenia "Tryby Historii" .

Rezultatem projektu jest film reklamujący Sokółkę pt. „Własne miejsce” będący obrazem naszego miasta widzianego oczami nastolatka.

IX. POPULARYZACJA SZTUKI LUDOWEJ I RZEMIOSŁA ARTYSTYCZNEGO

To zadanie jest jednym z ważniejszych wśród tych realizowanych przez SOK. Sztuka ludowa i rzemiosło w obecnych czasach odgrywa ważną rolę i zyskuje coraz większe znaczenie społeczne, historyczne, wzbogacające sztukę współczesną a także estetyczne. Dlatego SOK zorganizował wydarzenia, a także zamieszczał posty i filmy online:

- Pokazy malowania pisanek, robienia palm wielkanocnych, dekoracji i ozdób świątecznych
- Warsztaty dla dzieci i młodzieży dotyczące plastyki obrzędowej sokólszczyzny
- Wystawy prezentowane w Muzeum Ziemi Sokólskiej

X. SPEKTAKLE TEATRALNE

Upowszechnianie teatru odbywa się poprzez zajęcia teatralne organizowane dla różnych grup wiekowych. W Sokólskim Ośrodku Kultury istnieją następujące zespoły teatralne: dla młodzieży „Teatralne kaszaloty”, dla seniorów „Zawsze młodzi”. Realizują one widowiska okolicznościowe i przygotowują spektakle teatralne. W 2020 r zrealizowano:

teatry amatorskie:

- spektakl „Herody”

– sceny na Orszak Trzech Króli

W ramach pracy zespołów odbywały się też zajęcia warsztatowe dotyczące dykcji, logopedii, plastyki ruchu, animacji przedmiotu itp.

Upowszechnianie teatru odbywa się także przez organizację spektakli teatrów profesjonalnych:

- Teatr Bawimo
- Edukacyjny spektakl Teatru Artenes
- teatr „Mam Teatr”
- spektakle dla dzieci: Teatr Kultureska. Teatr Maska
- Teatr „Shomer- International” z Białorusi

XI. DZIAŁANIA DYSKUSYJNEGO KLUBU FILMOWEGO FANTOM

Dyskusyjny Klub Filmowy FANTOM prowadzi działalność od 1985 roku. Skupia młodzież i osoby dorosłe. Jego celem jest upowszechnianie kultury filmowej oraz edukacja widza w tym zakresie. W ostatnich dziesięciu latach klub znacznie rozwinął swoją działalność dzięki pozyskiwanemu wsparciu finansowemu min. z Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej czy z Filmoteki Narodowej. Dzięki temu zorganizowano szereg ciekawych pokazów i działań promujących sztukę filmową.

W 2020 r, mimo pandemii, odbyło się 12 pokazów filmowych, wśród nich: Dowton Abbey Michaela Englera . „ Parasite” Joon-ho Bonga, „ W deszczowy dzień w Nowym Jorku” Woody Allena, Obywatel Jones” Agnieszki Holland, „ Pan T” Marcina Krzyształowicza, „ Pociągi pod specjalnym nadzorem” Jiri Menzla, „ Kraina miodu” Tamary Kotevskiej i Ljubomira Stefanova. Prelekcje do filmów wygłaszali: dr Maciej Białous, dr Tomasz Adamski, Dominik Solowiej , Krzysztof Sienkiewicz.

Wyjątkowymi gośćmi DKF-u w minionym roku byli: znakomita reżyserka Agnieszka Holland (pokazano jej film Obywatel Jones) oraz historyk, autor książek historycznych Sławomir Koper. (pokazano film Pan T w reżyserii Marcina Krzyształowicza)

Ogółem w pokazach DKF-u w 2020 uczestniczyło 1076 osób.

XII. IMPREZY OŚWIATOWE

promujące historię regionu, twórców kultury z naszego środowiska oraz dziedziny sztuki takie jak: muzyka, plastyka. film, teatr.

- w ramach promocji książki „U nas każdy jest prorokiem. O tatarach w Polsce”, „Klimaty Podlasia” przybliżono kulturę Tatarów polskich, kształcono tolerancję religijną i podkreślano wielokulturowość regionu
- w ramach promocji książki „Klimaty Podlasia” promowano piękno i unikalność kulturową województwa podlaskiego. Obrazy ludzi, ich domostw, obiektów sakralnych, przyrody i wiejskich dróg, czyli miejsc, gdzie natura styka się z cywilizacją. Zbiór pokazuje także przemiany zachodzące na podlaskiej wsi.
- zapoznanie dzieci i młodzieży z techniką robienia palm wielkanocnych, pajaków i pisanek o wzornictwie charakterystycznym dla naszego regionu
- warsztaty w zakresie wykonania stroików bożonarodzeniowych
- warsztaty robienia kotylionów
- zajęcia warsztatowe dla dzieci i młodzieży z zakresu poznania i doskonalenia techniki graficznej – linoryt

- warsztaty plastyczne
- prelekcja dotycząca rodziny Marcinkiewiczów s Sokólszczyzny

XIII. WSPÓŁPRACA ZE ŚRODOWISKIEM

Sokólski Ośrodek Kultury jako placówka organizuje przedsięwzięcia kulturalne oraz koordynuje działania tego typu na terenie miasta i gminy. Aby uzyskać pożądaną efekty konieczna jest współpraca z różnymi instytucjami i organizacjami. Ośrodek prowadzi rozległą współpracę z:

- Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku
- Białostockim Ośrodkiem Kultury
- Stowarzyszeniem Historycznym im. Bohaterów Ziemi Sokólskiej
- Muzeum w Tykocinie Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku
- Stowarzyszeniem „Tryby Historii” w Białymstoku
- Oddziałem Białostockim IPN
- Kinem „Forum” w Białymstoku
- Związkiem Nauczycielstwa Polskiego
- Uniwersytetem Trzeciego Wieku
- Fundacją- Sokólski Fundusz Lokalny
- Biblioteką Miejską w Sokółce
- Związkiem Emerytów Rencistów i Inwalidów
- Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Sokółce
- Podlaskim Muzeum Wsi
- Telewizją Polska Oddział Białystok
- Radiem Białystok
- Podlaską Regionalną Organizacją Turystyczną
- Portalem isokolka.eu, sokolka.tv oraz Twoja Telewizja Regionalna
- Parafiami Rzymsko – Katolickimi i Prawosławnymi w mieście i gminie Sokółka
- Muzeum Podlaskim
- Szkołami podstawowymi, szkołami średnimi, przedszkolami
- Zakładami pracy, firmami prywatnymi

XIV. STOPIEŃ ZASPOKOJENIA POTRZEB

Formy i przedsięwzięcia Sokólskiego Ośrodka Kultury skierowane są do całej społeczności lokalnej obejmującej miasto i gminę. Różne grupy wiekowe korzystają z ofert i propozycji naszej placówki. Z uwagi na to, że działania te mają kształtować, rozwijać i wychowywać dbamy o to, aby były one na odpowiednio wysokim poziomie.

Stałe zajęcia, na które uczęszczać może każdy zainteresowany, prowadzone są przez instruktorów posiadających odpowiednie kwalifikacje.

Rok 2020 był rokiem wyjątkowym i zdecydowanie innym z powodu pandemii koronawirusa. Działalność wszystkich placówek kultury była przez większość roku zawieszona lub w znacznym stopniu ograniczona.

Z tego powodu nasza działalność w dużym stopniu przeniosła się do mediów społecznościowych czy serwisów internetowych. Działania kulturalne i rozrywkowe musiały odbywać się za ich pośrednictwem. Niestety taki sposób pracy, z jednej strony otwiera nowe możliwości, z drugiej zaś jest ograniczeniem. Mamy świadomość, że społeczeństwo nie w pełni wie jak wykorzystać nowoczesne środki przekazu, nie zawsze ma do nich dostęp, lub nie koniecznie chce z nich korzystać. Najbardziej poszkodowanymi w tej sytuacji grupami społeczeństwa są małe dzieci, które nie są użytkownikami portali społecznościowych oraz osoby starsze, które nie zawsze radzą sobie z wyzwaniami technicznymi.

Prowadząc rozmowy z mieszkańcami, obserwujemy ogromne pragnienie uczestnictwa w działaniach kulturalnych przy jednoczesnym, niepokojącym zjawisku zaniku i stagnacji umiejętności twórczych, aktywności intelektualnej, interakcji personalnych oraz zobojętnienia. Separacji kulturowej i społecznej doznają dorośli, ale przede wszystkim dzieci i młodzież, które ogarnia dysfunkcja twórcza.

Z powodu pandemii i wprowadzonych ograniczeń w funkcjonowaniu kina, udział tej placówki w wynikach ilościowych, jakościowych i finansowych Sokólskiego Ośrodka Kultury jest znacznie ograniczony. **Przychody z tytułu funkcjonowania Kina „Sokół” oraz bufetu spadły o 68,69% w stosunku do roku 2019. Ogólnie, przychody z usług własnych Sokólskiego Ośrodka Kultury spadły o 63,72 % w stosunku do roku 2019.**

Stale pracujemy nad jakością naszych form i działań. Dbamy o to, aby każde proponowane przez nas wydarzenie prezentowało wysoki poziom zarówno pod względem organizacyjnym jak i merytorycznym. Naszym celem jest poszerzenie oferty skierowanej do młodzieży i skonstruowanie jej tak, aby była atrakcyjna i przyciągała tę wymagającą grupę społeczną do współtworzenia sokólskiej kultury.

XV. ŚRODKI POZYSKANE NA DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNĄ

W 2020 roku Sokólski Ośrodek Kultury pozyskał na działalność kulturalną następujące środki finansowe:

| Lp. | Źródło dofinansowania | Cel dofinansowania | Kwota dofinansowania w złotych |
|-----|--|---|--------------------------------|
| 1 | Konkursu grantowy "Dzieci Kapitana Nemo" Fundacji BGK. | Projekt "Geniusz z Cimoszki - Józef Marcinkiewicz najwybitniejszy matematyk XX w" | 5209 |
| 2 | Regionalny Konkurs Grantowy "Równać szanse 2019" Polsko - Amerykańskiej Fundacji Wolności. | Projekt "(Nie) znana Sokółka" | 5500 |
| 3 | Regionalny Konkurs Grantowy "Równać szanse 2020" Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. | Projekt "Śladami naszych przodków" | 7300 |
| 4 | Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności oraz „Działaj lokalnie” | „Śpiewajmy Razem” | 2000 |
| 5 | Polski Instytut Sztuki Filmowej | Działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Fantom” | 5000 |

| | |
|--------------|--------------|
| SUMA: | 25009 |
|--------------|--------------|

Projekty złożone, które nie otrzymały dofinansowania:

1. Program Narodowego Centrum Kultury "Kultura w sieci". Projekt o nazwie "Szlakiem zabytkowej architektury Sokółki – aplikacja".
2. Fundacja ORLEN Dar serca. Projekt o nazwie „Krajka – utworzenie dziecięcego ludowego zespołu tanecznego”.

Projekty złożone, czekające na rozstrzygnięcie:

1. Wniosek o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego INFRASTRUKTURA DOMÓW KULTURY 2021- Nowoczesne wyposażenie to nowoczesna kultura .
2. Wniosek o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego PROMOCJA CZYTELNICTWA 2021 - #Czytamykonstytucję. Promocja czytelnictwa w ramach 230 rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja 1791 .

XVI. PRZEPROWADZONE KONTROLE, PRZEGLĄDY, REMONTY

Sokólski Ośrodek Kultury: remont kawiarni „Lira”, remont klatki schodowej w Kawiarni Lira, przegląd stanu technicznego wszystkich budynków Sokólskiego Ośrodka Kultury

Kino „Sokół”: przegląd przewodów kominowych, instalacji gazowych, przeglądy p. pożarowych, montaż żaluzji w holu kina

XVII. PERSPEKTYWY ROZWOJU I KIERUNKI DZIAŁANIA NA ROK 2021

1. Rozwijanie działań mających na celu edukację artystyczną dzieci i młodzieży, dotyczy to powstawania nowych zespołów i kół zainteresowań
 - utworzenie rozrywkowego zespołu wokalnego dla młodzieży
 - rozpoczęcie działalności nowych pracowni artystycznych tj. ceramiczna, tkacka, rzeźbiarska, graficzna
2. Popularyzacja tradycji i kultury regionu poprzez realizowanie wystaw, warsztatów, tworzenie zespołów ludowych itp.
 - utworzenie regionalnego, ludowego zespołu wokalnego dla osób dorosłych
3. Rozszerzenie działalności Kina „Sokół” o nowe wydarzenia: koncerty, spektakle teatralne i kabaretowe.
 - promowanie i pokazywanie artystów pochodzących z Sokółki
4. Pozyskiwanie środków na działalność merytoryczną poprzez zdobywanie grantów.
5. Badanie i rozbudzanie potrzeb kulturalnych środowiska.
6. Rozwój współpracy z różnymi środowiskami kulturotwórczymi.
7. Stworzenie nowych narzędzi mających na celu przyciągnięcie jak największej liczby chętnych do uczestnictwa w imprezach kulturalnych
 - umożliwienie zakupu biletów online na wszelkie wydarzenia
8. Współpraca na terenie Polski oraz międzynarodowa wymiana dobrych praktyk. Realizacja

projektów z partnerami z państw Unii Europejskiej

9. Kształcenie kadry Sokólskiego Ośrodka Kultury w celu poznania i używania nowoczesnych narzędzi multimedialnych dla sprostania wyzwaniu, jakim jest tworzenie kultury online.

Sporządziła: Agnieszka Kozakiewicz

DYREKTOR
Sokólskiego Ośrodka Kultury
Blog
Barbara Maj